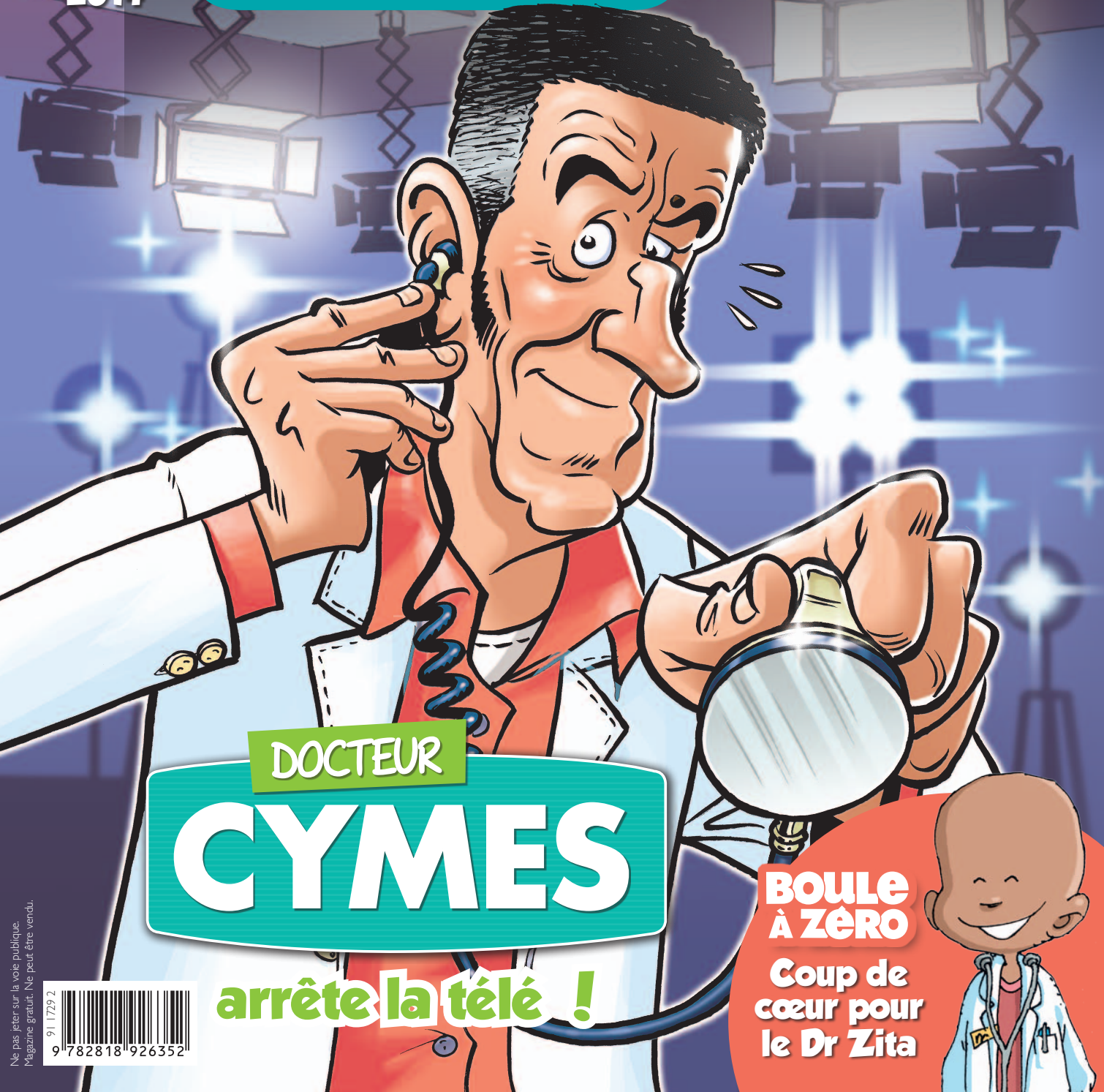


# BAMBOO MAG N° 32

mars  
avril  
2014

LES BD QUI VOUS RESSEMBLENT



DOCTEUR

# CYMES

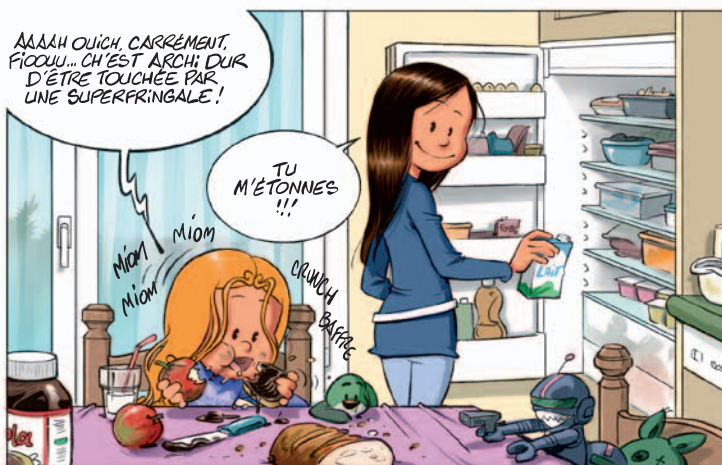
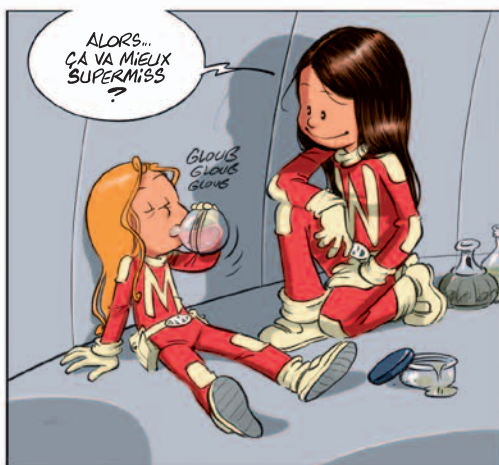
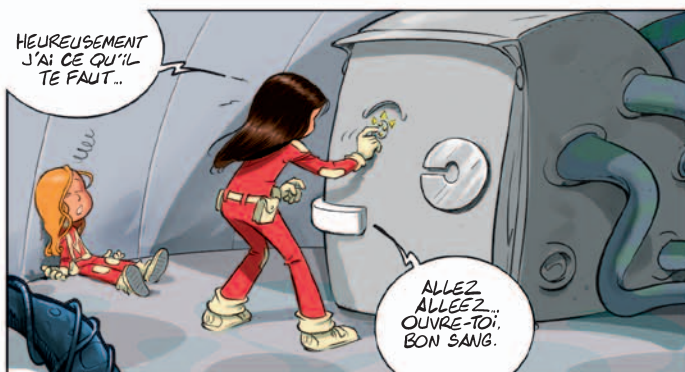
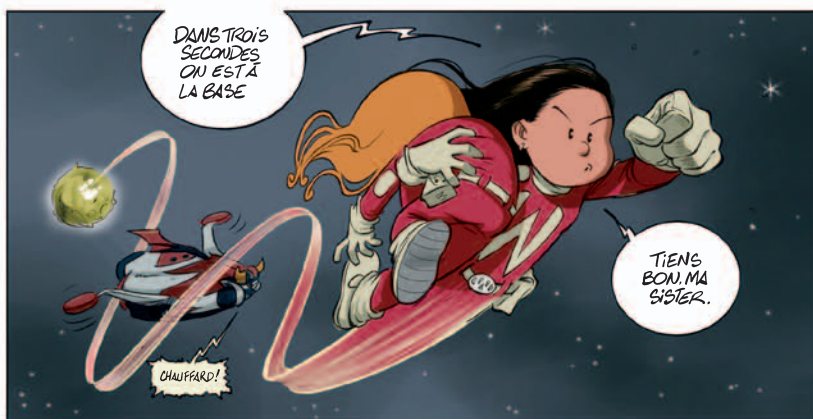
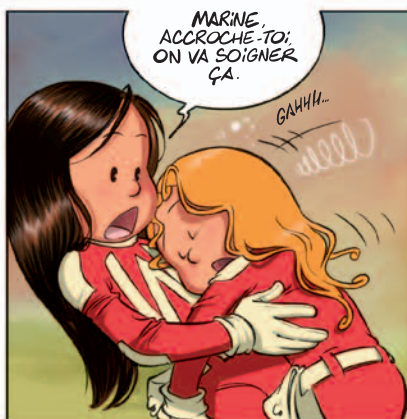
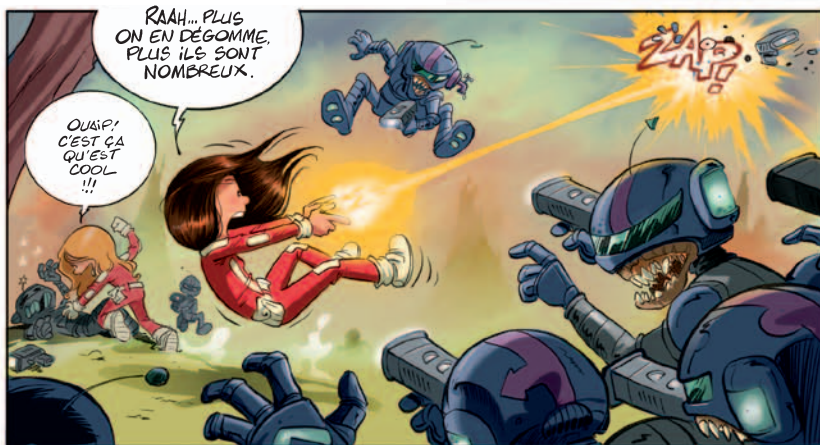
arrête la télé !

**BOULE  
À ZÉRO**

Coup de  
cœur pour  
le Dr Zita



9 1729 2  
9 782818 926352





# L'édito

Vous sentez ? Non ? Approchez-vous un peu plus... Ça fleurit bon le printemps ! Le doux arôme de la nature qui se réveille, mais surtout l'enivrant parfum des séries que l'on a patiemment fait pousser dans notre Bamboueraie et qui vont éclore ces prochains mois !

Pour se replonger à la source de nos racines humaines, **Graines de Sapiens** vient chatouiller le nombril de nos origines avec son quotidien préhistorique. Avec ces deux ados qui s'essaient à la chasse, on se demande bien comment l'humanité a fait pour survivre !

Un peu plus près de nous, on s'offrira un bain de savoir dans la mythologie grecque revisitée par **les Petits Mythos** dans un guide... où les dieux du rire sont là pour nous accompagner !

N'oublions pas notre petite perle de tendresse : un nouvel album de **Boule à Zéro !** Toujours aussi drôle et émouvante, notre petite copine continue de nous faire suivre son quotidien à l'hôpital. Hôpital qui aimerait certainement engager un docteur tel que le célèbre **Michel Cymes !** Ça tombe bien, lui aussi fait sa grande entrée dans le monde de la BD avec un album hilarant sur les dessous de la médecine. Nous sommes allés le rencontrer pour qu'il nous raconte comment il est arrivé dans cette histoire.

Et comme vous l'aurez certainement remarqué, **Bamboo Mag** évolue et vous propose plus de jeux et de pages de BD. C'était l'un de vos souhaits lors de l'enquête que nous avons menée en septembre 2013. Nous continuerons d'ailleurs de travailler à l'évolution de votre magazine, car ce magazine est le vôtre et nous ne sommes là que pour vous chouchouter...

Bonne lecture à tous !

Olivier Sulpice

## Sommaire

Les Sisters .....	p.2
<b>Un libraire à l'honneur</b> .....	p.3
Les Damnés de la route.....	p.5, 52
Les Fondus de moto .....	p.6
Les Gendames.....	p.7
Les Pompiers.....	p.8
<b>Michel Cymes</b> .....	p.9-11
Docteur Cymes.....	p.12-13
Gladiatorus.....	p.14
Les Carnavaux.....	p.15
Mimic Royal Princess.....	p.16
Tennis kids.....	p.17
Les Footmaniacs.....	p.18
Les Fondus de la glisse.....	p.19
Les Rugbymen.....	p.20
Les Vélomaniacs.....	p.21
Voyage en Inde.....	p.22-23
<b>News</b> .....	p.24-25,28-29
<b>Le planning des parutions</b> .....	p.26-27
<b>Abonnement</b> .....	p.27
Les Petits mythos.....	p.30-31
Graines de Sapiens.....	p.32-33
<b>Jeux</b> .....	p.34-35, 47
Les Insectes en bande dessinée.....	p.36
Les Animaux marins en bande dessinée.....	p.37
Les Dinosaures en bande dessinée .....	p.38
Les Profs.....	p.39
Les Fondus de la pêche.....	p.40
<b>Chronique Grand Angle</b> .....	p.41
Cath & son chat.....	p.42
Les Énigmes de Léa.....	p.43
Sunny Bay.....	p.44
Triple galop.....	p.45
Studio Danse.....	p.46
Les Fondus du vin de bourgogne.....	p.48
Les Fondus du vin du Côtes du Rhône.....	p.49
Boulard .....	p.50
Mes Cop's.....	p.51



**UN LIBRAIRE  
À L'HONNEUR**

## **GÉRARD COLLARD,** **La Griffe noire, Saint-Maur-des-Fossés**

**Chroniqueur de livres passionné et fort en gueule à la télévision (*Le Magazine de la santé* sur France 5, *On en parle* sur LCI), Gérard Collard est d'abord libraire : en 1989, il a cofondé La Griffe noire à Saint-Maur-des-Fossés, en banlieue parisienne. Une librairie de 550 mètres carrés qui emploie une douzaine de libraires et qui réalise un chiffre d'affaires de près de 4 millions d'euros. Rencontre avec un trublion au look punk rock, véritable poil à gratter dans l'univers de l'édition.**

### **Qu'est-ce qui vous distingue des autres librairies ?**

La Griffe noire est une librairie qui se met en scène et en images. Bien avant nos confrères, voilà plus de vingt ans, nous avons eu l'idée de critiquer les livres avec de petites étiquettes de toutes les couleurs posées sur les couvertures. Personne ne faisait ça, on nous a traités de rustres et de barbares... Certains considéraient qu'un libraire ne devait pas donner son avis. Comme le disait je ne sais plus quel éditeur, « un libraire, c'est fait pour vendre des livres et pour fermer sa gueule » !

### **Et tout le monde s'est mis à faire comme vous...**

Pas tout à fait, car la plupart des libraires affichent des critiques élogieuses ou des résumés des livres. Ils sont moins virulents que nous ! Chez nous, on trouve aussi des étiquettes méchantes. Nous avons installé en vitrine des toilettes où nous mettons le pire livre du mois, un aquarium pour les pires « Titanic » et une poubelle... Nous sommes plutôt une librairie critique par rapport aux autres.

### **Et vous, comment vous présenteriez-vous ?**

Je ne suis pas un critique, je suis un simple lecteur qui a décidé de partager sa passion avec d'autres lecteurs et qui a ouvert une librairie. Ce qui reste la meilleure manière de partager l'amour des livres avec un grand nombre de gens.

### **La Griffe noire est le titre d'une aventure d'Alix : on peut donc en conclure que vous aimez la bande dessinée...**

C'est mon associé, Jean Casel, qui est fou de BD et de Jacques Martin, le créateur d'Alix. Il adore cet album, et je trouvais que le titre convenait parfaitement pour illustrer notre côté méchant... La bande dessinée occupe une place à part entière, car nous ne faisons pas de différence avec les autres genres de livres. La BD n'est pas une sous-catégorie, mais elle n'est pas non plus surreprésentée. Elle fait partie des livres, tout simplement. Chez nous, les gens aiment à la fois la bande dessinée et le roman, et nous ne faisons aucune différence entre l'un et l'autre. Nous posons de grandes étiquettes sur les albums pour donner notre avis, comme nous le faisons pour les romans.

### **Quel regard portez-vous sur l'évolution de la bande dessinée ?**

La bande dessinée a longtemps été destinée aux adolescents et aux jeunes adultes. Elle n'était pas considérée comme de l'art. L'action du festival d'Angoulême et des médias a contribué à lui donner ses lettres de noblesse. Aujourd'hui, les gens ne pensent plus qu'il est dévalorisant d'acheter une BD, c'est devenu gratifiant. C'est l'un des grands changements, qui date des années 2000.

### **Quels sont vos auteurs préférés ?**

J'aime beaucoup Loustal. Chez lui, chaque case est une œuvre d'art. Et Hergé, bien sûr, car la ligne claire permet d'aller à l'essentiel en peu de traits. J'adore Druillet alors que je n'aime pas la science-fiction, ni en bande dessinée ni sous forme de romans, mais il me fait rêver avec sa dimension « surréalistico-machin » ! J'apprécie aussi Nicolas Malfin, le dessinateur de *Golden City*. J'ai l'impression de voir un film quand j'ouvre ses albums.

### **Et chez Bamboo, quels sont vos coups de cœur ?**

J'ai lu avec grand intérêt *Boule à zéro*. J'y trouve tout ce que j'attends d'un roman. C'est une série qui traite d'un sujet délicat et pas vraiment « fun », mais qui réussit à sensibiliser les lecteurs afin de changer leur regard sur la maladie. Certains parents nous achètent les albums pour les offrir à leur enfant malade. Le dessin est joyeux et *Boule à zéro* traite d'un sujet sérieux avec humour, ce qui est le plus difficile. J'ai aussi beaucoup aimé *L'Ambulance 13* car c'est une autre manière de découvrir l'Histoire.

### **Qu'avez-vous pensé de l'album qui met en scène Michel Cymes ?**

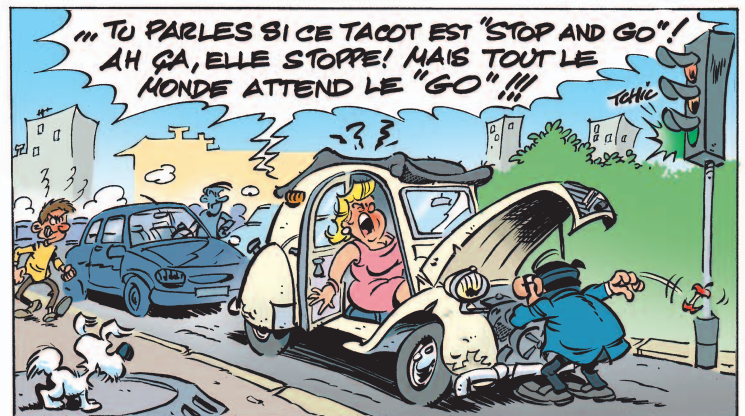
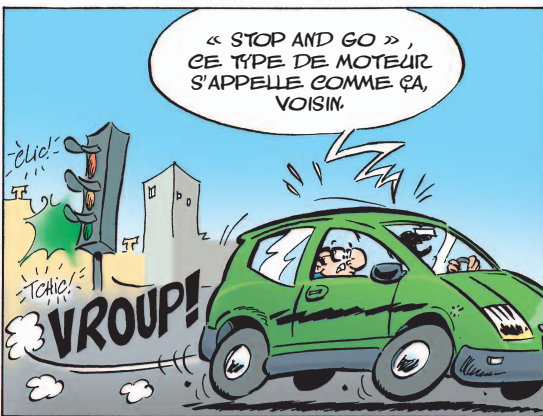
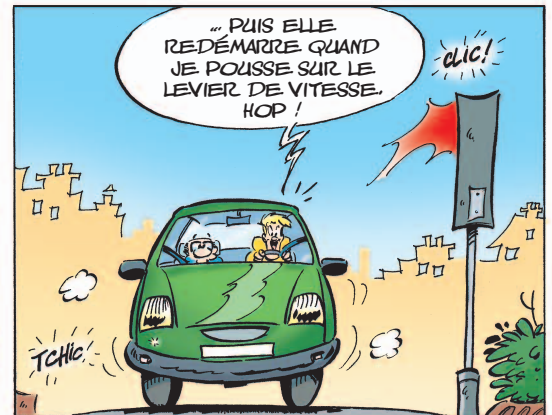
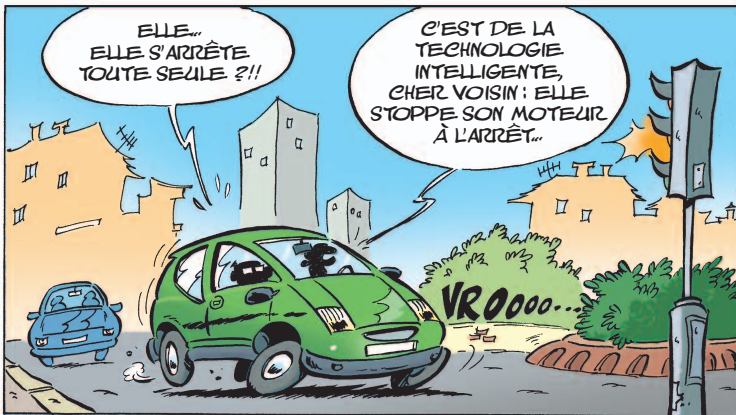
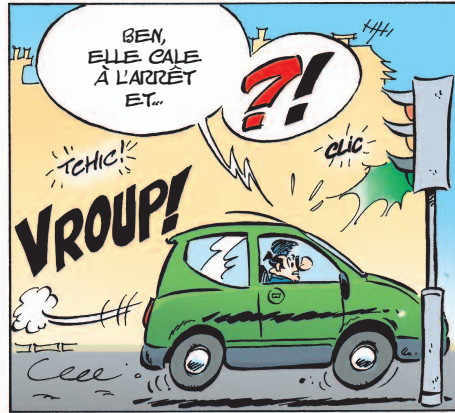
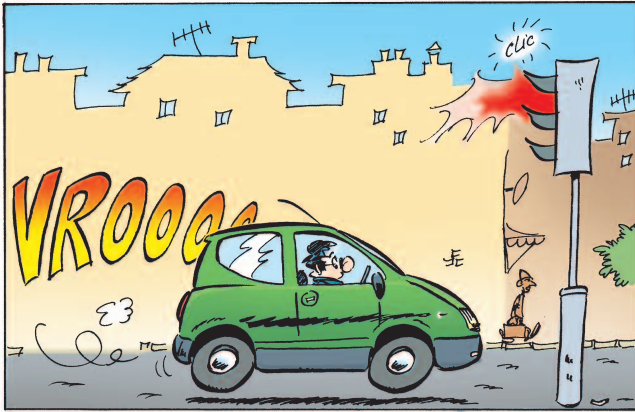
Je l'ai trouvé très drôle !

### **Vous chroniquez des livres dans son émission sur France 5, vous êtes obligé de dire du bien de lui...**

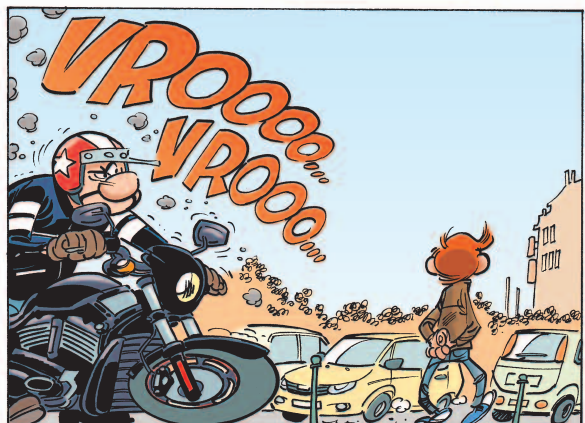
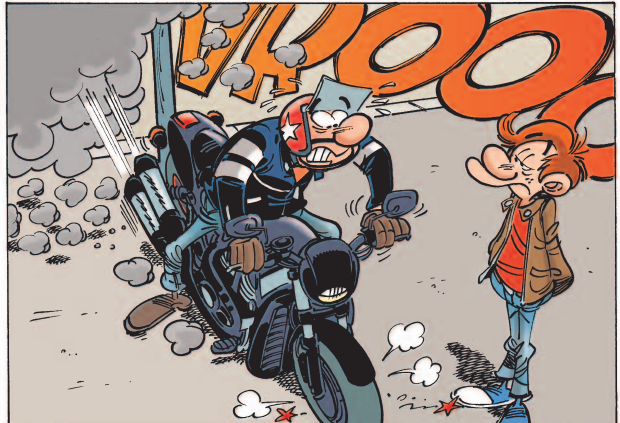
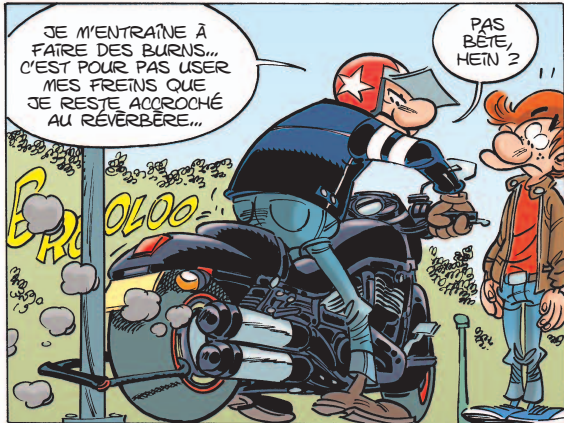
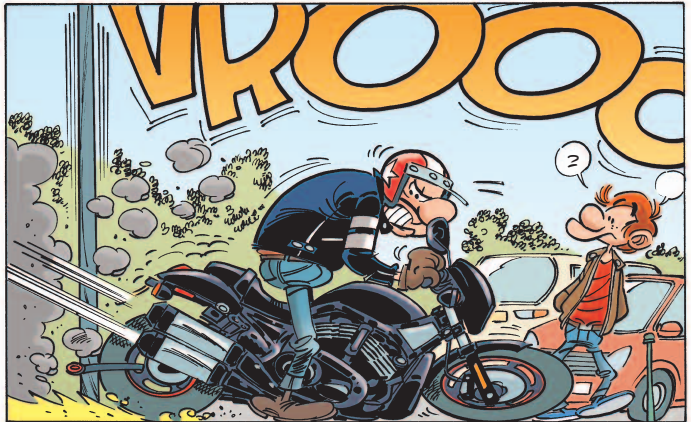
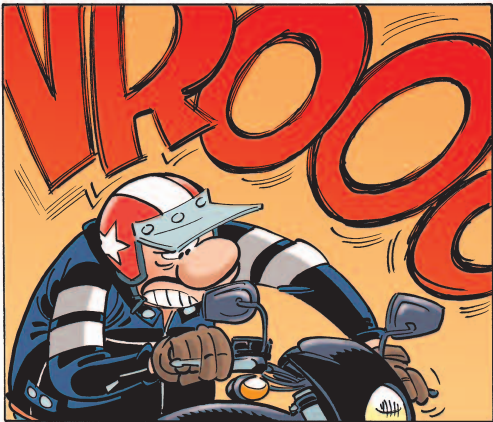
Pas du tout ! Ce n'est pas mon genre... On s'est même déjà engueulés parce que j'avais dit du mal de ses livres.

# LES DAMNÉS DE LA ROUTE

Scénario : Achdé  
Dessins : Rudy



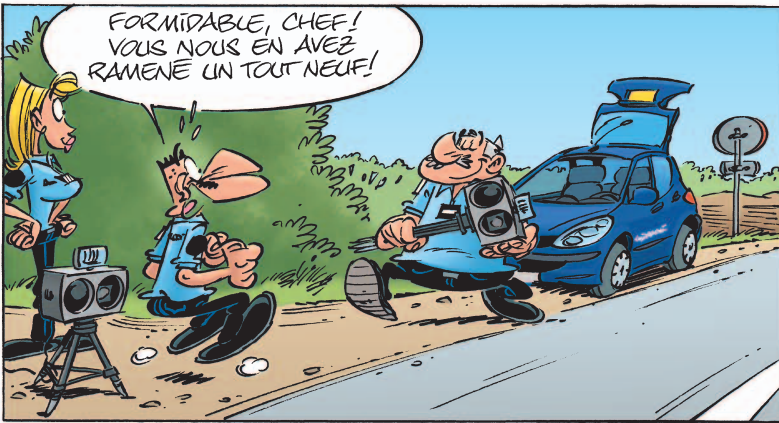
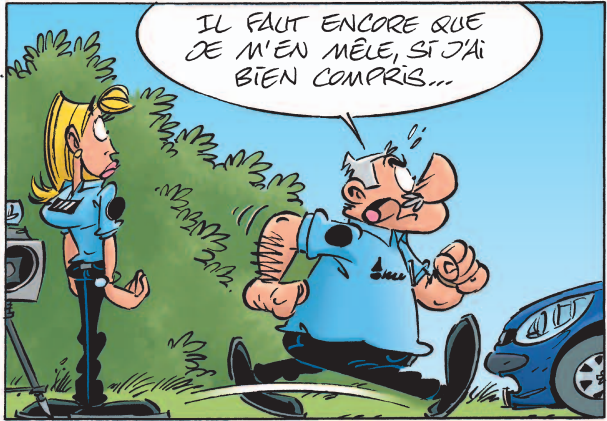
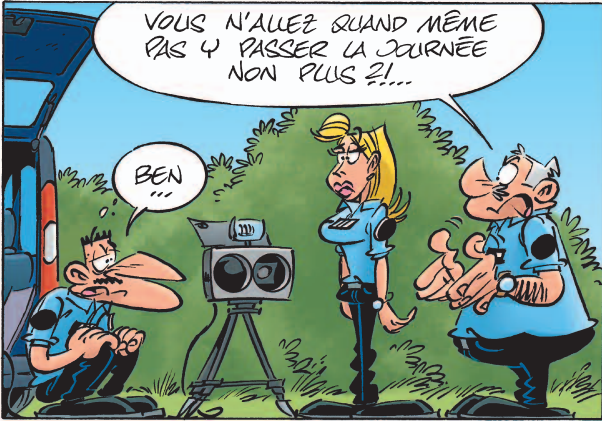
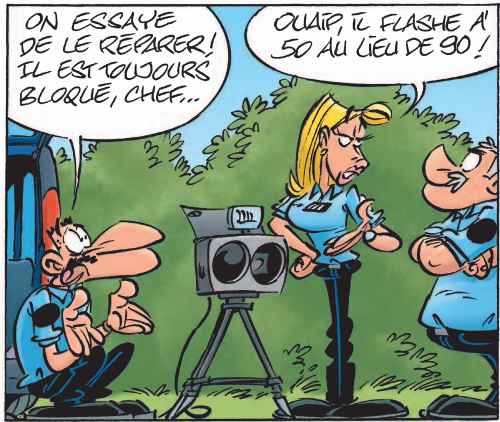
© Les Damnés de la route - Achdé & Rudy - Sortie du tome 8 en avril.



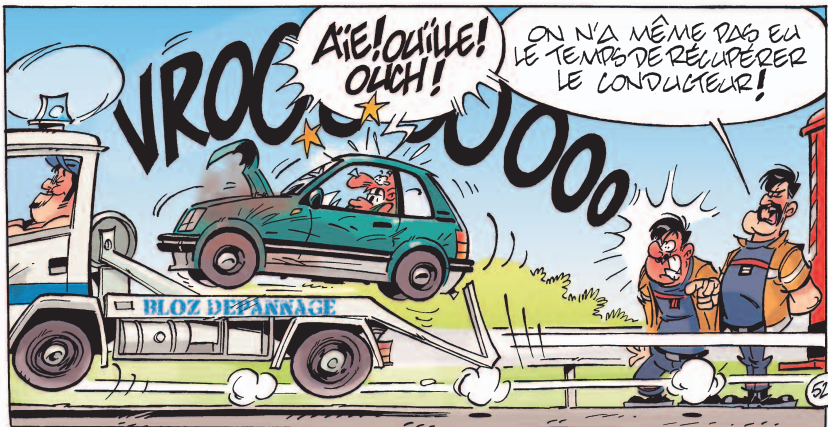
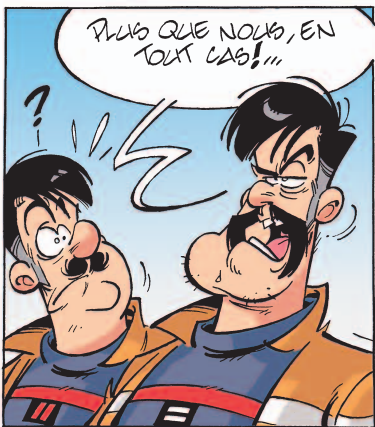
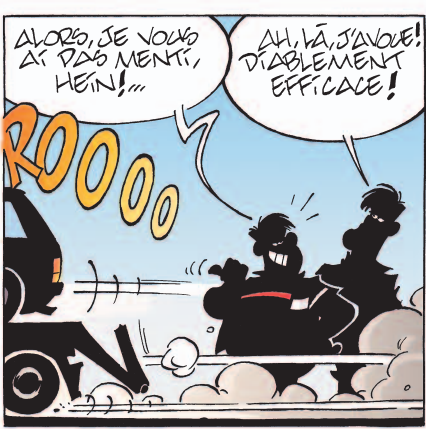
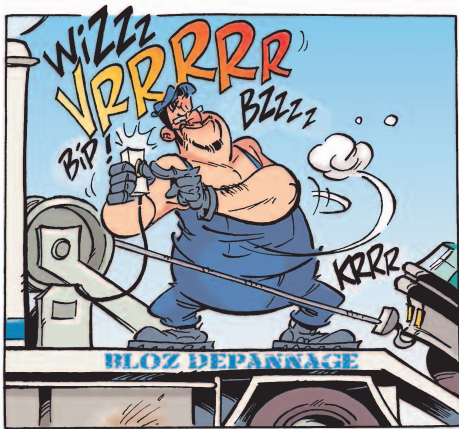
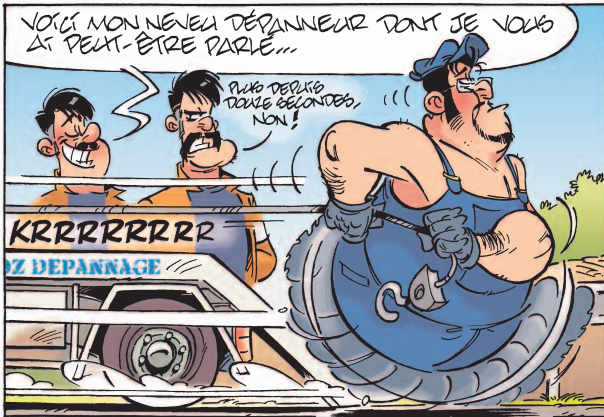
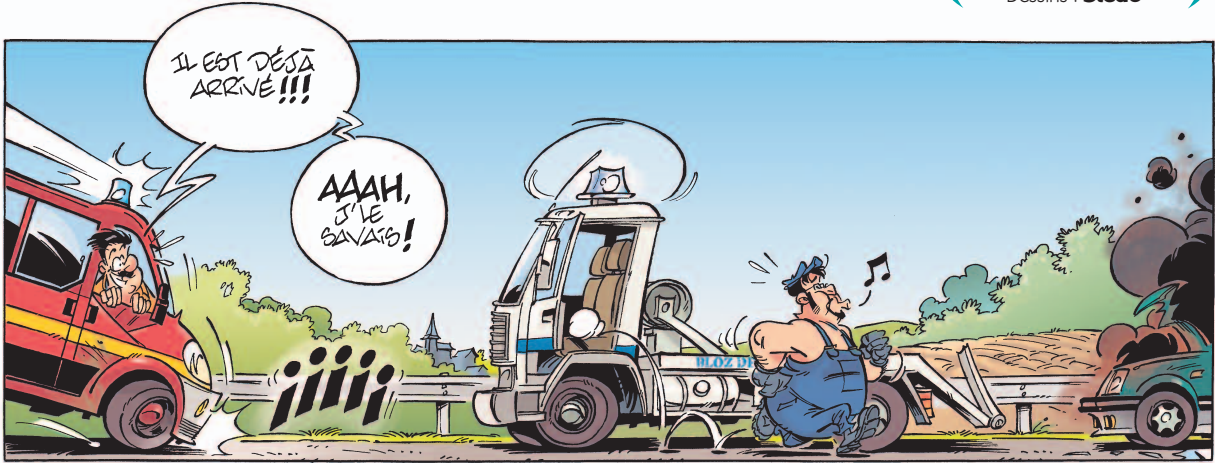
© Les Fondus de moto - Richez, Cazenove & Bloz - Sortie du tome 6 en mai.  
CAZENOVE RICHEZ BLOZ

# LES GENDARMES

Scénario : **Sulpice & Cazenove**  
Dessins : **Jenfévre**



© Les Gendarmes - Jenfévre, Sulpice & Cazenove - 14 tomes disponibles.







MICHEL

© D.R.

# CYMES

## « Je ne suis pas du tout celui que l'on imagine ! »

**Coup de tonnerre sur le petit écran : Michel Cymes, co-présentateur avec Marina Carrère d'Encausse du Magazine de la santé, diffusé sur France 5, vient d'être licencié par la chaîne. Motif : cet éternel blagueur qui adore mettre en boîte ses invités a fait la vanne de trop... Bamboo Mag a rencontré la star des médecins.**



**Pour quelle raison avez-vous été viré de la télé ?**

J'ai charrié l'une de nos invitées en pensant être drôle et cette personne l'a mal pris. Il faut dire que ce n'était pas très léger... Je me suis moqué de son physique : j'ai fait une blague, ça ne lui a pas plu et elle s'est plainte. La direction de la chaîne m'a dit que de nombreuses femmes regardent la télé pendant cette tranche horaire et qu'elle risquait de les perdre en me gardant.

**C'est votre faute, aussi, vous passiez votre temps à lancer des vannes !**

Oui, c'est vrai, mais je faisais attention à ne pas dépasser les bornes. Marina est blonde et je plaisantais toujours avec elle. Le problème vient de celles qui ne comprennent pas mon humour. Mais

je respecte la décision de la chaîne : si elle devait se priver de toutes les téléspectatrices qui regardent *Le Magazine de la santé*, l'audience baisserait de manière considérable.

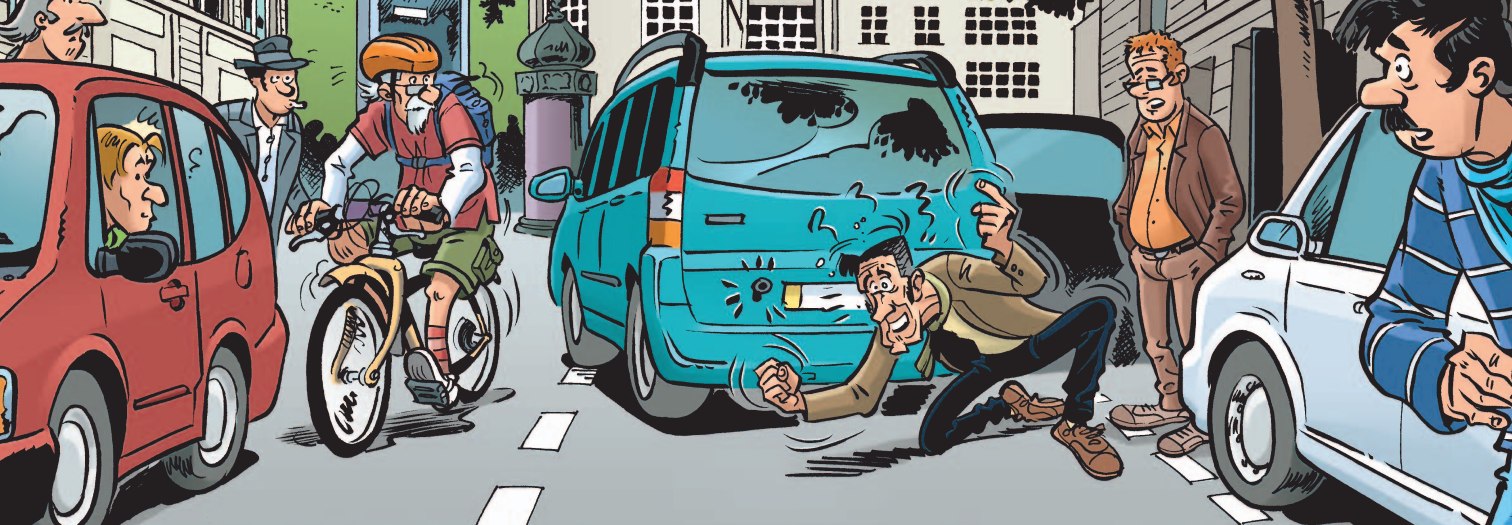


**Comment avez-vous réagi à l'annonce de votre licenciement ? Il paraît que vous avez fait une petite dépression...**

C'est difficile, cela faisait quinze ans que je présentais *Le Magazine de la santé*. C'était ma vie, il représentait 90% de mon activité professionnelle. J'ai monté cette émission avec Marina, nous sommes partis de quelques minutes d'antenne à nos débuts pour arriver à une heure et demie. Je ne m'attendais pas à ça...

**Qu'est-ce qui vous plaisait dans ce travail d'animateur-journaliste ?**

Le fait d'informer les gens sur tous les problèmes de santé avec humour et décontraction, ce que les téléspectateurs apprécient.



**À en juger par votre double de papier dans la bande dessinée, vous avez l'air d'un sérieux dragueur !**

C'est une image que l'on a de moi. En réalité, je ne suis pas du tout comme ça. En tant que médecin, je ne peux pas me le permettre. Je ne suis pas un dragueur, je jouais au séducteur. Mais c'était une forme de séduction virtuelle par l'intermédiaire de l'écran de télévision. Je ne suis pas du tout celui que l'on imagine !

**Vos vrais amis vous sont restés fidèles, au moins ?**

Oui, et heureusement ! L'un de mes plus proches amis m'aide à rebondir et à reprendre mon métier de médecin. Ce qui n'est pas facile car je ressens un véritable manque des caméras ! Je reconnais que je souffre d'une addiction

**HÉMORROIDOXIL,  
LA STAR DES  
SUPPOSITOIRES...**



que je n'avais pas identifiée quand je faisais de la télé. Et je me rends compte aujourd'hui que le sevrage est particulièrement douloureux...

**Au point de vous mettre à genoux derrière une voiture à l'arrêt pour être filmé par la caméra qui aide au stationnement...**

Que voulez-vous, c'est un comportement addictif...

Il y a des moments où j'ai de vraies pulsions : mon organisme réclame une caméra et des projecteurs.

Je sais bien qu'il faut que j'arrête car ce n'est pas bon pour ma santé mentale, mais je ne peux pas empêcher ces pulsions. Je suis comme un ancien fumeur devant une cigarette. Je vais être honnête avec vous : quand je passe devant un immeuble, j'ai le réflexe

de me placer devant la caméra de l'interphone...

## Docteur Cymes : la vanne de trop

**Michel Cymes a beau être une star, il n'a pas le moral : à force de balancer des vannes tous azimuts, il s'est fait virer de la télé ! Depuis, il essaie d'oublier sa déprime en se concentrant sur son métier d'origine, la médecine...**

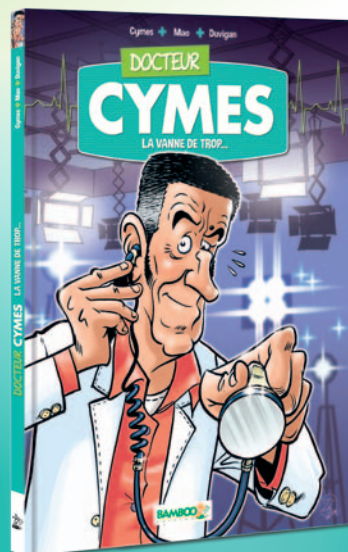
**La vie du docteur Cymes a bien changé. Quand il ne participe pas à un congrès médical, il reçoit monsieur et madame Tout-le-monde dans son cabinet. Et ce n'est pas triste...**

Le pire, ce sont les jolies patientes. Dans sa vie d'avant, à la télé, il pouvait se permettre de les draguer. Désormais, il doit faire preuve de retenue, conscience professionnelle oblige. De toute façon, quand Miss France en personne débarque dans son cabinet, elle est tellement enrhumée qu'il serait suicidaire de l'approcher à moins d'un mètre...

Humiliation suprême : le jour où un pro-

ducteur le convoque, ce n'est pas pour lui proposer un projet d'émission mais pour lui demander... un toucher rectal ! Si sa secrétaire Birgitt (qui diffuse la chanson *Je suis malade* en guise de musique d'accueil dans la salle d'attente) n'avait pas pris l'initiative d'une campagne de promotion osée (« Pour un toucher rectal payé, un toucher rectal offert ! »), il n'en serait sûrement pas là.

Heureusement, il reste la pub, qui veut encore de lui. Sauf qu'à la différence de Georges Cloné, on ne lui propose pas de promouvoir du café mais des... suppositoires ! Allez, docteur, ça va s'arranger...



**Docteur Cymes**  
La Vanne de trop...  
de Cymes, Mao & Duvigan,  
Sortie le 12 mars  
48 pages, 10,60 €

### La télé vous avait rendu mégalo et narcissique, non ?

Le fait d'avoir sorti la vanne de trop prouve que je me croyais tout permis. C'est sans doute un signe de suffisance, d'autosatisfaction et de mégalomanie. J'avais le sentiment d'être intouchable !

### Ça ne vous dérange pas de redevenir un simple médecin et d'aller bosser tous les matins, comme monsieur Tout-le-monde ?

Non, car c'est un métier fabuleux ! C'est un retour aux sources : j'ai exercé la médecine avant de vivre cette parenthèse médiatique extraordinaire. Cela ne me dérange pas, mais cela m'angoisse un peu, car je me retrouve confronté au quotidien de la médecine. Je vais essayer de me refréner et de ne pas faire de vanes avec les patients...

### Du coup, vous vous reconvertissez en auteur et en personnage de bande dessinée ? C'est tout de même moins « glamour », avouez-le...

La télévision déforme car elle ne montre que vos qualités, alors que cet album ne montre que mes défauts. Mais il me rend humain !

### Vous croyez que vous allez devenir une star de la BD et que les gens vont vous reconnaître dans la rue ? Vous rêvez, non ?

Je ne sais pas, mais j'espère me faire une bonne clientèle dans mon nouveau métier de médecin praticien.

### Comment s'est déroulée la collaboration avec Mao et Duvigan, les co-auteurs de l'album ?

Mao, le scénariste, a eu l'idée saugrenue de cet album. Je ne le connaissais pas du tout, il m'a envoyé un e-mail et j'ai trouvé l'idée

marrant car j'adore l'autodérision. Il a écrit les gags et nous les avons retravaillés ensemble. J'ai apporté quelques idées grâce à ma pratique de médecin et j'ai corrigé les scénarios quand je ne les jugeais pas crédibles.

### J'espère qu'ils vous ont traité avec tout le respect que l'on doit à une célébrité... ou plutôt, à une ex-célébrité !

Ils ont été très sympas et ont fait preuve d'empathie : ils ont compris que cet album ne ferait qu'accroître ma dépression !

### Vous avez l'intention de renouveler l'expérience ?

Si cela me permet de remplir mon cabinet, oui, bien sûr...

### Dites, ça ne vous vexerait pas si je ne vous demande pas d'autographe ? Vous n'êtes plus personne, puisque vous ne faites plus de télévision...

Pas de problèmes. Désormais, je signe des autographes sur mes ordonnances ! Le réflexe de la télé revient au galop : il m'arrive d'écrire « pour monsieur Machin » ou « pour madame Truc » en indiquant le prénom du patient au bas de l'ordonnance...

### Merci pour vos réponses, Michel ! Mais, entre nous, ce n'est que de la bande dessinée. Rien de tout cela n'est vrai ?

Évidemment. Ce ne sont que des histoires. Dans la vraie vie, je suis toujours sur France 5 dans *Le Magazine de la santé*. Soyez rassuré. Et on a bien le droit de s'amuser un peu, non ?



## Boule à zéro, docteur Zita

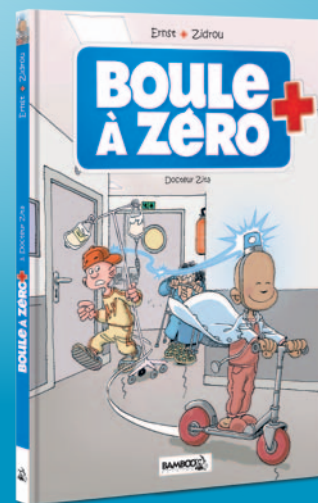
**À l'hôpital « La Gaufre », comme elle le surnomme, Zita est une véritable star. Hospitalisée pour une leucémie, elle n'a que sa force intérieure, son humour et sa gouaille à opposer à la maladie – mais c'est déjà beaucoup ! Avec ce troisième album de la série *Boule à zéro*, Zita nous prouve qu'elle est bien plus qu'une héroïne de BD. Elle est un véritable remède pour le moral.**

Qu'est-ce qui est vêtu d'un pyjama rose, qui porte un gyrophare sur la tête et qui traverse les couloirs d'un hôpital sur une trottinette ? C'est Zita, bien sûr ! Depuis neuf ans qu'elle est enfermée entre les murs de l'hôpital Le Goff, cette gamine de treize ans, pétrie de rêves et de révoltes, a fini par connaître tout le monde : les autres malades, les infirmières et le personnel.

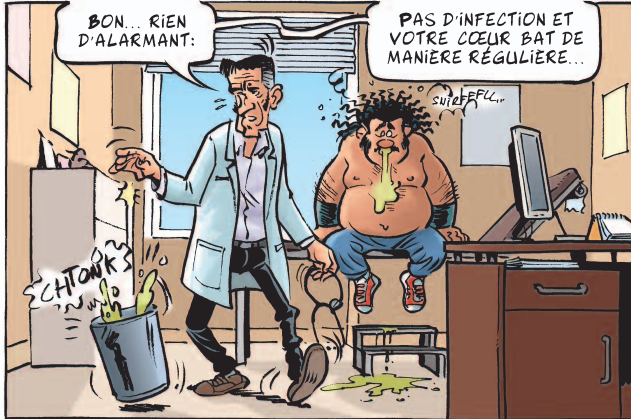
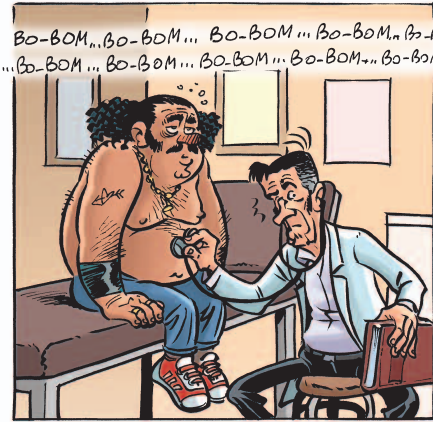
Reconnaissable à son crâne chauve – d'où son surnom de « Boule à zéro » –, Zita n'a pas son pareil pour remonter le moral des troupes. Qu'il s'agisse de sa voisine de chambre qui s'émeut de perdre ses cheveux, d'un garçon victime d'une maladie orpheline, de madame « 90% coton » ou d'une jeune maman qui vient juste d'accoucher, elle trouve toujours le mot juste, celui qui réconforte ou qui fait sourire (voire les deux à la

fois). Elle est toujours là pour faire la chasse à l'intolérance et à la mauvaise humeur. Pour la récompenser de son dévouement, elle aura même droit, dans cet album, à une « promotion »... Zita prouve que les meilleures armes pour venir à bout de la maladie et de son cortège de tristesse, c'est encore l'humour et la tendresse. Et ces deux médicaments-là, Zita en a à revendre !

**Cette nouvelle histoire complète est accompagnée d'un supplément inédit de 8 pages, *La Gazette de Zita*, dans lequel Boule à zéro joue les reporters. Elle y interviewe les auteurs de la série, mais part également à la rencontre d'enfants malades hospitalisés et nous explique le mécanisme du cancer. Instructif, émouvant, comme sait l'être Zita.**



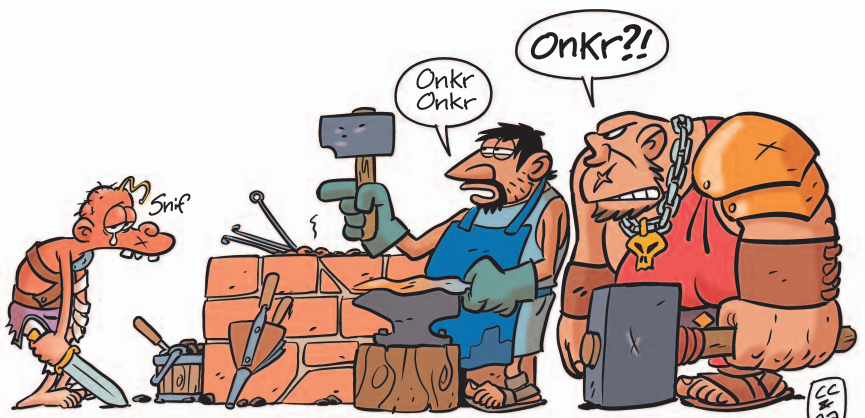
Boule à Zéro,  
Docteur Zita de Zidrou & Ernst,  
Sortie le 12 mars  
56 pages, 10,90 €

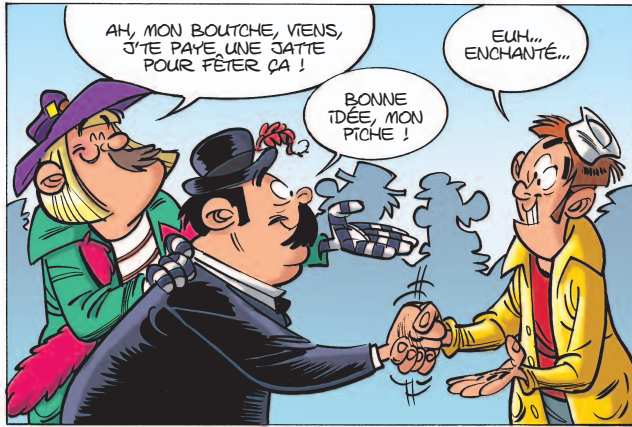
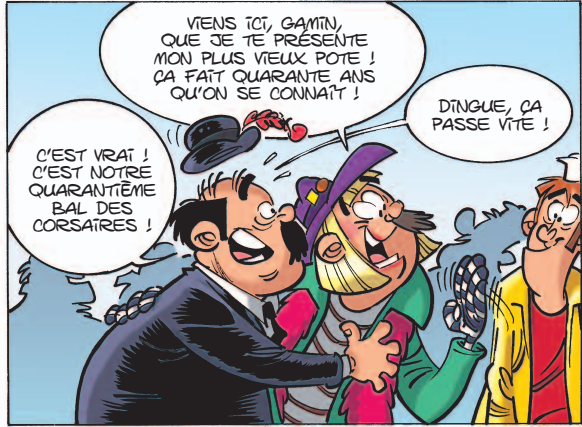




# GLADIATORVS

Scénario : **Cazenove**  
Dessins : **Amouriq**





© Les Carnavaleux - Richez & Bloz - Tome 1 déjà disponible. RICHEZ & BLOZ



# Mimic Royal Princess

**SÉLECTION MANGA > Le manga pour filles n'a de cesse de nous surprendre, surtout quand il fait la part belle à l'aventure. C'est le cas de *Mimic Royal Princess*, un divertissement royal !**

Il était une fois un pays gouverné par une reine où les femmes étaient respectées et les hommes méprisés. Jeune orphelin turbulent, Albert vit dans un petit port de pêche, jusqu'au jour où son destin prend un tournant radical. Se rendant en ville pour admirer les préparatifs de la célébration de l'anniversaire de Sa Majesté, il se fait enlever par une marchande d'esclaves qui le vend dans la foulée à un curieux aristocrate.

**DEVENIR PRINCESSE N'A RIEN D'UN CONTE DE FÉES... SURTOUT POUR UN GARÇON !**

Revendu à la reine, le jeune Albert va apprendre à survivre... en devenant le sosie officiel de la princesse. La vie de château pourrait être certes bien agréable pour cet orphelin. C'est sans compter sur le pénible apprentissage des bonnes mœurs de la cour, la compagnie d'un chaperon un peu cruel et collant, et comble de malheur, la menace d'attentats qui pèse désormais sur sa toute fraîche royale personne.



**IL EST HABILÉ COMME UNE FILLE...**

*Lady Oscar*, ça vous rappelle quelque chose ? Dans ce dessin animé, Oscar, une femme élevée comme un garçon, servait la garde de la reine Marie-Antoinette, juste avant que la Révolution française n'éclate. *Mimic Royal Princess* est dans cette veine. Bien que le royaume soit ici imaginaire, les costumes et châteaux nous évoquent inmanquablement Versailles et nos yeux sont séduits par un univers graphique raffiné. Et la rencontre d'Albert avec les dorures princières ne manque pas de saveur ni de charme.

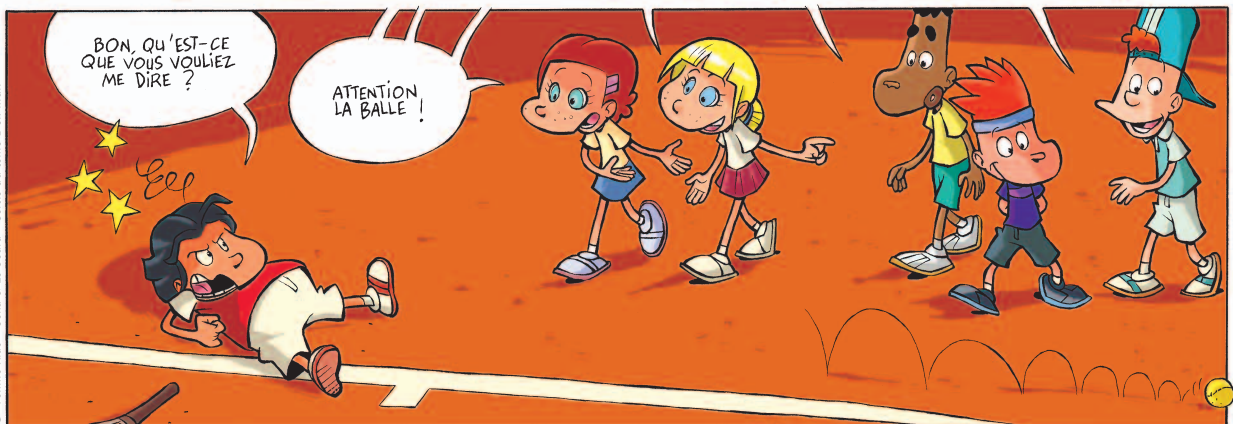
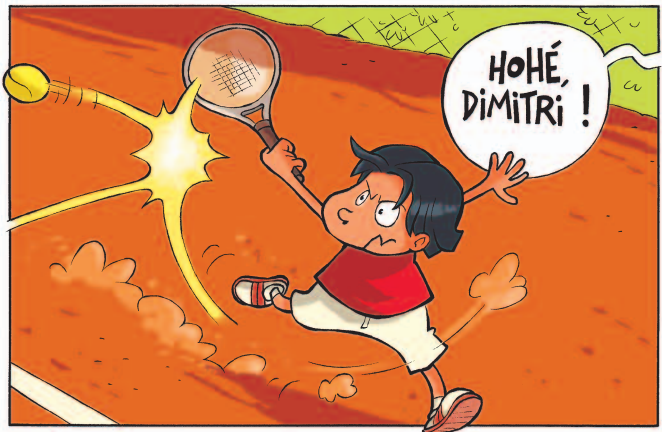
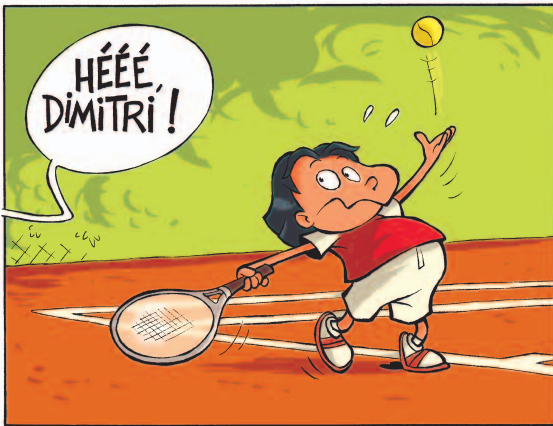
**Découvrez la série grâce au mini-site :**

[www.doki-doki.fr/mimicroyalprincess](http://www.doki-doki.fr/mimicroyalprincess)  
Retrouvez des informations sur le manga, une galerie d'extraits et une bande-annonce vidéo de *Mimic Royal Princess*.



**Dessins :** UTAKO Yukihiro  
**Scénario :** MUSASHINO Zenko  
Série en cours, 3 volumes au Japon  
**Type :** Aventure, comédie  
Parution du volume 1 en avril 2014  
**Prix :** 7,50 euros

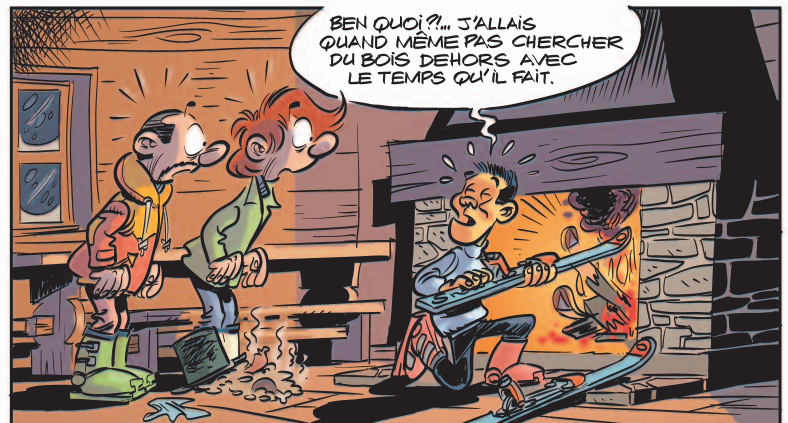
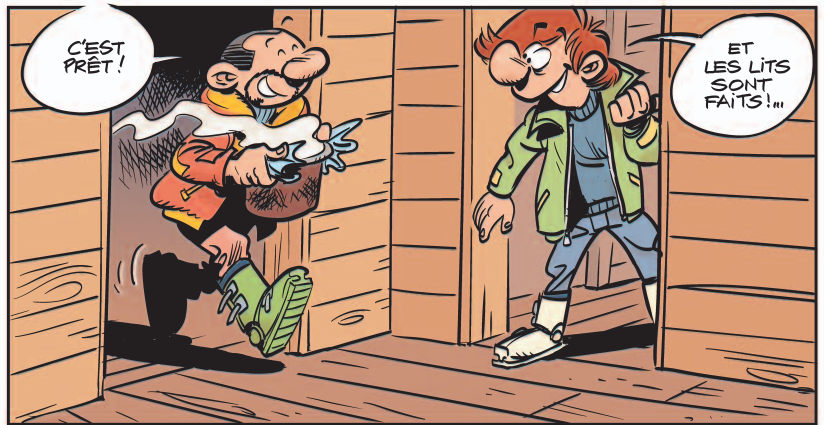
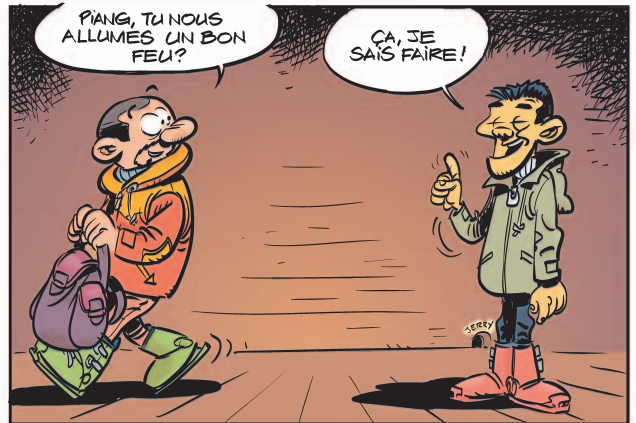
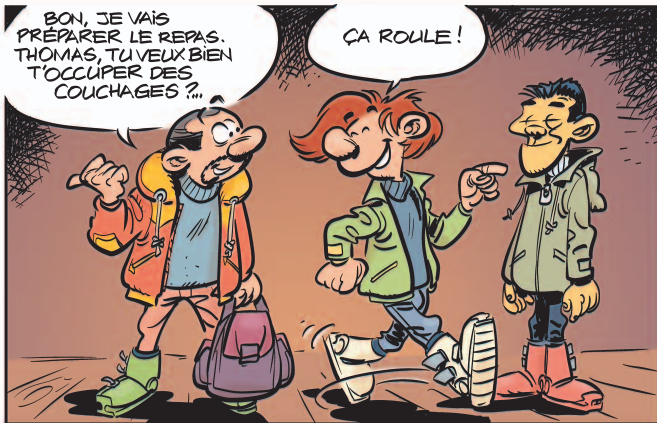
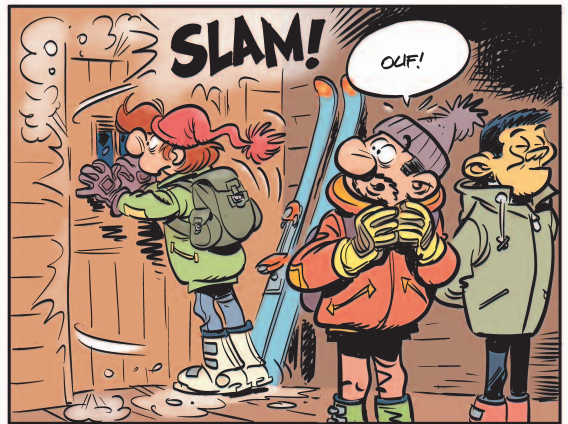


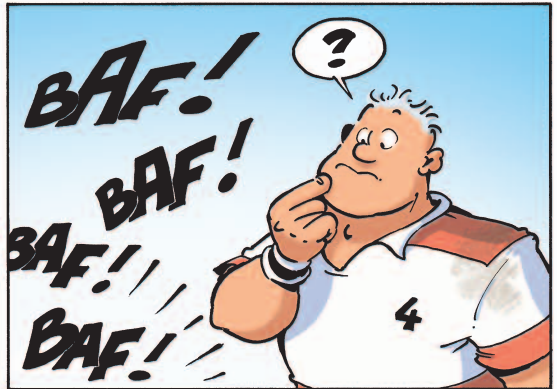
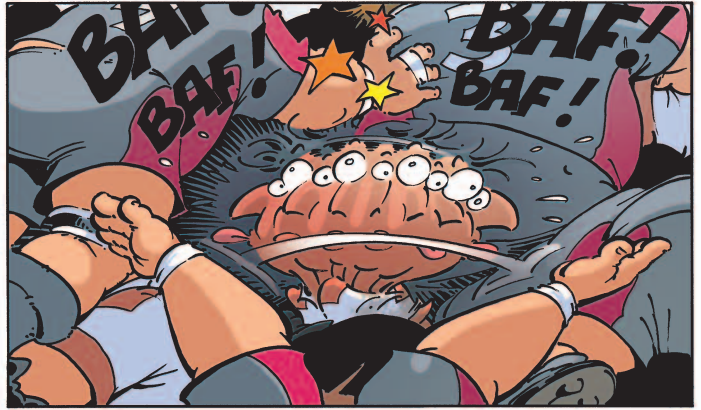
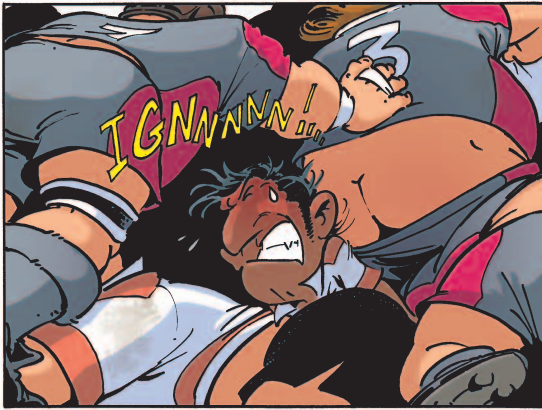


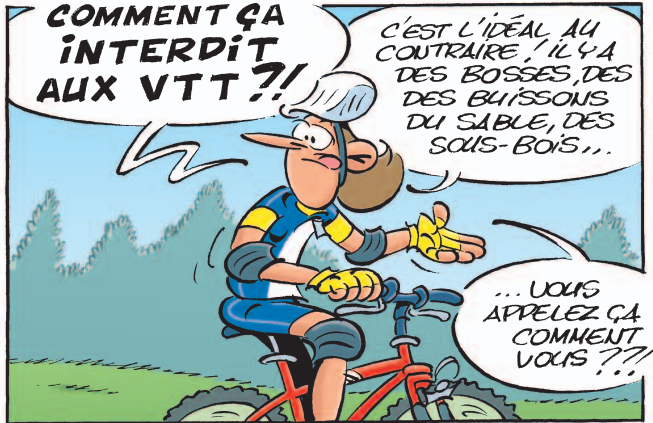
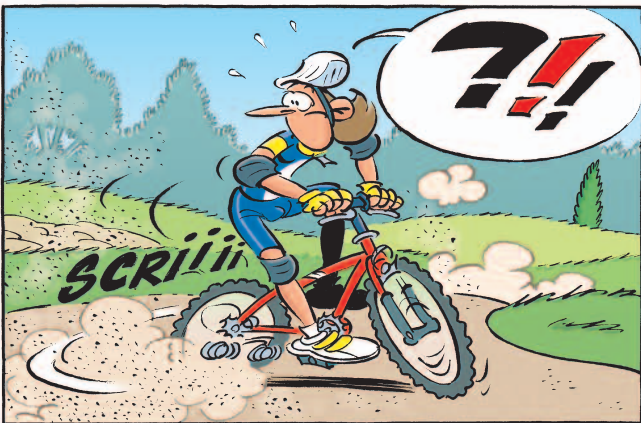
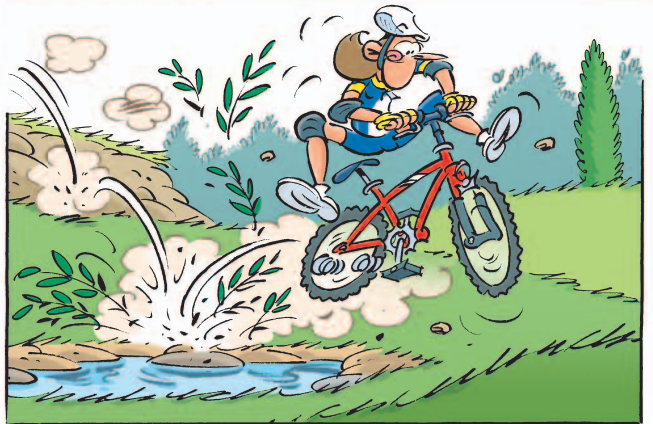
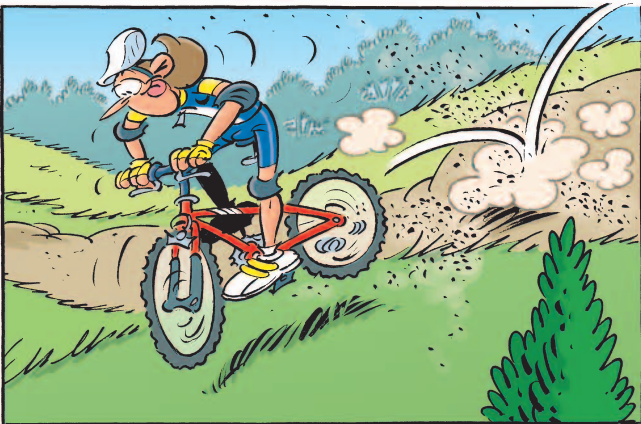
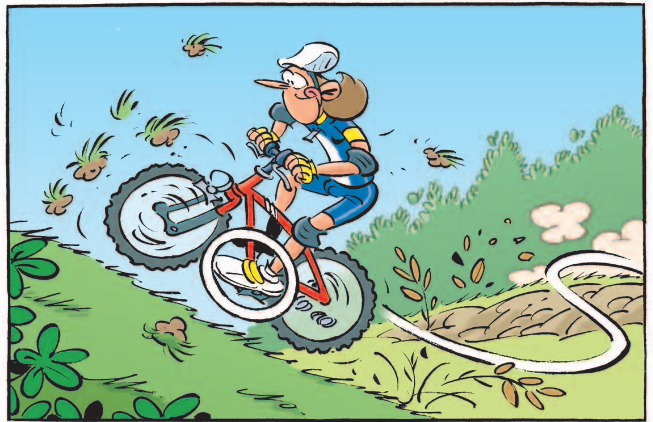
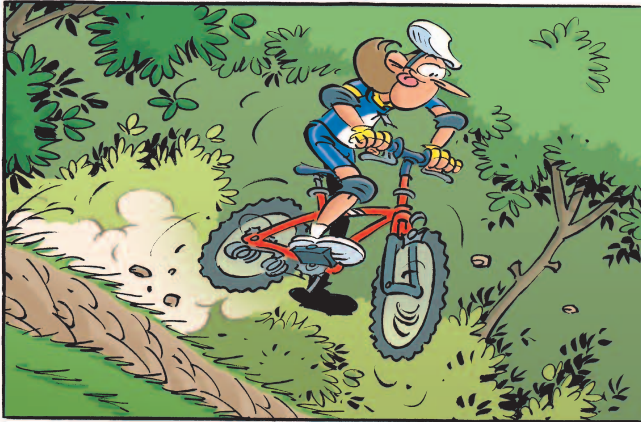
© Tennis Kids - Célika & Le Sourd - Sortie du tome 1 en mai.



Les Footmaniacs © Bamboo Édition - J. S. C. & Saive - Sortie du tome 12 en mai.







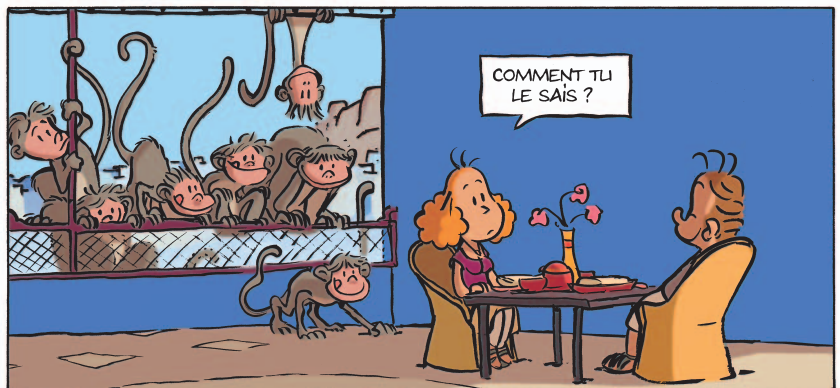
# VOYAGE en Inde

## L'inquiétude



2A

## Gouûts communs

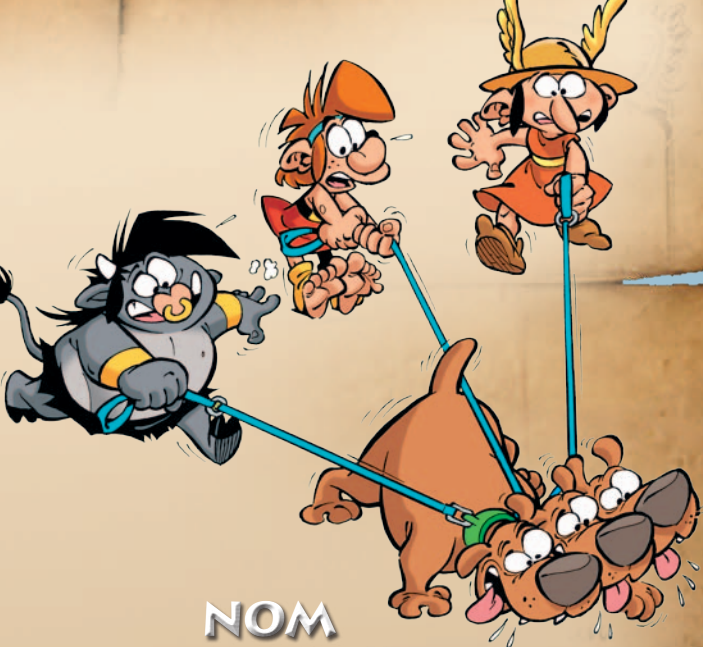


### Contretemps



### La belle vie





## NOM DE ZEUS!

L'histoire vous ennue ? C'est que vous ne connaissez pas celles de la mythologie grecque ! Amour, gloire, beauté, luxe, volupté, trahison... et rire ! On s'amuse, on pleure, on rit, il y a des méchants et des gentils.

Tout dans cette fabuleuse période est passionnant et les **Petits Mythos** vous le prouvent en vous présentant, avec légèreté, leur univers dans ce guide inédit. Venez donc avec eux faire le tour du propriétaire du mont Olympe, avec l'énergie et la sourie dont ils ont le secret. D'autant qu'avec leur humour légendaire, tout prend une couleur particulière ! Bourrées de vraies anecdotes (rigolotes et savoureuses), de jeux et d'illustrations hilarantes, ces 96 pages vous permettront de tout connaître de Poséidon, Zeus, Aphrodite ou Apollon. Vous pourrez également participer aux douze travaux d'Hercule ou explorer le labyrinthe du Minotaure. Avec un tel guide, vous serez incollables sur le quotidien des Petits Mythos. Héros, demi-héros ou super-héros de la mythologie n'auront plus de secret pour vous !

Un vrai régime de savoir pour ce condensé de Grèce !



est lui qui voit  
pollon connaît l'avenir des hommes et le leur délivre par le  
lais d'un oracle, la Pythie de Delphes. Le souci est que ses  
rédictions sont complètement incompréhensibles.

**Le parler Mythos**  
De nos jours, un apollon désigne un beau mec à tomber par  
terre (c'est aussi un nom qui va très bien aux dobermans).

ARÈS

## ATHÈNA

Déesse de la guerre,  
mais aussi de la raison.

Alors que la naissance d'Athéna est toute proche, son père Zeus a des sueurs froides. Une prophétie raconte que juste après elle naîtrait un garçon qui virerait Zeus de son poste de Dieu du ciel. Il faut donc empêcher l'accouchement ait lieu ! C'est pour cela que Zeus avale tout cru Athéna pas encore née, puis demande à Héphestos de lui fendre le crâne à coups de hache. Et c'est tout armée qu'Athéna jaillit de la tête de son père ! On dit qu'il a eu une petite migraine par la suite...



À Troie, un culte spécial était voué à la déesse Athéna sous la forme d'une très ancienne statue appelée Palladion. D'ailleurs, la cité de Troie ne pouvait être vaincue que si l'ennemi s'emparait du premier du Palladion. Le malin Ulysse et son pote Diomède se sont donc fauiliés à l'intérieur de la statue, et l'attaque a pu être menée contre la ville. Ça à l'air facile dit comme ça !



## DÉCOUVERTE(S)

La création d'une bande dessinée est une aventure de longue haleine. Pour vous en rendre compte, Grand Angle, la collection réaliste de Bamboo, vous propose une plongée au cœur de deux séries phares du catalogue : *Sienna* et *Thomas Silane*. Entre croquis de recherche, interviews et pages de BD, vous découvrirez tous les secrets de la réalisation d'une bande dessinée. À noter que le prix mini du voyage (2,50 €) vous sera remboursé dès l'achat d'un album de l'une des deux séries !







## Au pays de Gandhi...

**Parce qu'on est tous les mêmes et qu'on adooore partir en vacances à l'autre bout du monde, on se met tout de suite à la place de Ben et Nina, touristes globe-trotters !**

Ce jeune couple de trentenaires a choisi, après la Chine, de partir en Inde. Mais les choses se compliquent avant même leur départ, juste à la lecture du guide de voyage... Entre les possibles maladies (et les inévitables !), les recommandations des copains et les peurs de la famille, ils partent prêts à tout (mal de ventre, diarrhée, déshydratation, attaque bactérienne...), même à prendre la fameuse claque que chaque personne ayant visité l'Inde décrit ! Et heureusement qu'ils n'ont pas oublié de se préparer, car découvrir le pays des maharadjahs, c'est tout un poème pour un Occidental... et une source constante d'imprévus !

**De strips de gags en strips de gags, offrez-vous une virée spirituelle et drôle dans ce fabuleux pays aux mille richesses. De la fête du Holi au Taj Mahal, de la musique au cinéma Bollywoodien, des plages de Goa au Rajasthan, Ben et Nina nous font voyager dans l'Inde telle qu'elle est : vivante, incroyable et surtout pleine de surprises !**



Voyage en Inde, de Beka & Marko, Déjà disponible 56 pages, 10,60 €

## À lire et... à partager

**Certains livres peuvent changer une vie...**

C'est ce qui arrive à Camélia quand elle trouve, sur un banc à côté d'elle, un livre abandonné. À l'intérieur, elle découvre que certains mots sont entourés et que ces mots forment des phrases... L'inconnu dit s'ennuyer dans sa vie de tous les jours et rêve d'un amour fort et bouleversant, comme on en lit seulement dans les romans. Camélia se laisse emporter par le jeu et décide de répondre au mystérieux lecteur en entourant des mots à son tour et en déposant le livre sur un banc.

À l'heure des textos et du livre numérique, ce premier volume de **Un petit livre oublié sur un banc** (qui en comptera deux) est une histoire pleine de charme entre deux amoureux de littérature... Une liaison épistolaire tendre et attachante, à contrecourant du flot numérique actuel...

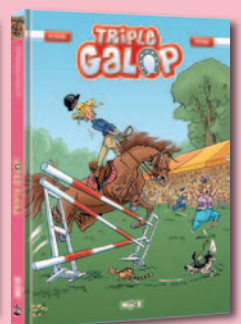


Un petit livre oublié sur un banc, de Jim & Mig, Sortie le 12 mars 56 pages, 13,90 €



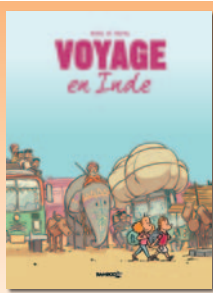
**Parce que mini, c'est trop mignon !**

Tu as envie d'emporter tes BD préférées partout où tu veux ? Tu veux pouvoir les mettre dans ton sac ? Eh bien, Bamboo a pensé à toi avec cette toute nouvelle collection à petit format et à petit prix. Collectionne les 4 premières mini-BD pour rire, rêver et danser avec *Les Sisters*, *Cath et son chat*, les filles du *Studio Danse* et les cavalières de *Triple Galop*. Un format idéal pour emporter partout avec toi le meilleur des BD pour les filles.



**MARS**

Collection **Humour**

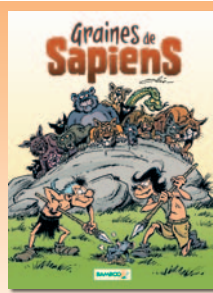


> **VOYAGE EN INDE**  
Tome 2  
Béka & Marko

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2653-6  
Code hachette : 52 8725 5  
56 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour**

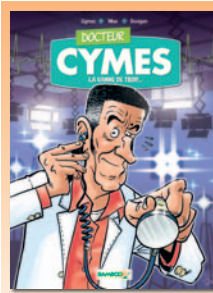


> **GRAINES DE SAPIENS**  
Tome 1  
Olis

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2657-4  
Code hachette : 52 8727 1  
56 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour**

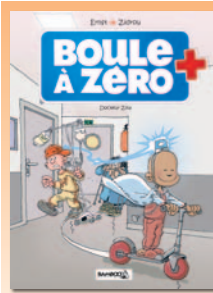


> **DOCTEUR CYMES**  
Tome 1  
Cymes, Mao & Duvigan

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2656-7  
Code hachette : 52 8726 3  
48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Humour Story**



> **BOULE À ZÉRO**  
Tome 3  
Ernst & Zidrou

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2549-2  
Code hachette : 52 8701 6  
56 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Grand Angle**



> **UN PETIT LIVRE OUBLIÉ SUR UN BANC**  
Volume 1  
Jim & Mig

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2553-9  
Code hachette : 59 9248 2  
56 pages - 23,5 x 31 cm



**MARS**

Collection **Doki-Doki**



> **FREEZING - VOL. 19**  
LIM Dall young  
& KIM Kwang Hyun

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2556-0  
C.H. : 59 9659 0 - Seinen  
En cours, 21 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**

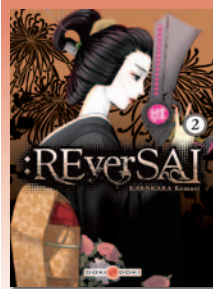


> **TALES OF XILLIA  
SIDE:MILLA VOL. 4**  
Hu-ko & Namco Bandai  
Games

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2570-6  
C.H. : 59 9665 7 - Seinen  
Série terminée en 5 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **REVERSAL VOL. 2**  
KARAKARA Kemuri

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2662-8  
C.H. : 59 9668 1 - Seinen  
Série terminée en 2 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **PUELLA MAGI KAZUMI  
MAGICA VOL. 1**  
TENSUGI Takashi, HIMARATSU  
Masaki & Magica QUARTET

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2571-3  
C.H. : 59 9666 5 - Seinen  
Série terminée en 5 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Pouss' de Bambo**



> **LA BELLE ET LA BÊTE**  
Dawid

Prix : 9,95 € - 17,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2664-2  
Code hachette : 52 9355 0  
48 pages - 16,5 x 22,5 cm



**AVRIL**

Collection **Grand Angle**



> **LA RAFALE**  
Volume 3  
Cothias, Ordas & Winoc

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2566-9  
Code hachette : 59 9251 6  
56 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**



> **LA FAUTE AU MIDI**  
Histoire complète  
Le Naour & A.Dan

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2666-6  
Code hachette : 52 9687 6  
56 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**



> **THOMAS SILANE**  
Tome 7  
Buendia, Chanoinat & Zaghi

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2445-7  
Code hachette : 59 8306 9  
48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**

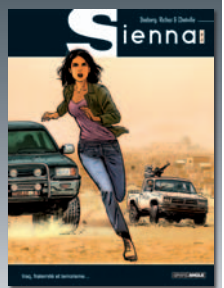


> **POUR UN PEU DE  
BONHEUR**  
Intégrale - 2 volumes  
Galandon & A. Dan

Prix : 19,90 €  
ISBN : 978-2-8189-2584-3  
Code hachette : 59 9252 4  
96 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**

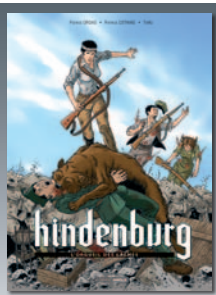


> **SIENNA**  
Volume 4  
Desberg, Richez & Chetville

Prix : 11,90 €  
ISBN : 978-2-8189-2539-3  
Code hachette : 59 9246 6  
48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**



> **HINDENBURG**  
Volume 2  
Ordas, Cothias & Tielko

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2658-1  
Code hachette : 52 9684 3  
48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Grand Angle**



> **LE TRAIN DES ORPHELINS**  
Volume 4  
Charlot & Fourquemin

Prix : 13,90 € - 23 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2659-8  
Code hachette : 52 9685 0  
48 pages - 23,5 x 31 cm



Collection **Doki-Doki**



> **SAI-TAKER VOL. 3**  
LIM Dall Young, LEE Soo Hyon

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2661-1  
C.H. : 59 9667 3 - Seinen  
Série terminée en 3 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Pouss' de Bamboo**



> **LE PETIT GARÇON QUI CRIAIT AU LOUP**  
Domas

Prix : 9,95 € - 17,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2665-9  
Code hachette : 52 9356 8  
48 pages - 16,5 x 22,5 cm



Collection **humour**

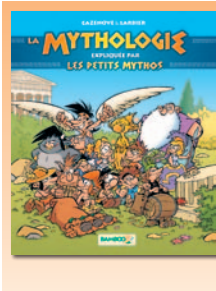


> **LES DAMNÉS DE LA ROUTE**  
Tome 8  
Achdé & Rudy

Prix : 10,60 € - 17,50 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2663-5  
Code hachette : 52 8728 9  
48 pages - 21 x 28,5 cm



Collection **Guides**



> **LA MYTHOLOGIE EXPLIQUÉE PAR LES PETITS MYTHOS**  
Cazenove & Larbier

Prix : 13,90 €  
ISBN : 978-2-8189-2551-5  
Code hachette : 59 9172 4  
96 pages - 16 x 19 cm



Collection **Doki-Doki**



> **CŒURS À CŒURS VOL. 4**  
MINASE Mayu

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2501-0  
C.H. : 59 8279 8 - Seinen  
Série terminée en 8 vol.  
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **MIMIC ROYAL PRINCESS VOL. 1**  
YUKIHIRO Utako & MUSASHINO Zenko

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2668-0  
C.H. : 52 9950 8 - Shōjo  
Série en cours, 3 vol. au Japon  
192 pages - 12,7 x 18 cm



Collection **Doki-Doki**



> **FREEZING ZERO VOL. 2**  
LIM Dall Young & JUNG Soo Chul

Prix : 7,50 € - 12,70 CHF  
ISBN : 978-2-8189-2670-3  
C.H. : 52 9952 4 - Seinen  
Série en cours, 4 vol. au Japon  
192 pages - 12,7 x 18 cm



**ABONNEZ-VOUS À BAMBOO MAG!**

**POUR VOUS PROCURER BAMBOO MAG, 3 POSSIBILITÉS :**

1/ Demandez-le à votre librairie, il vous le remettra gratuitement. S'il n'en dispose pas, nous lui en enverrons sur demande.

2/ Téléchargez-le gratuitement sur [www.bamboo.fr/telechargement/](http://www.bamboo.fr/telechargement/)

3/ Abonnez-vous grâce au bulletin ci-dessous.



En cadeau, recevez **MAGICLAND!**  
144 pages de jeux, d'énigmes et de pages de BD.

**Pour recevoir les 6 prochains numéros de Bamboo Mag et l'album « Magicland », remplissez le formulaire ci-dessous et envoyez-le accompagné d'un chèque de 14,50 € (pour participation aux frais de port) à :**

Bamboo Édition - Service abonnement  
116 rue des Jonchères - BP 3  
71012 Charnay-lès-Mâcon cedex - France  
Offre valable pour la France métropolitaine.

M.  Mme  Mlle

NOM.....

PRÉNOM.....

ADRESSE.....

CP.....

VILLE.....

PAYS.....

Tél.....

Adresse e-mail .....

Je souhaite recevoir Bamboo Mag à partir du  
numéro 33   
numéro 34   
numéro 35

Signature



# Graines de Sapiens

## L'ODYSSEE DE L'ESPECE... D'ADO !

Oh qu'il est dur d'être un ado, de s'intégrer au monde et de faire sa place dans la communauté... Alors imaginez ce que c'était il y a 40 000 ans !

On devait apprendre à chasser et à survivre dans ce mammouth, heu, dans ce monde de brutes ! Sans concession, la nature rappelle tous les jours à Tahm et Garoûn, nos deux ados préhistoriques en peau de bête, qu'il va falloir se bouger un peu s'ils veulent survivre et ne pas passer pour des nuls auprès de leur tribu ! Seulement voilà, même pour choper des moustiques, la tâche n'est pas facile quand il s'agit de ces deux-là... Et finalement, heureusement, car ils ramènent toujours sur leur dos de bons

gros gags en une page, bien savoureux, cuits à la broche !

À l'école de la vie préhistorique, ces deux cocos semblent être restés dans la cour de récré (ou dans une grotte bien planquée) et nous apprennent, avec le sourire, comment, avec beaucoup de chance et de solidarité, nos ancêtres survivaient au milieu de tous les animaux sauvages... Ou pas ! Et parce qu'on apprend toujours mieux en s'amusant, **un cahier pédagogique de 8 pages est ajouté à l'album. On y découvre plein de choses sur Sapiens, ses ancêtres, son mode de vie et ce que nous lui devons tous. Un bon moyen de faire le malin autour du feu !**

Sortie de la BD fin mars (voir double-page précédente).





## Amorcez avec des gags !

Fans de la pêche au gros, de la pêche au camassier, de la pêche à la mouche ou de la pêche melba, vous allez certainement mordre aux gags des **Fondus de la pêche** ! Richez, Cazenove et Seron vous offrent une véritable leçon halieutique (c'est comme ça qu'on appelle la pêche) et humoristique. Avec les Fondus, bienvenue au festival de cannes.



**Les Fondus de la pêche** de Cazenove, Richez & Seron, Déjà disponible 48 pages, 10,60 €

## TOUT PERMIS !

Ah ! Quel bonheur de prendre sa voiture pour partir en toute liberté, à l'aventure, sur nos jolies routes de France... Vraiment ? Oui, sauf si la voiture en question ne monte pas les côtes ou ne pourra jamais passer le contrôle technique !

Retrouvez ces **Damnés de la route** dans leur huitième album, dans lequel Mercedes et Philémon Lerbag s'accrochent toujours à leur vieille deudeuche quand leur voisin roule à l'énergie propre dans une voiture électrique flambant neuve ! Et, après tout, pourquoi ne pas transformer la vieille titine en voiture du nouveau millénaire en boostant le moteur et en lui ajoutant une prise ? Super idée ! Sauf qu'il faut investir et Lerbag n'a pas le cœur sur le portemonnaie... On retrouve aussi Enzo Peccari, le rouleur opportuniste, prêt à tout pour customiser intelligemment sa voiture. Malheureusement, le tuning ne s'improvise pas !



**Les Damnés de la route** tome 8 de Achdé & Rudy, Sortie en avril 48 pages, 10,60 €

Finalement, tout ceci donne une foule de nouveaux gags pour nos damnés préférés, que l'on guette à chaque fois que l'on prend la route... du rire !

Retrouvez

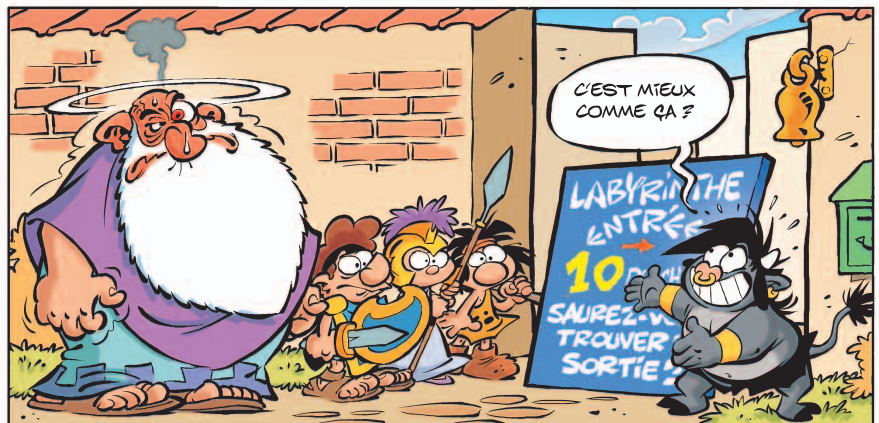
# BAMBOO MAG

en version numérique!

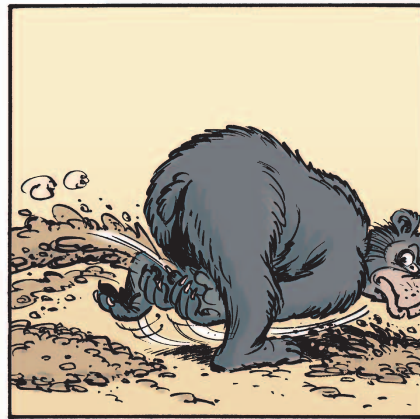
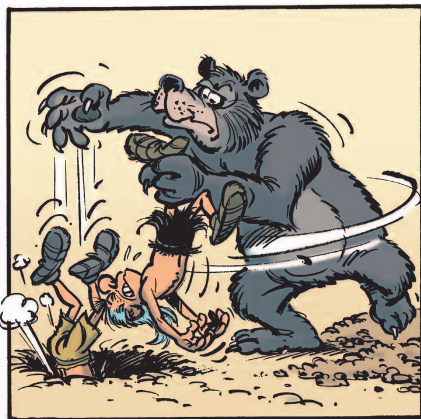
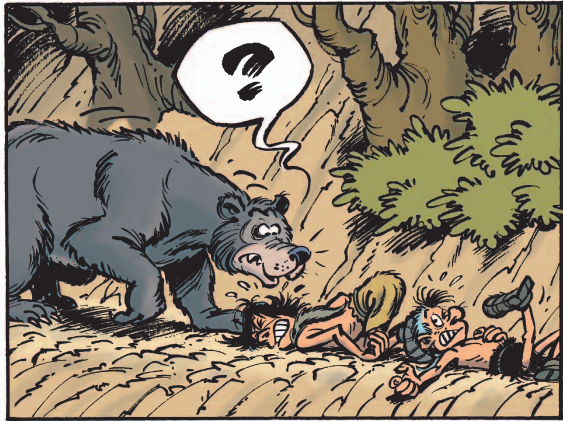


**Emportez Bambooo Mag partout avec vous !**

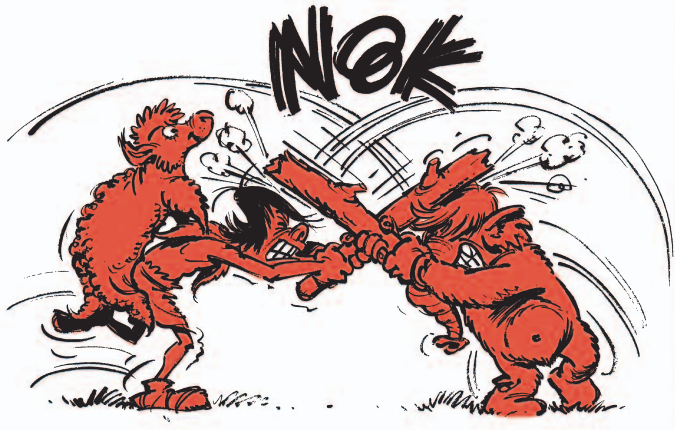
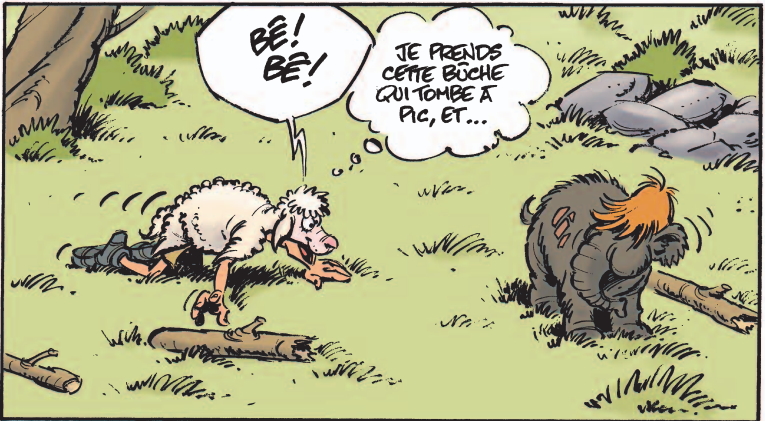
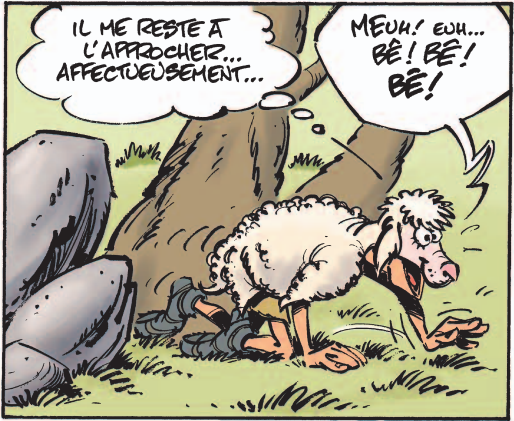
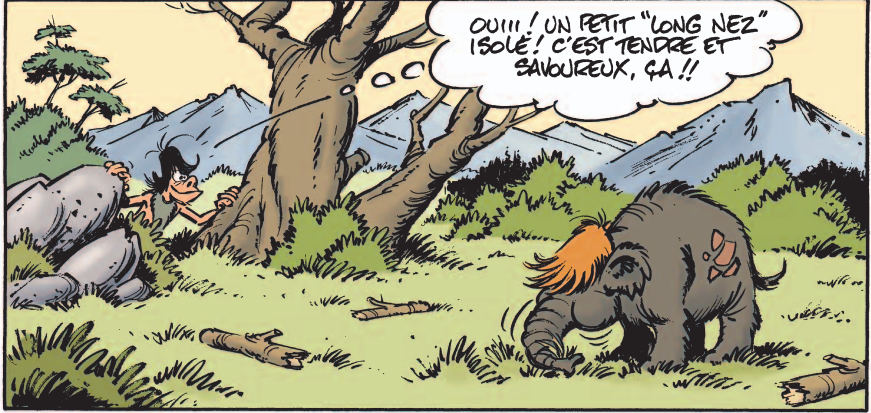
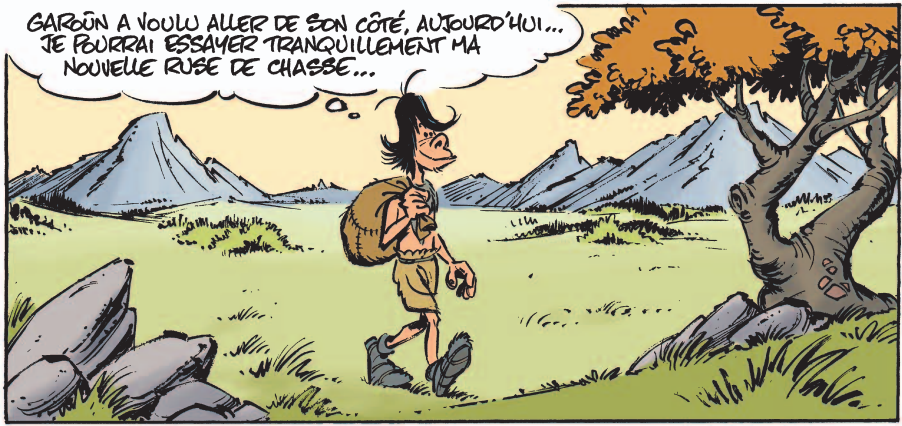
Téléchargez le magazine gratuitement sur [www.bamboomag.com](http://www.bamboomag.com) et sur [www.izneo.com](http://www.izneo.com)











# QUEL PETIT MYTHO ES-TU ?

**Bamboo mag te propose un test mythologique pour savoir quel personnage des *Petits Mythos* te correspond le plus. Alors, Hermès, Ulysse, Totor, Apollon ou Aphrodite ? À toi de le découvrir en répondant aux questions. Mais attention, ne triche pas, sinon tu seras envoyé directement de l'autre côté du Styx, chez Hadès (on appelle ça les Enfers !!!!)**

Test réalisé par Dominique de Coster, avec l'aimable autorisation du *Journal de Mickey*.



## ON DIT DE TOI QUE TU ES...

- ◆ plein de charme. ■ coléreux.
- ★ débrouillard. ● déterminé.

## IL T'EST DÉJÀ ARRIVÉ DE...

- donner des coups de pied dans une porte.
- ◆ dire du mal d'un copain dans son dos.
- ★ tricher à un contrôle.
- rêvasser en classe.

## OÙ PRÉFÉRERAI-TU FAIRE UN STAGE ?

- Dans une agence de voyages.
- ◆ Dans une maison de disques.
- Dans un club sportif.
- ★ Dans un magasin.

## LE PIRE POUR TOI, CE SERAIT...

- d'être prisonnier dans un labyrinthe dont tu ne pourrais t'échapper.
- ★ qu'un voleur te dérobe ton argent de poche.
- de ne pas pouvoir voyager.
- ◆ que des boutons apparaissent sur ton visage juste avant une fête.

## AU BORD D'UN LAC...

- ★ tu pêches avec tes copains.
- tu sautes dedans.
- tu construis un bateau.
- ◆ tu contemples ton reflet dans l'eau.

## SOUVENT, DANS LA COUR DE RÉCRÉ...

- tu te chamailles avec tes camarades.
- ★ tu fais du troc.
- tu joues à cache-cache avec tes copains.
- ◆ tu étudies la façon de s'habiller des autres élèves.

## UN CERVEAU, C'EST UTILE POUR...

- faire fonctionner les organes vitaux.
- ◆ écrire des poésies.
- ★ gagner de l'argent.
- réfléchir.

## LORSQU'ON SE MOQUE DE TOI...

- tu montres les dents.
- ★ tu répliques avec humour.
- ◆ tu échafaudes une vengeance.
- tu réfléchis avant de répondre.

## PENDANT LES VACANCES, TU AIMES...

- ★ t'amuser avec tes amis.
- voyager.
- ◆ faire la fête.
- passer tes journées dehors.

## QUELLE EST TA COULEUR FAVORITE ?

- Le rouge. ● Le bleu.
- ◆ Le jaune. ★ Le vert.

## SI TU ÉTAIS UN ANIMAL, TU SERAIS...

- un taureau. ◆ un cygne.
- ★ un bélier. ● un cheval.

## QUELLE EST TA FÊTE PRÉFÉRÉE ?

- Halloween : tu aimes te déguiser et effrayer les autres.
- ★ Le 1<sup>er</sup> avril : tu adores faire des farces.
- Noël : tu apprécies de passer du temps en famille.
- ◆ La Saint-Valentin : tu es un grand romantique.

## QUELLE ACTIVITÉ PHYSIQUE TE CORRESPOND LE PLUS ?

- Un sport nautique.
- Un art martial.
- ★ Un sport collectif.
- ◆ La danse ou le patinage.

## QUEL EST TON SIGNE ASTROLOGIQUE ?

- ◆ Bélier, Lion ou Sagittaire.
- Cancer, Scorpion ou Poissons.
- Taureau, Capricorne ou Vierge.
- ★ Gémeaux, Balance ou Verseau.

## LE MATIN...

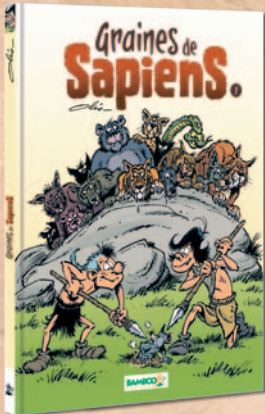
- ★ tu aimes bien embêter tes frères et sœurs.
- tu es de mauvaise humeur tant que tu n'as rien mangé.
- ◆ tu traînes dans la salle de bains.
- tu restes un peu au lit pour rêver.

## QUAND ON TE POSE UNE QUESTION EMBARRASSANTE...

- tu mets un peu de temps avant de répondre.
- ◆ tu ris pour dissiper ton malaise.
- tu te replies sur toi-même.
- ★ tu changes de sujet.

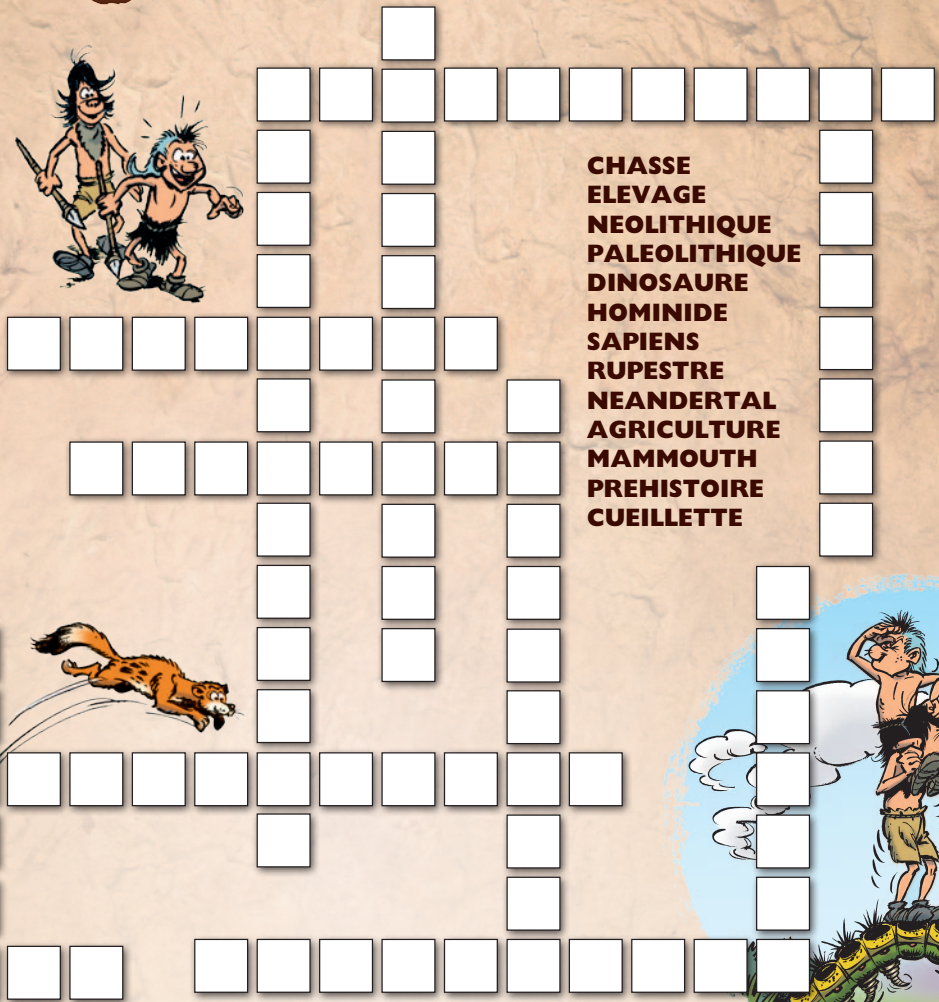
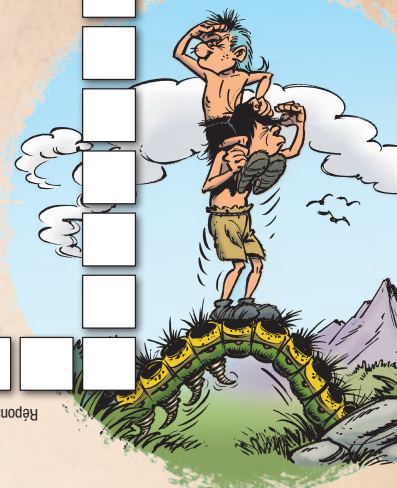
# Graines de Sapiens

Aide Tahrn et Garoûn à compléter la grille avec la liste de mots ci-dessous. Attention, il y a un intrus.



## Graines de Sapiens

Scénario & dessins : Olis  
48 pages, 10,60 €  
Sortie fin mars 2014



- CHASSE
- ELEVAGE
- NEOLITHIQUE
- PALEOLITHIQUE
- DINOSAURE
- HOMINIDE
- SAPIENS
- RUPESTRE
- NEANDERTAL
- AGRICULTURE
- MAMMOUTH
- PREHISTOIRE
- CUEILLETTE

Réponse : L'intrus est «Dinosaure» qui n'a rien à voir avec l'époque d'Homo Sapiens.

## QUEL PETIT MYTHO ÊTES-VOUS ? RÉPONSES AU TEST

**Tu as une majorité de ■**  
Tu serais Totor le Minotaure. Mi-homme, mi-taureau, le Minotaure était réputé pour sa force extraordinaire. Il a été enfermé dans un labyrinthe par l'architecte Dédale. Mieux vaut ne pas t'embêter, car tu vois vite rouge. Combatif et plein d'énergie, tu fonces les yeux fermés. Mais ceux qui te connaissent bien savent que tu as le cœur tendre. Tu es plus doux qu'il n'y paraît !

**Tu as une majorité de ★**  
Tu serais Hermès. Fils de Zeus et de la nymphe Maïa, ce dieu malicieux était rapide et agile. Le jour même de sa naissance, il a sauté hors du

berceau et vécu ses premières aventures. Comme lui, tu es vif, actif et rusé. Pour atteindre tes objectifs, tu ne manques jamais d'imagination. Tu es débrouillard et tu as le sens du commerce. Attentif et généreux, tu aimes aider les autres. Sauf que, parfois, tu es un peu trop taquin.

**Tu as une majorité de ●**  
Tu serais Ulysse. Il est le plus célèbre héros de la mythologie. Comme lui, tu aimes voyager et rêver. Intelligent et rusé, tu trouves toujours des solutions pour résoudre tes problèmes ou surmonter les obstacles. Tel un joueur d'échecs, tu prends ton

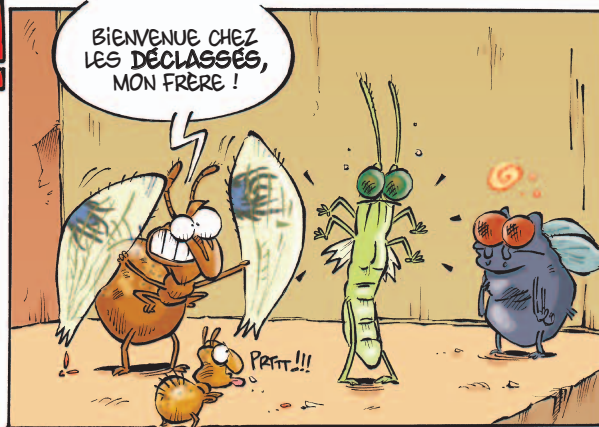
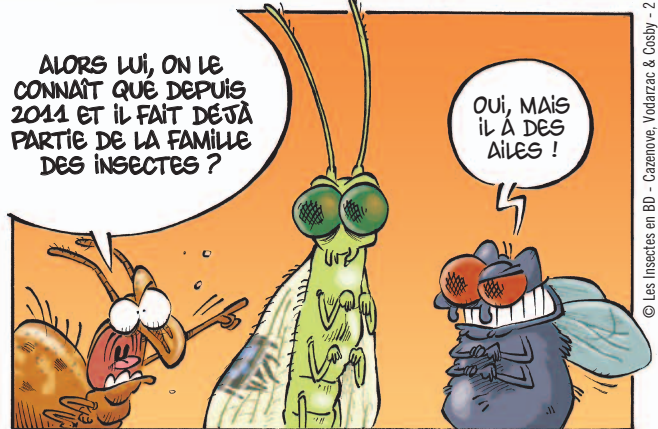
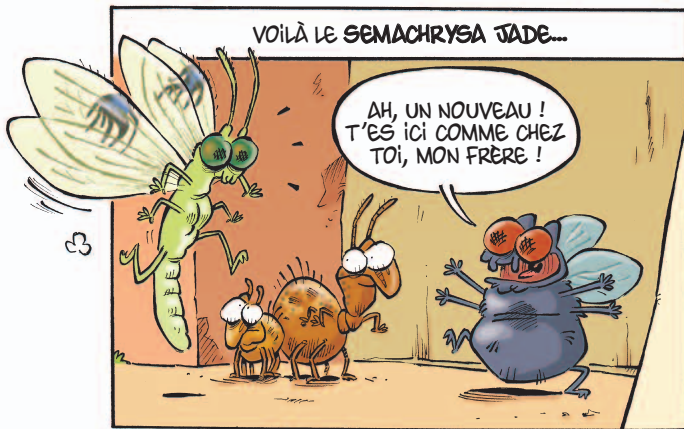
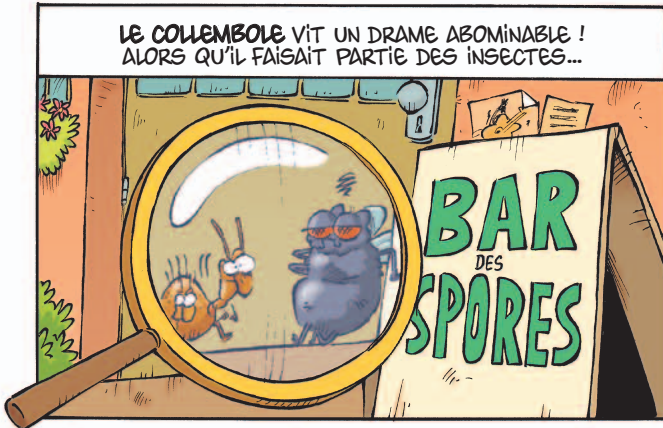
temps pour placer tes pions avec stratégie. Quoi qu'il arrive, tu finis par remporter la partie, même si c'est difficile.

**Tu as une majorité de ◆**  
Tu serais Apollon (si tu es un garçon) ou Aphrodite (si tu es une fille). À l'image de cette divinité, tu es un grand charmeur (ou une grande séductrice). Impossible de te résister ! On te remarque de loin. Un brin narcissique, tu prêtes beaucoup d'attention à ton apparence. Pas question de t'habiller n'importe comment ! Sensible, romantique et esthète, tu es artiste dans l'âme. Mais attention : tu as parfois un caractère rancunier...



## La Mythologie expliquée par les Petits Mythos

Scénario : Cazenove  
Dessins : Larbier  
96 pages, 13,90 €  
Sortie le 16 avril 2014



**Le COLLEMBOLE**

Embranchement : Arthropode  
Sous-embranchement : Pancrustacé

ATTAQUE : +2      DÉFENSE : +1

Description : Souvent sauteurs, ils ont colonisé presque toute la planète (des pôles à l'équateur). La plupart sont lucifuges (ils fuient la lumière).

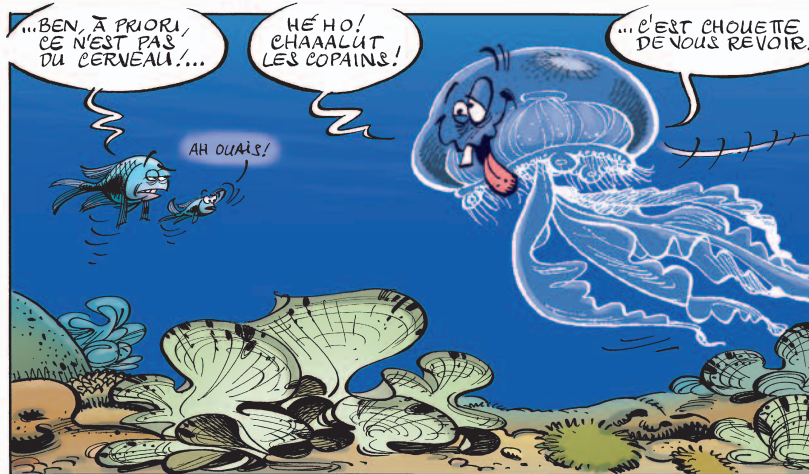
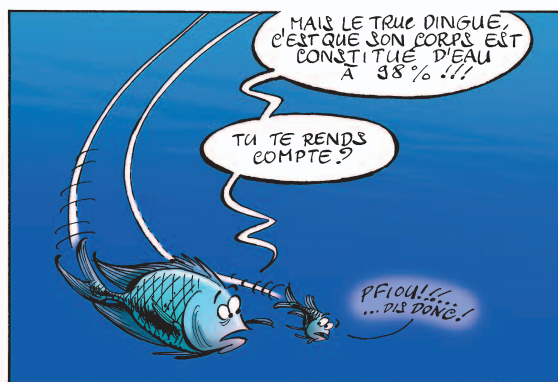
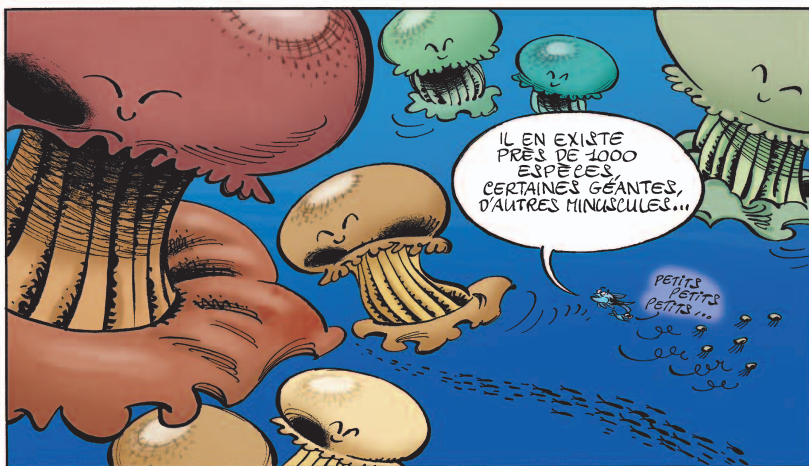
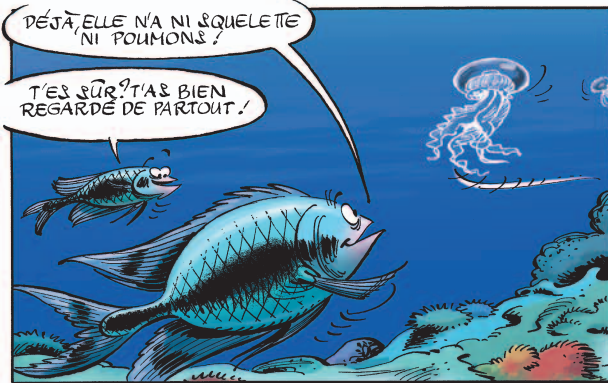
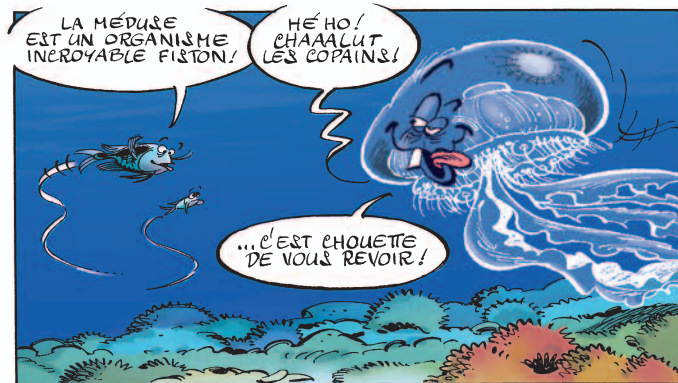
Taille

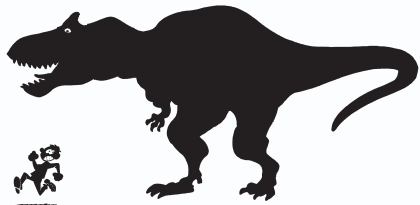
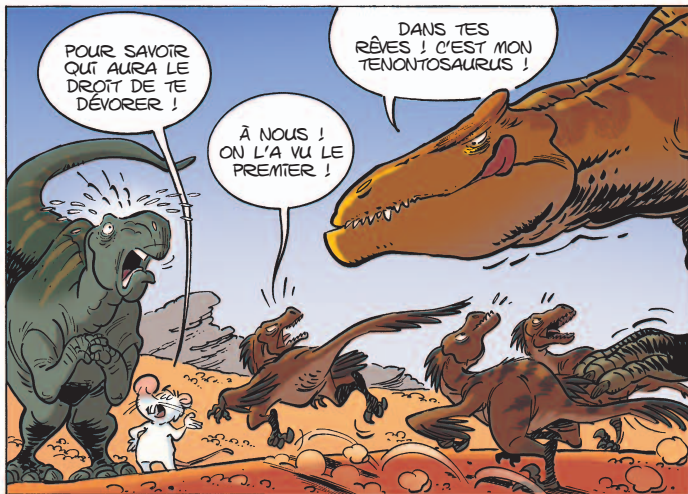
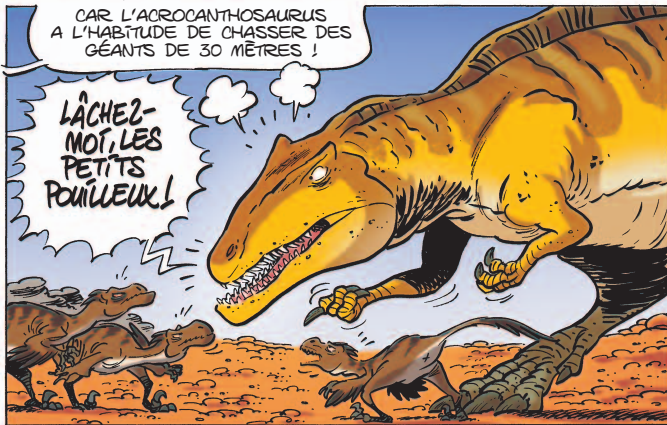
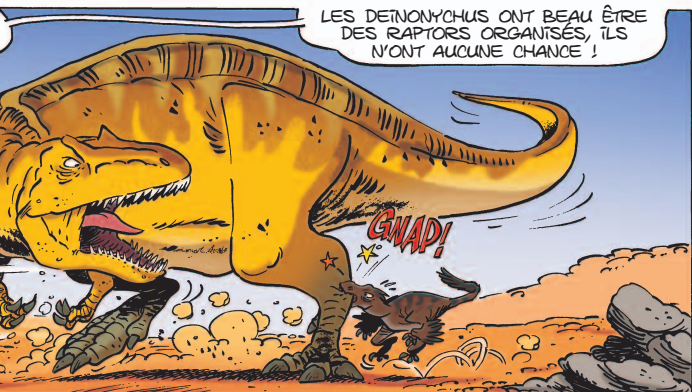
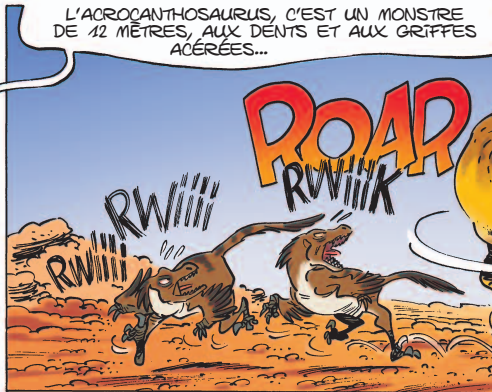
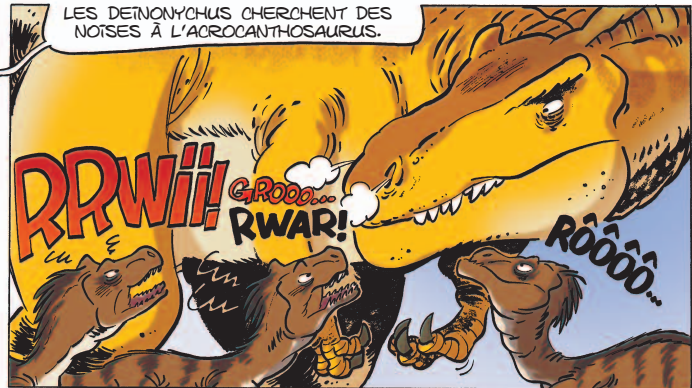
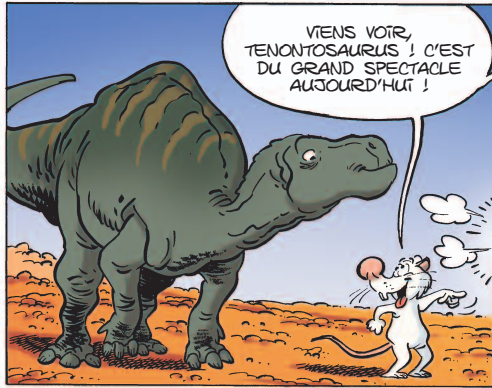
- Mini : 2 mm
- Maxi : 3 mm

Pouvoirs

- Survie en milieu extrême
- Saut

© Les Insectes en BD - Cazenove, Vodarzac & Cosby - 2 tomes disponibles.



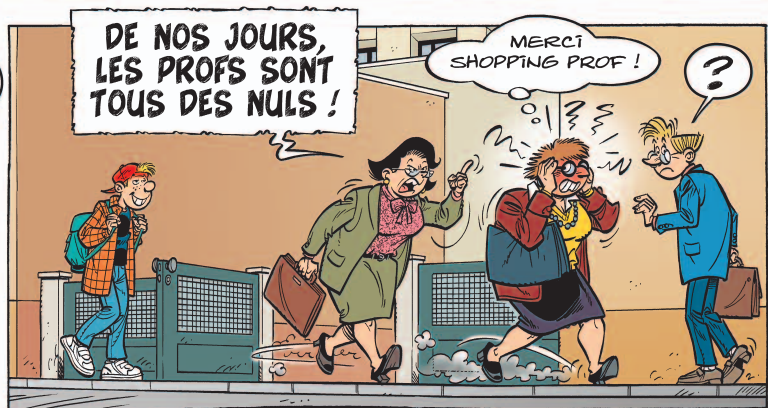
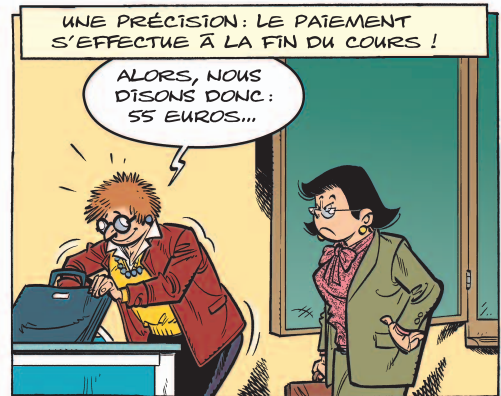


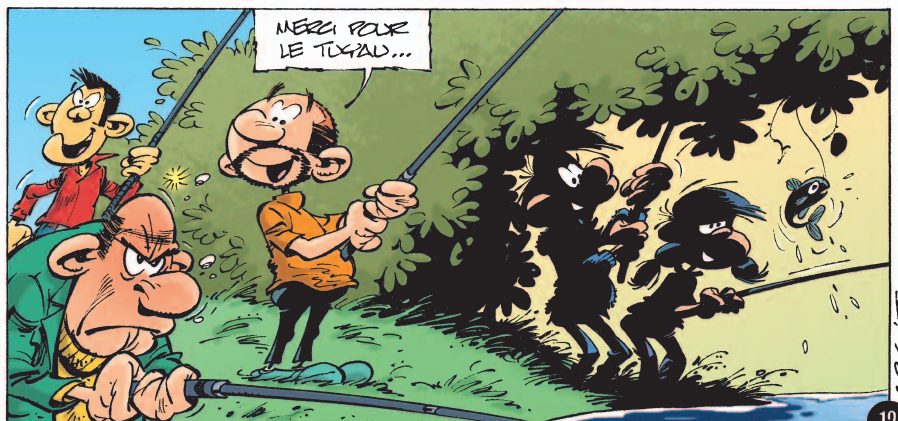
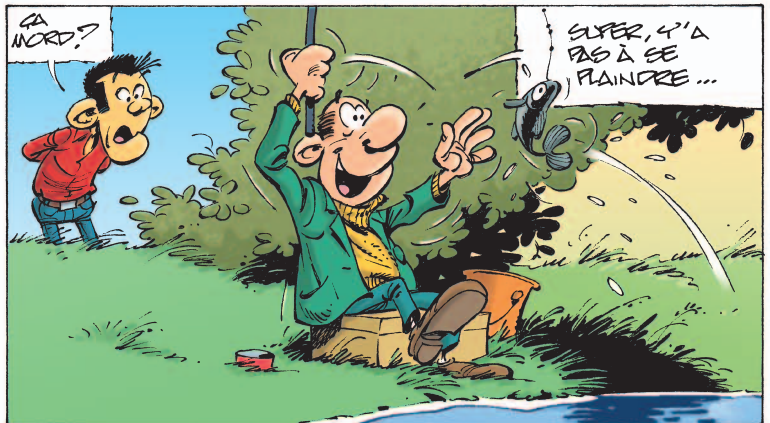
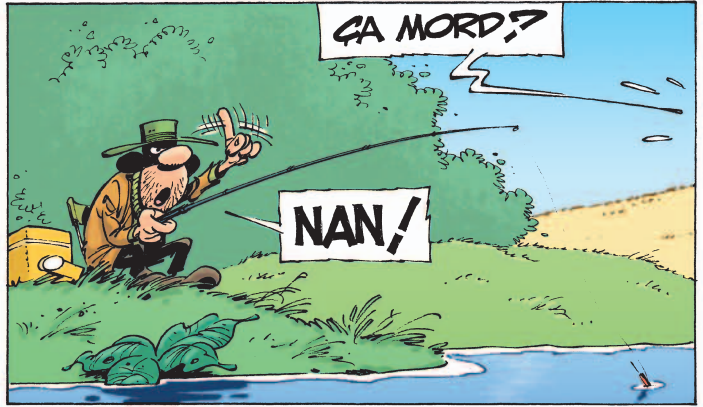
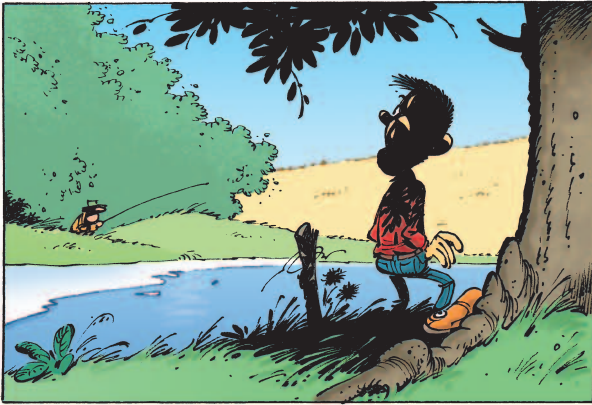
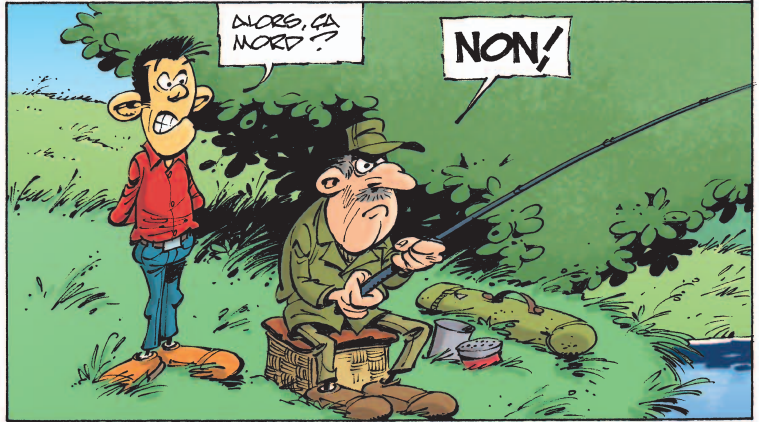
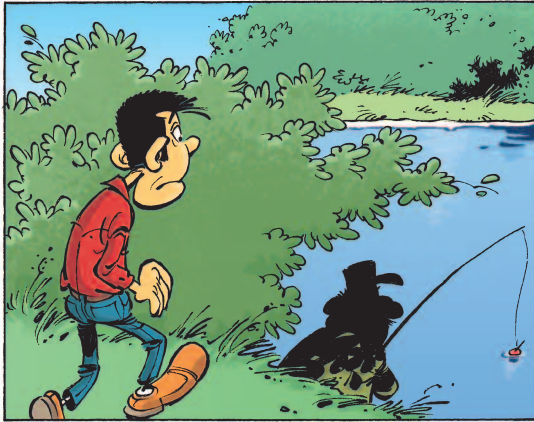
## ACROCANTOSAURUS

- Signification :** Reptile à haute épine
- Période :** Crétacé inférieur (-116 à -110 millions d'années)
- Ordre / famille :** Saurischiens / Carcharodontosauridés
- Taille :** 12 mètres de long
- Poids :** 6 tonnes
- Régime alimentaire :** Carnivore
- Fossiles :** États-Unis (Oklahoma, Texas, Utah)

**PUB**

## BIENVENUE À SHOPPING PROF !!!









# LE TRAIN DES ORPHELINS

**Prochain arrêt : l'émotion.**

**Incroyable mais vraie est l'histoire du *Train des Orphelins* ! Entre 1853 et 1929 aux États-Unis, un pasteur a organisé l'Orphan Train, convoi rempli d'enfants sans famille venus des grandes villes et envoyés dans le grand Ouest pour y être placés. Si l'idée paraît louable à première vue, des milliers d'enfants seront ainsi déracinés et des fratries éclatées...**

C'est ce qui arrive en 1920 à Jim, Joey et Anna, trois orphelins laissés par leur père au bon soin du train... Direction l'Ouest sauvage, vers des familles d'accueil qui au mieux étaient en mal d'enfants, au pire en mal de main-d'œuvre gratuite pour les travaux de la ferme. Une manière comme une autre de repeupler les États-Unis ! Cette fois, le voyage convoie une douzaine d'enfants, accompagnés par la très rigide veuve du pasteur Goswell et l'opportuniste Monsieur Coleman. Heureusement, Lisa, la plus âgée des orphelines, veille sur tous avec l'âme d'une vraie mère, ou en tout cas, un minimum d'affection. En route, le petit groupe est rejoint par une trentaine d'autres orphelins, et le voyage se transforme en une véritable épopée... Les deux frères Joey et Jim vont se retrouver séparés et, à partir de cet instant, ils n'auront de cesse de se retrouver...

Avec deux cycles de deux tomes, *Le Train des orphelins* nous emmène, avec les protagonistes de cette singulière histoire, dans l'Amérique d'avant la grande crise de 1929 et dans celle des années 1990. Charlot et Fourquemin nous offrent ici une saga familiale et qui suit tour à tour les histoires romanesques de ces enfants pas comme les autres.

Attention, ami lecteur, cette saga aux accents de Tom Sawyer et d'Huckleberry Finn est aussi émouvante que trépidante ! On y découvre un pan de l'histoire américaine, et l'on comprend que presque un siècle après l'arrêt du train, certains des (presque) deux millions d'Américains descendant de ces gamins recherchent encore leurs origines... Alors, montez vite à bord du Train des orphelins pour un voyage exceptionnel !



## Le Train des orphelins

Cycle 2 - épisode 2/2

Scénario : Charlot

Dessins : Fourquemin

48 pages, 13,90 €

Sortie le 12 mars 2013



## Le Train des orphelins

Cycle 2 - épisode 1/2

Déjà disponible

Mon chatounet,  
t'es mon meilleur  
ami pour toute  
la vie!



Tu es le plus  
gentil des chats  
de la terre du  
monde!



Toujours prêt  
à jouer à la poupée  
et même quand TU  
fais la poupée!



Tu es mon plus  
grand confident  
et tu connais tous  
mes secrets!



Tu ne les racontes  
à personne... toi!

Tu es calinou tout  
doux et surtout,  
SURTOUT...

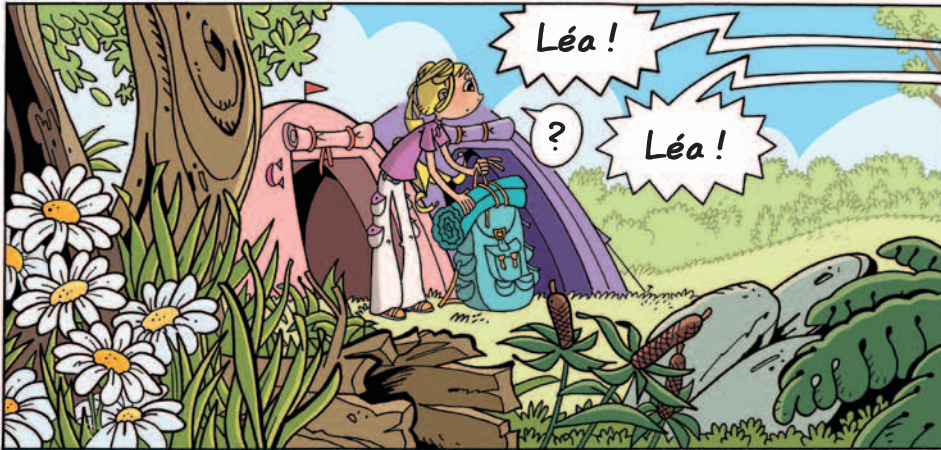


... Tu n'aimes  
QUE MOI!  
Tu es mon  
meilleur AMMMIiiii!



Non mais... meilleur ami comme  
chat, bien sûr...  
Sinon, il y a vous tous,  
ça va de soi ...





Léa!  
? Léa!



Je viens de découvrir l'entrée d'une grotte. Là-bas... Brrr...  
Montre-moi ça!



Tu vois, Léa, c'est juste là!



Heureusement que j'ai pris une lampe torche avec moi!  
Quelle aventure!



C'est immense! Fais attention à toi, Maltéo!

Regarde, il y a plein de peintures préhistoriques!



Cette grotte va être plus célèbre que celle de Lascaux!  
Et on en a exploré les moindres recoins.

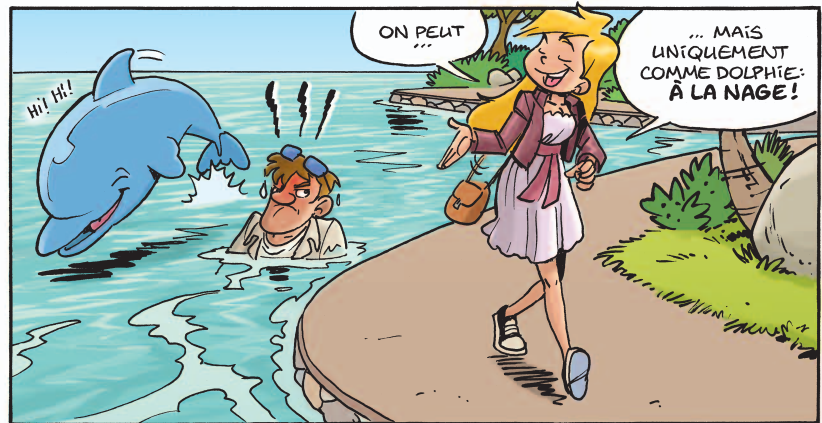
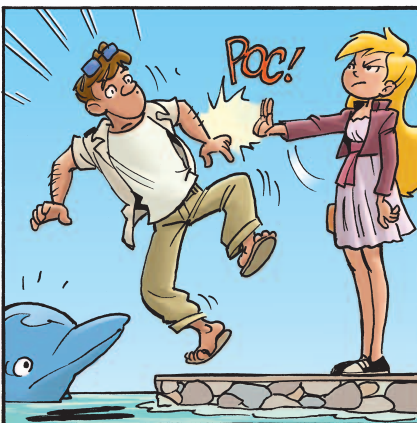
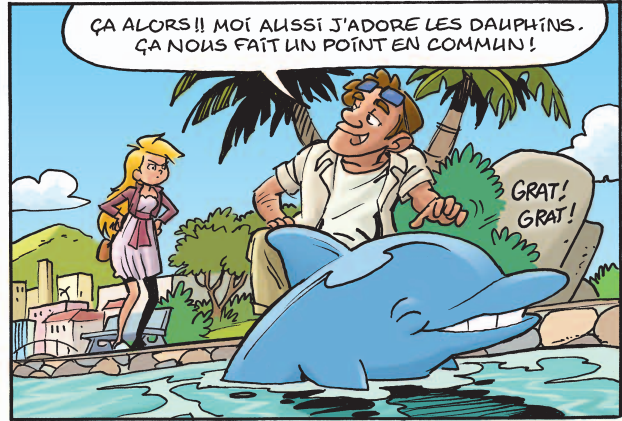
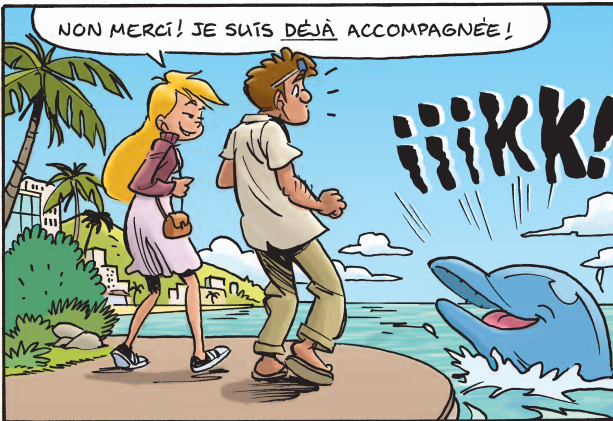
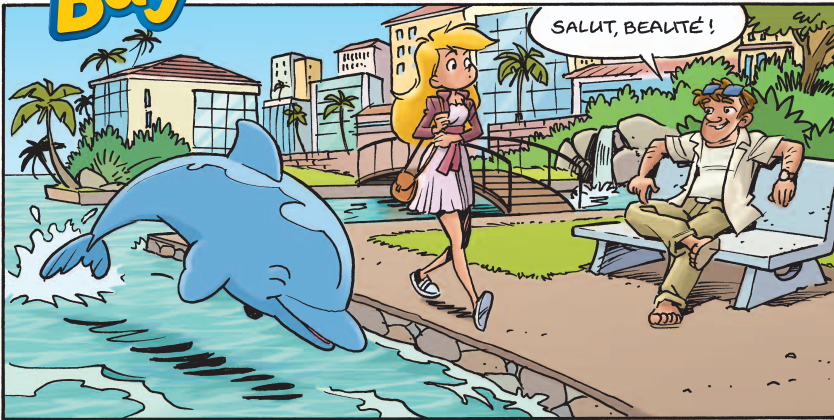


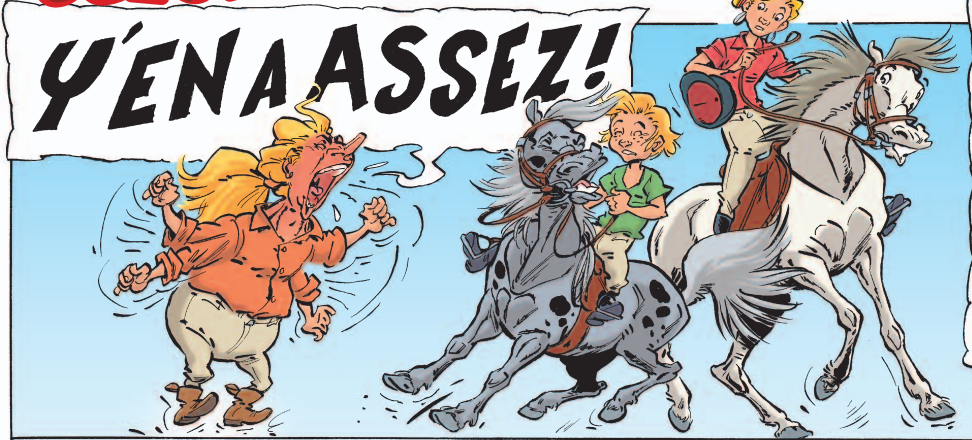
Maltéo, nous ne sommes pas les premiers à être descendus ici! Et puis je suis certaine que les dessins ne datent pas de la préhistoire!

Je ne serai jamais célèbre! Mince!

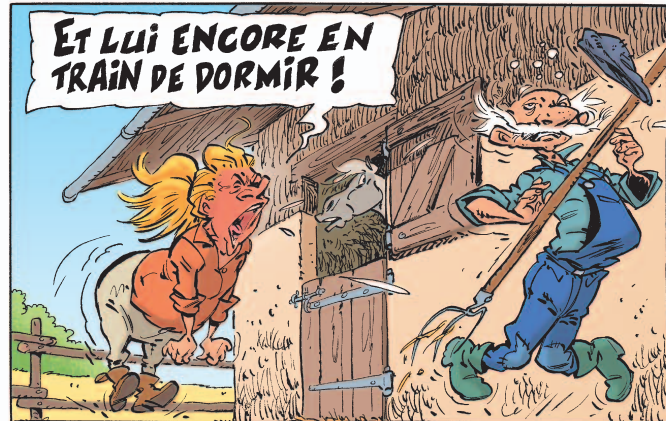
Quels sont les deux indices que Léa a découverts?

Solution : Deux indices trahissent l'authenticité des peintures. Dans la grande case, on peut voir une torche électrique oubliée. De plus, un dinosaure (stégosaure) est représenté sur le rocher ce qui est anormal car le dinosaure n'a disparu qu'après l'apparition de l'homme.





**PUISQUE VOUS VOUS MOQUEZ DE TOUT, VOUS VOUS ENRIEZ SANS MOI!**



**ET LUI ENCORE EN TRAIN DE DORMIR !**



**MAIS QUI M'A MIS CETTE BANDE D'INCAPABLES !**

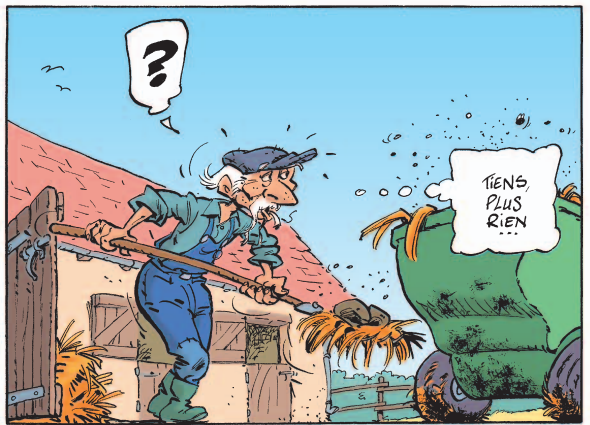


**LES BOXES DEVRAIENT ÊTRE CURÉS DEPUIS LONGTEMPS !**



FAUDRAI VOIR A' DE QU'ELLE SE CALME UN PEU...

**ET LÀ ! C'EST QUOI ENCORE CE BAZA...**



?

TIENS PLUS RIEN...



**UN MIRACLE !**

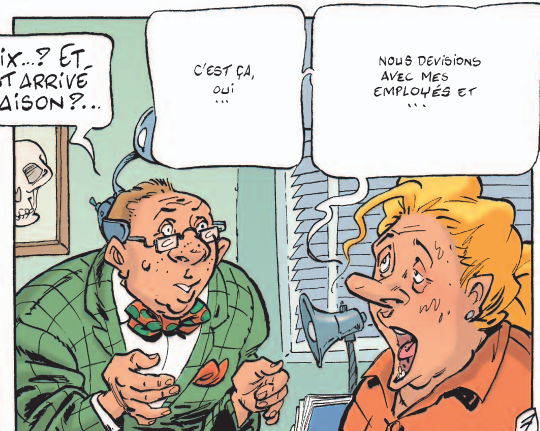
**GLOIRE À DIEU !**

**ALLÉLUIA !**



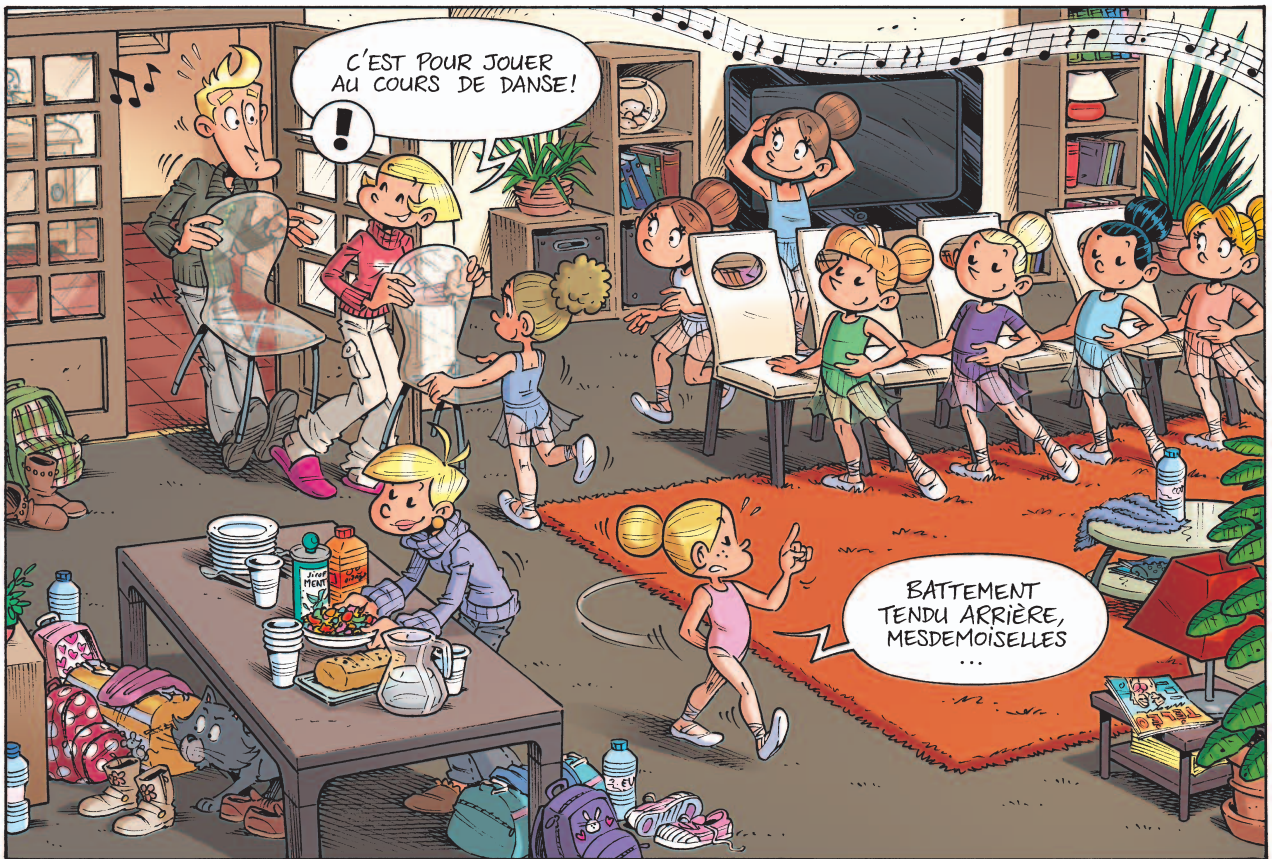
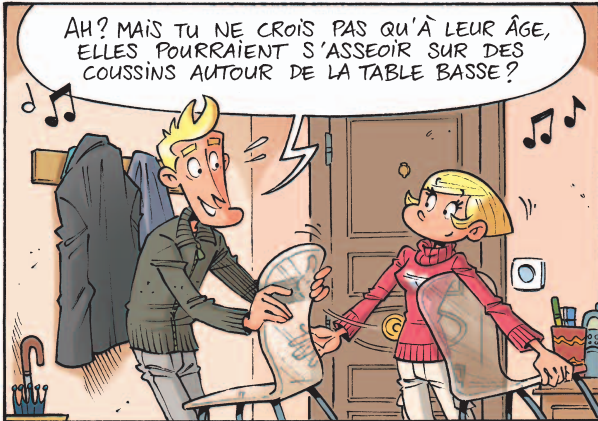
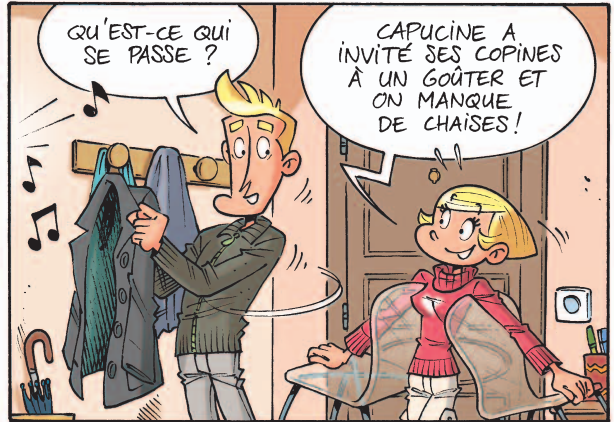
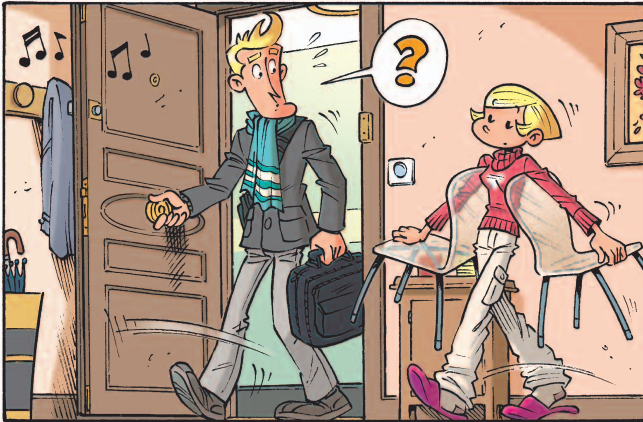
PAS DE DOUTE C'EST UNE...

...EXTINCTION DE VOIX...? ET VOUS DITES QUE C'EST ARRIVÉ COMME ÇA, SANS RAISON?...



C'EST ÇA, OUI...

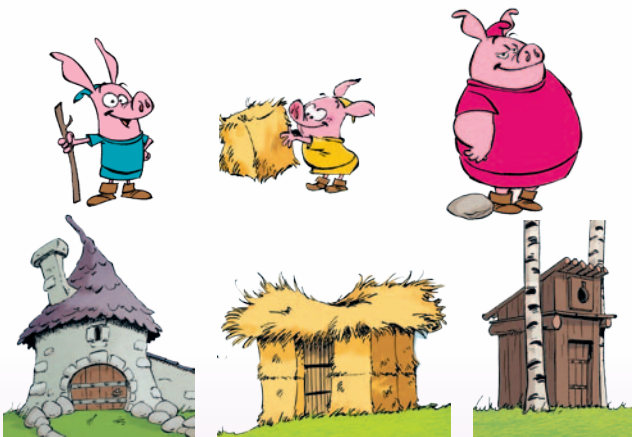
NOUS DEVIIONS AVEC MES EMPLOYÉS ET...



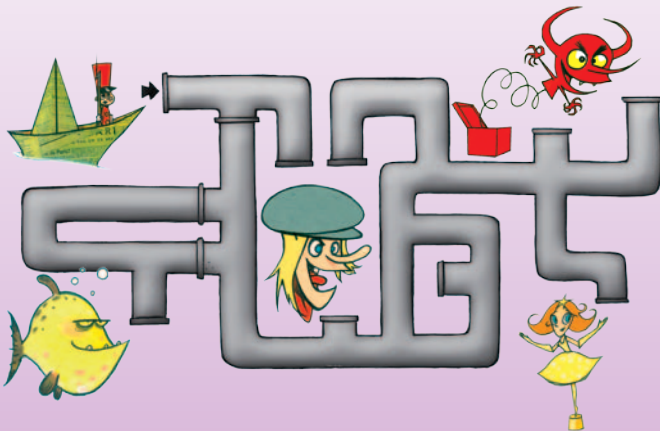
# Jeux Pouss' de Bamboo

**Bamboo Mag n'oublie pas les plus petits ! Voici quelques jeux tirés des contes Pouss de Bamboo, à l'occasion de la sortie des deux nouveaux titres *La Belle et la Bête* et *Le petit garçon qui criait au loup*.**

**1/** ENTOURE LE GRAND COCHON EN ROUGE, LE MOYEN EN BLEU ET LE PETIT COCHON EN VERT, PUIS RELIE CHAQUE COCHON À SA MAISON.



**3/** AIDE LE VAILLANT SOLDAT DE PLOMB À TRAVERSER LE LABYRINTHE POUR RETROUVER SON AMIE LA DANSEUSE. ATTENTION À NE PAS FAIRE DE MAUVAISES RENCONTRES.



**2/** SAURAS-TU TROUVER LES CINQ DIFFÉRENCES ENTRE LES DEUX IMAGES ? ENTOURE-LES DANS CELLE DU BAS.



Solution : dans l'image 2, un arbre a été rajouté à l'arrière-plan, l'ogre a des dents, il y a une deuxième boîte à côté du petit poucet, le tronc d'arbre, il y a des traces de pas devant le géant et enfin il y a une dent de plus dans le tronc d'arbre.

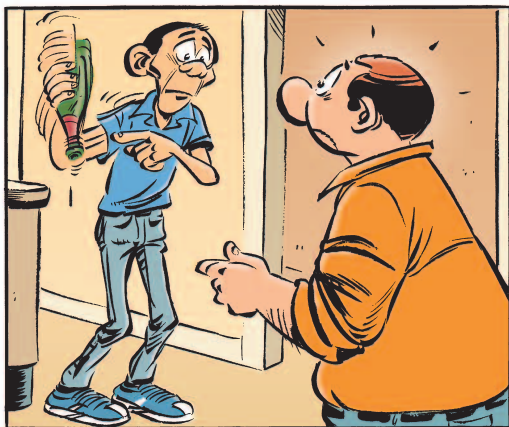
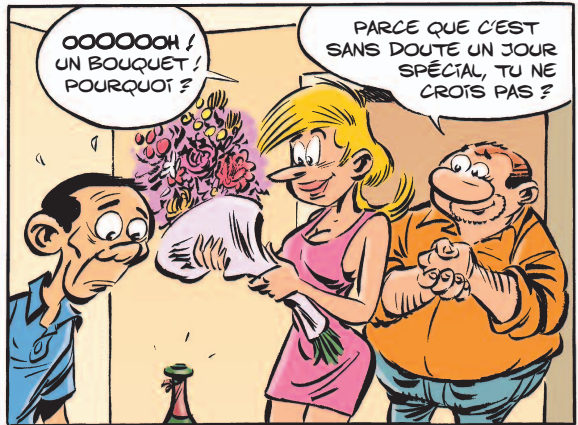
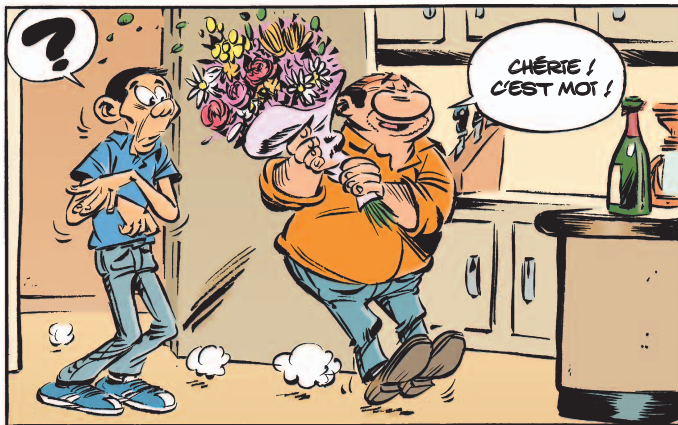
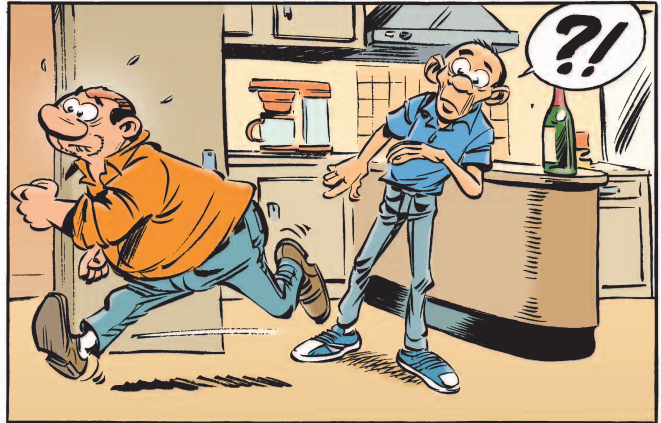
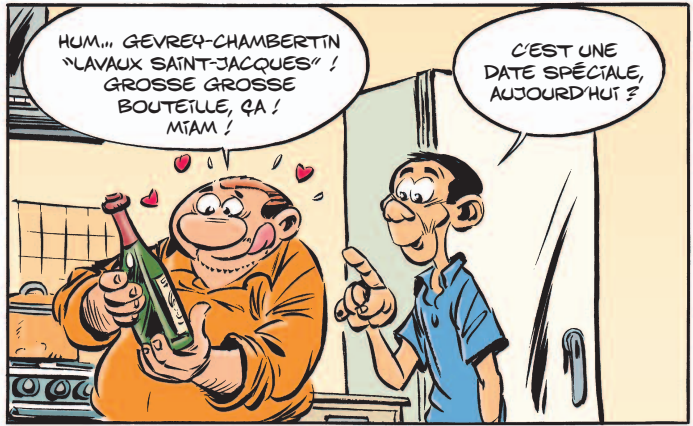


**La Belle et la Bête**  
par Dawid  
48 pages, 9,95 €  
Sortie en avril 2014



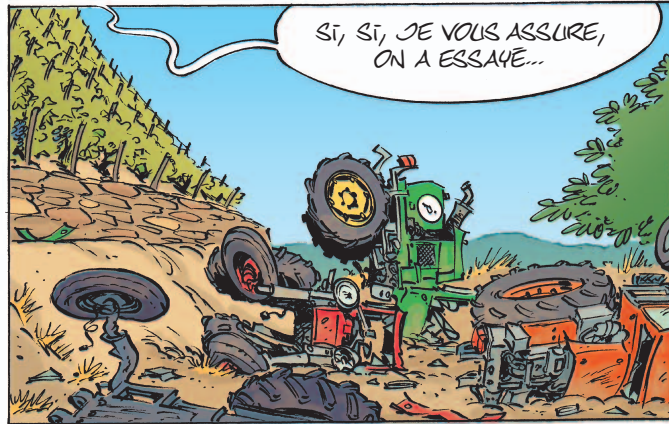
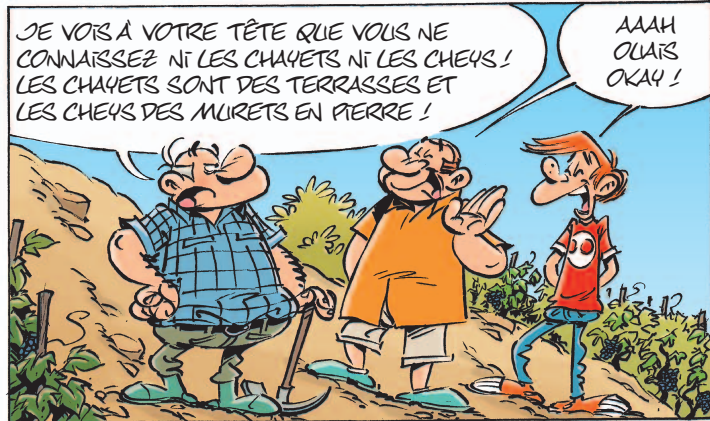
**Le petit garçon qui criait au loup**  
par Domas  
48 pages, 9,95 €  
Sortie en avril 2014

Conçue et pensée pour les tout-petits, la collection *Pouss' de Bamboo* rassemble dans un même livre une BD (sans texte) pouvant être lue à partir de 3 ans, un atelier d'activité et le conte pour pouvoir raconter l'histoire. Elle permet une véritable interaction entre l'enfant et le livre, développant son imagination comme sa créativité artistique.

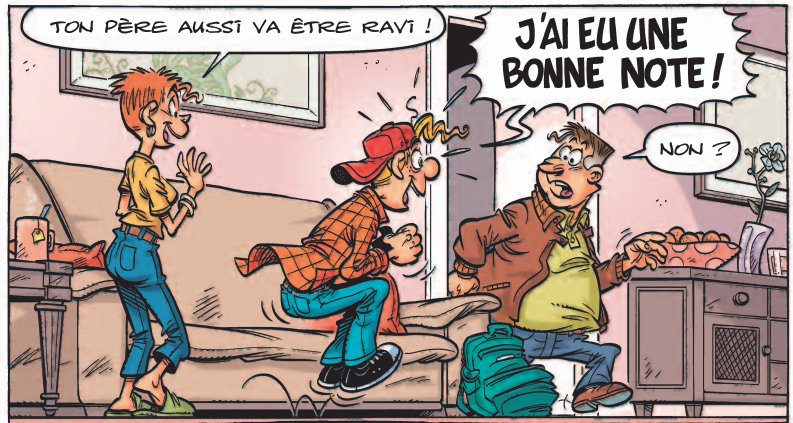
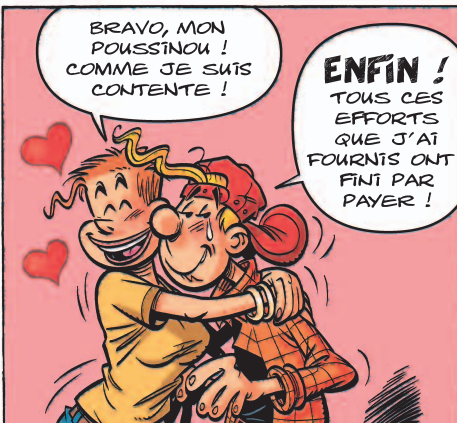
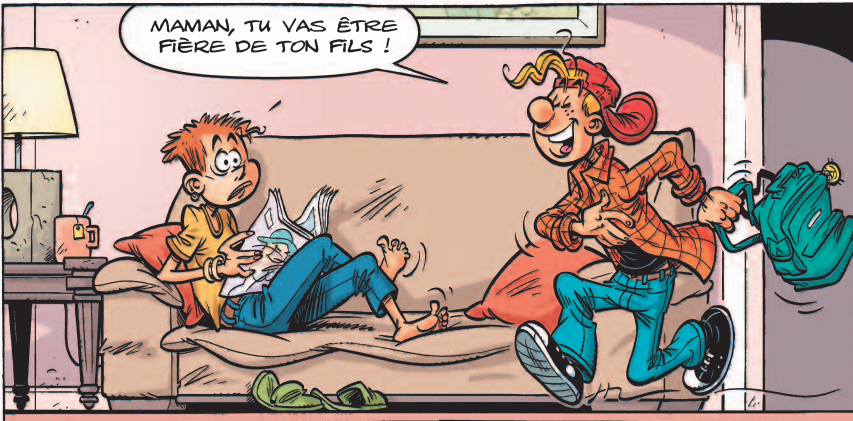
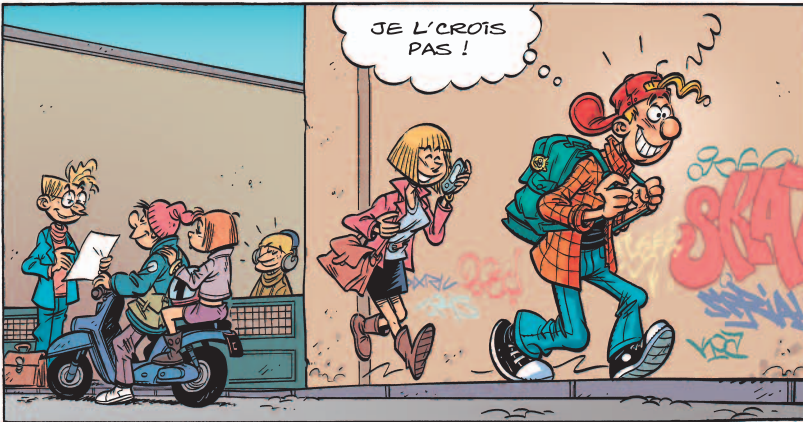


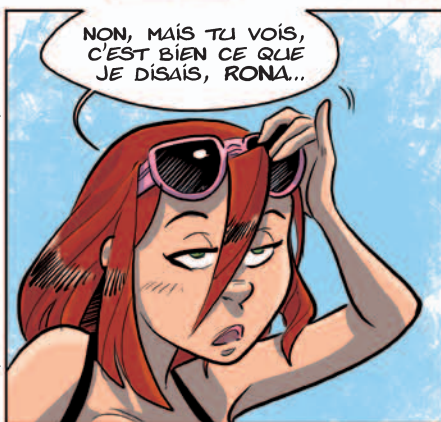
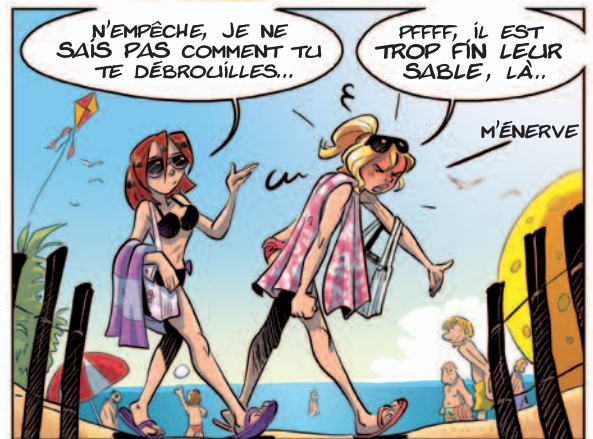
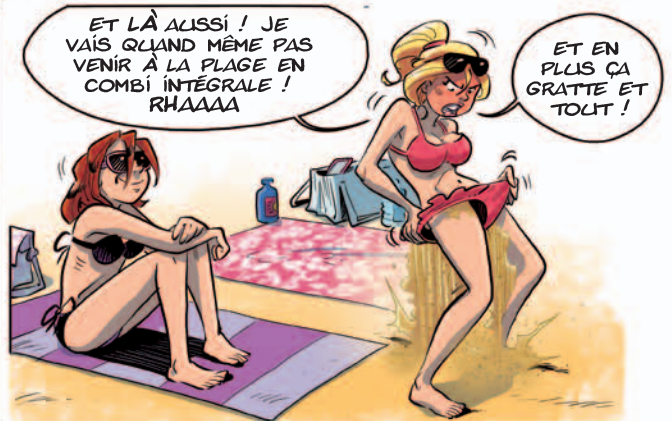
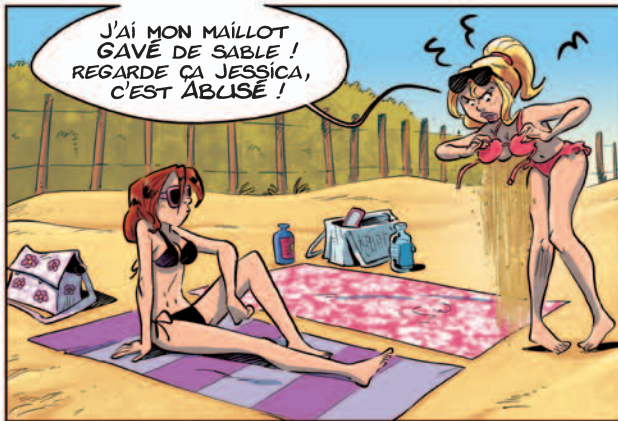
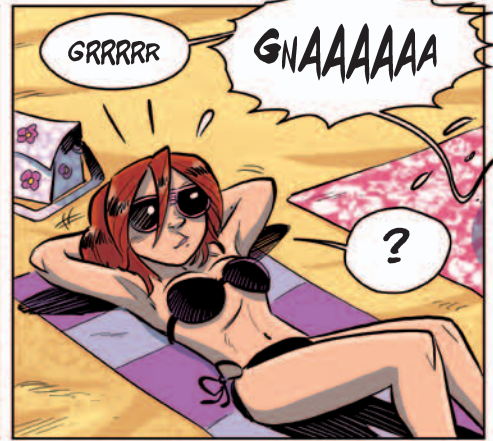
© Les Fondus du vin de Bourgogne - Richez, Cazenove & Carrère - Tome 1 déjà disponible.





© Les Fondus du vin du Côtes du Rhône - Richez, Cazenove & Jenfèvre - Sortie du tome 1 en 2014.





# LES DAMNÉS DE LA ROUTE

Scénario : Achdé  
Dessins : Rudy

