

L'Amour est une haine comme les autres

Dans la Louisiane du début du xx^e siècle, Abe le « Noir » et Will le « Blanc » voient leur amitié d'enfance mise à rude épreuve par le racisme ordinaire et violent de la société sudiste. Un hymne à la différence et à la tolérance dont on ressort secoué... et gonflé à bloc !





Louisiane 1929 : quand un jour, Will le jeune Blanc un peu pataud issu d'une riche famille rencontre un enfant noir dont la jambe est prise dans un piège à loup, il croit d'abord voir un monstre. Pourtant très vite, Abe le « costaud du ciboulot » va devenir son ami « pour la vie ». Rien ne semble pouvoir séparer les deux garçons : ni l'hostilité de leurs familles respectives ni le racisme haineux qui gangrène l'ensemble de la société de l'Amérique sudiste de cette époque.

Plus tard, devenu directeur de l'usine dont il a hérité, Will a embauché Abe. Pour ne pas froisser son père – qui lui, ne cache pas ses affinités avec le Ku Klux Klan – le jeune homme feint de mépriser son ami et le laisse subir les humiliations des autres employés blancs.

Malgré la pression et la violence du racisme quotidien qui les entoure, les deux hommes s'attachent à rester indéfectiblement amis. Mais ce fragile équilibre risque

d'être mis à mal lorsque Will tombe amoureux de Lady Gwendoline, héritière d'une riche famille pour qui le seul contact avec un Noir relève de l'abomination...



Avec *L'Amour est une haine comme les autres*, Stéphane Louis, qui avait déjà signé en tant que dessinateur *Martin Bonheur* chez Grand Angle,

passé cette fois côté scénario, pour notre plus grand bonheur. Par petites touches, avec une utilisation subtile des flash-back qui donnent peu à peu encore plus d'épaisseur à l'histoire et aux personnages, l'auteur nous plonge dans les méandres d'une société où l'intolérance et la bêtise peuvent prendre les formes les plus diverses... et nous interroge sur une réalité toujours autant d'actualité.

Quant aux dessins signés Lionel Marty (*Le Rêve de Jérusalem* chez Dupuis), ils réussissent à nous faire ressentir la moiteur du sud des États-Unis, alternant avec virtuosité ambiances sombres et vrais moments lumineux, autour de personnages tout en subtilité. Ce one-shot est un hymne à la différence, aux couleurs... et une vraie réussite !



L'Amour est une haine comme les autres, histoire complète, de Louis & Marty, Sortie en février 72 pages, 16,90 €