

BAMBOO MAG

N° 8



LES BD QUI VOUS RESSEMBLENT

NON



LES PROFS
GRÈVE PARTY

GRATUIT
SERVEZ-VOUS!



LES GENDARMES
SOUS LES FLASHES



oct.
nov.
déc.
2009



94 4011 6

2 000009 440119

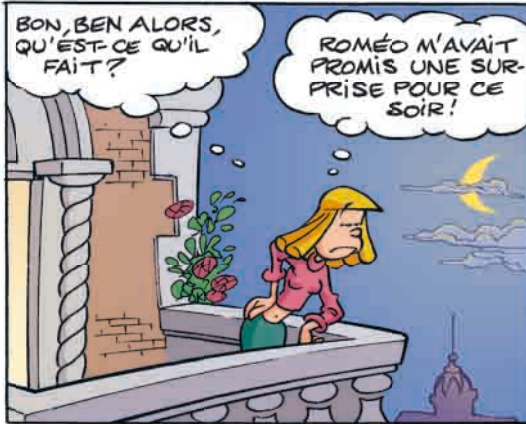
LES POMPIERS

Feu à volonté !

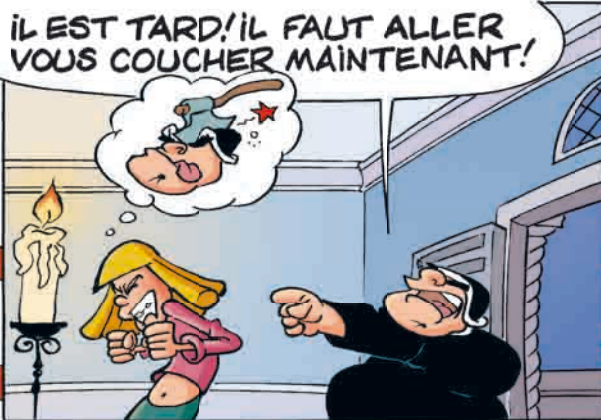
ROMÉO ET JULIETTE

NOUVELLE
SÉRIE

Scénario : Erroc
Dessins : Rodrigue



COMMENT ? VOUS ÊTES ENCORE DEBOUT À CETTE HEURE-CI MADEMOISELLE JULIETTE ? ! ?





L'édito

Une fois n'est pas coutume, **les Profs** font leur rentrée en octobre. Quinze jours plus tard c'est au tour des **Pompiers**, puis des **Gendarmes** de reprendre du service. Trois valeurs sûres de l'humour Bamboo pour garantir un automne de rigolade. Et n'en déplaise aux esprits chagrins, ils ne sont pas les seuls. **Les Sisters** publient leur quatrième album en deux petites années. Après avoir brûlé les planches de BD, on leur prête l'intention d'aller semer la pagaille dans les grilles de télé. « Tête d'ampoule grillée ! », comme elles disent. Je vous le dis comme je le pense, ces petites jeunes n'ont peur de rien. Tant mieux !

Et puisque nous sommes dans le registre tout feu tout flamme, j'en profite pour évoquer **les Têtes brûlées**, superbe série télé sur une escouade d'as de l'aviation pendant la Guerre du Pacifique. Et si j'évoque ce souvenir d'enfance - Ah, Robert Conrad en Papy Boyington ! - c'est pour saluer l'envol d'une nouvelle série, **Les Dézingueurs**, que je perçois comme un croisement entre ces **Têtes brûlées** et la BD **Les Innommables**. Des **Têtes brûlées**, **Les Dézingueurs** retrouvent le contexte et des **Innommables**, un même humour grinçant ainsi qu'un dessin dynamique et caricatural.

Je me rends compte que ce numéro chaud bouillant clôture la deuxième année d'existence de **Bamboo Mag**. Je suis très heureux de pouvoir proposer gratuitement ce magazine qui vous offre non seulement plus d'une trentaine de gags en BD, mais aussi des informations sur nos collections Grand Angle et Doki-Doki qui rencontrent un succès croissant. Je vous donne rendez-vous dès janvier 2010 pour le même cocktail d'humour, de dérision, de rigolade et de divertissement.

Olivier Sulpice

Bamboo Édition, 116, rue des Jonchères BP 3 - 71012 Charnay-lès-Mâcon Cedex France - Tél. 03 85 34 99 09
 Fax : 03 85 34 47 55 - E-mail : bamboo@bamboo.fr - www.bamboo.fr - DIRECTEUR DE PUBLICATION : Olivier Sulpice - RÉDACTION : Laurent Mélikian, Arnaud Plumeri & François Vodarzac - CONCEPTION & RÉALISATION : Jérôme Pillot - pao@bamboo.fr - CRÉDITS PHOTO : Laurent Mélikian & Bamboo Édition
 RELATIONS PRESSE : Ariane Danezis - a.danezis@bamboo.fr - RELATIONS LIBRAIRES : Laurence Convers l.convers@bamboo.fr - MARKETING : Greg Neyret - g.neyret@bamboo.fr - DISTRIBUTION : Hachette
 DIFFUSION : Delsol - IMPRESSION : Rose tramé. Toute reproduction des textes et illustrations publiés dans Bamboo Mag, même partielle, est interdite, sauf accord de l'éditeur - ISBN 200-0-00944-011-9.
 Code hachette : 94 4011 6. Dépôt légal à parution. Ce numéro a été tiré à 30.000 exemplaires - Imprimé en France. Ne pas jeter sur la voie publique. Ne peut être vendu.

Sommaire

Roméo et Juliette	p.2
News	p.4-5
Les Footmaniacs	p.6
Les Gendarmes	p.7,10
Reportage : Les Gendarmes par un gendarme	p.8-9
Livraison express	p.11
Les Informaticiens	p.13-14
Bamboo en numérique	p.15
Si j'étais grande... je serais une star	p.16
Triple galop	p.17
Basket dunk	p.18
Les Sisters	p.19,21
Les Sisters s'animent !	p.20
Studio danse	p.22
Les Profs	p.23,26
Les Profs grève party	p.24-25
Les Fondus de moto	p.27
Reportage : Japan expo	p.28-29
Les Vétos	p.30-31
Toutou & cie	p.32
Le 21 ^e festival de la Bulle d'Or	p.33
Les Dézingueurs	p.34-35
Interview : Jean Barbaud	p.36-37
Les Rugbymen	p.38
Ma belle-mère et moi	p.39
Les Toubibs	p.40
Abonnement	p.41
Les Damnés de la route	p.42
Gros plan sur Le Village	p.43
Les chroniques Grand Angle	p.44-45
Les Fondus de la glisse	p.46
Les Fonctionnaires	p.47
Les Pompiers	p.48,50
Les Pompiers, leurs meilleurs souvenirs	p.49
Le guide des parutions Bamboo	p.51



NEWS



OFFRE POUVOIR DE RIRE, POUVOIR D'ACHAT

Depuis le début de l'année, Bamboo lutte pour qu'en ces temps de crise vous ne perdiez ni le moral ni vos économies. C'est pourquoi, plusieurs fois dans l'année, nous vous proposons deux BD d'humour pour 12,90 euros seulement (au lieu de 18,90 euros). À l'honneur, en cette fin 2009, **Les Commerciaux** et leurs entourloupes pour vendre tout à tout le monde, et **Les Informaticiens** aux prises avec leurs petits soucis techniques quotidiens. Collectionnez à moindres frais ces deux séries hilarantes, idéales contre la grisaille hivernale.



ENFLAMMEZ-VOUS POUR LES VALISETTES

LES POMPIERS

Dès octobre 2009, retrouvez chez votre libraire des valisettes originales pour emporter **Les Pompiers** partout avec soi ! Deux modèles au choix, l'un contenant les tomes 1 à 4 et l'autre les tomes 5 à 8. Des valisettes robustes, conçues pour une utilisation durable, illustrées d'une sérigraphie de qualité, pour un prix défiant toute concurrence de 43,90 euros (la valisette + les 4 BD). Coloris rouge... pompier, évidemment !

UN LIBRAIRE À L'HONNEUR

Mille sabords à la Rochelle

Quand on est tintinophile et qu'on crée une librairie spécialisée BD à la Rochelle, difficile de l'appeler Tonnerre de Brest. Par conséquent, en 1987, Olivier Poirier baptise sa boutique *Mille sabords*. « Nous étions des pionniers sur la BD à la Rochelle, se souvient le libraire. À l'époque on me disait : "Les petits Mickeys ça ne passera pas !" En fait, ça s'est plutôt bien passé. » Il y a deux ans, *Mille sabords* a doublé sa surface, occupant désormais 300 mètres carrés. La librairie s'est déjà fait un nom parmi les amateurs d'Hergé. « Nous avons un espace de collection *Tintin* bien achalandé, un mobilier élégant. Les visiteurs sont surpris, ils nous disent : "On ne connaît pas de boutique pareille à Nantes ou Bordeaux" précise Pierre-Yves Alhérière, responsable de l'espace BD ». Mais n'allez pas croire que le lieu n'est dévolu qu'au seul petit reporter. « Nous avons réuni plusieurs magasins dans un même espace, dit Olivier Poirier, franco-belge, manga, jeunesse et para-bd. » Située en plein centre ville à quelques pas du vieux port, la librairie se fait fort de mettre l'humour en avant. « Tout le monde aime rigoler, s'exclame le patron des lieux, nous avons un flux important de visiteurs dont un bon nombre de touristes, le rayon humour est en bonne place. » Et qui dit humour dit Bamboo. « Chez nous, **Les Gendarmes**, **Les Pompiers**, **Les Profs**, cartonnent, confie Pierre-Yves Alhérière. Sans oublier **Les Rubghymen** car nous sommes une ville de rugby.

© D.R.



Ces titres sont mis en avant toute l'année. **Les Fondus** marchent également très bien avec les séries émergentes comme **Triple galop** et **Studio Danse**. »

Pourtant, place est aussi laissée à la BD réaliste : « **Welcome to Hope**, **Oukase**, **Thomas Silane** et **Borderline** ont été très appréciés des amateurs, poursuit-il. Je pense que les prochains épisodes vont trouver encore plus de lecteurs. » Enfin, chez *Mille sabords*, même les mangas Doki-Doki sont à l'honneur. Pierre-Alexandre Chouraqui – responsable de l'espace manga et comics – est fan de **Sun Ken Rock** et surtout de **Otogi Matsuri** : « C'est une série qui joue la carte du réalisme en allant droit au but, c'est rare dans cette catégorie. Je la présente comme un excellent remède à ces sagas qui s'éternisent sans savoir où aller. » Moules à gaufres, iconoclastes et autres sapajous n'ont plus qu'à passer leur chemin, chez *Mille sabords*, seuls de vrais marins des bulles vous conseillent.



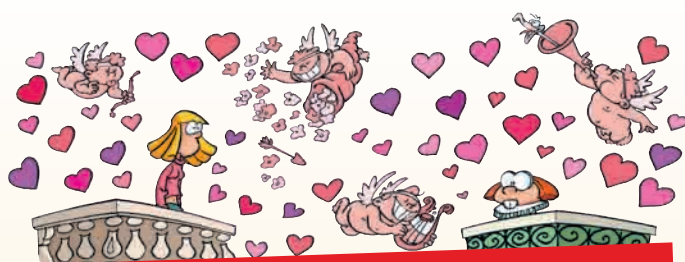
NOUVELLE RECRUE POUR LA COSMIC PATROUILLE

À l'occasion du dernier tome de *Cosmic patrouille*, un concours de création de super-héros avait été lancé sur le site www.bamboo.fr et dans les pages du *Bamboo Mag* n°5. Le grand gagnant est Stéphane Pinvin pour sa Hurleuse Québécoise. Il verra son personnage devenir le héros d'un gag créé par Mauricet dans le tome 3 de la série. Et, bonheur suprême, il gagnera la planche originale de ce gag. Ravi, Stéphane nous déclare : « Un grand merci à Mauricet et aux éditions Bamboo d'avoir choisi la "Hurleuse québécoise" en tant que lauréate du concours Cosmic Patrouille. En espérant que Céline Saint-Boulet ne casse pas trop les oreilles des autres super-héros ! » Stéphane recevra également une dédicace où apparaît sa super-héroïne.



QUAND UN AUTEUR RENCONTRE SES LECTEURS

Rendez-vous fréquemment sur le site www.bamboo.fr pour connaître au jour le jour les lieux et les dates de dédicaces de vos auteurs préférés.



LES NOUVELLES SÉRIES DE 2010

L'année qui arrive réservera son lot de surprises aux fidèles lecteurs de nos séries. Plusieurs nouveaux titres débarqueront dans la constellation Bamboo.

Ainsi, dès février, *Roméo & Juliette*, dont vous pouvez découvrir une planche en avant-première dans ce numéro de Bamboo Mag, reviendra sur les aventures sentimentales des amoureux les plus célèbres du monde. Une série très cartoon créée par Erroc, le scénariste des *Pros*, et Rodrigue.



Février verra également le retour d'*Hercule*, l'ennemi fidèle de Pif le chien, dans de toutes nouvelles histoires signées Yannick.

En mars, il faudra compter avec *Gullia*, l'héroïne de la chaîne jeunesse Gulli, qui fera son apparition en BD sous le crayon de Vervisch, le dessinateur de *Chinn* primé à Angoulême en 2009.

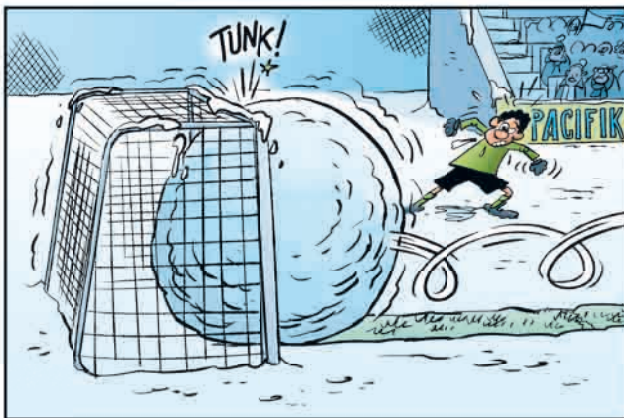
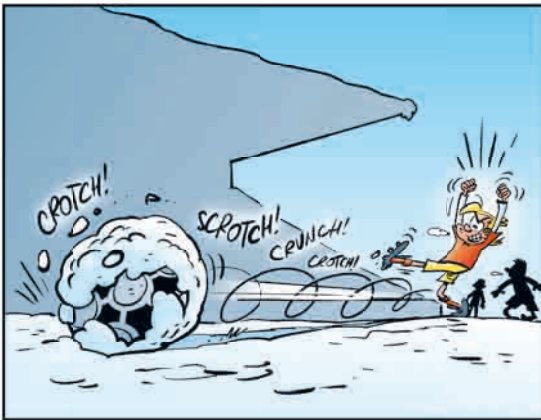


Si vous vous posez des questions sur vos relations avec votre belle-mère, vous trouverez certainement toutes les réponses dans *Ma belle-mère et moi*, à découvrir dans ces pages, une série d'utilité familiale signée Cazenove et Wozniak.



Après s'être lancée dans le dur métier de maman, la petite héroïne de Curd Ridet s'exercera au non moins dur métier de star dans *Si j'étais grande... je serais une star*.

Et tout cela n'est qu'un début car, comme à son habitude, Bamboo vous concocte un feu d'artifice de nouveautés et de surprises !





© Les Gendarmes - Jentèvre, Sulpice & Cazenove - Sortie du tome 12 en novembre 2009.

SEPTEMBRE



© L. Melikan

LES GENDARMES PAR UN GENDARME

On aime les savoir dans le coin, mais pas forcément quand ils nous interpellent sur la route, ce sont *les Gendarmes* bien sûr dont le nouveau recueil d'exploits et de gags s'appête à sortir en librairie. Qui sont les fans de la série ? Pas mal de gens, mais aussi les vrais gendarmes, chef ! Pour une fois c'est à l'un d'eux d'être soumis à la question, le général Jean-Philippe Ster, chef du SIRPA-gendarmerie.



On dit que *Les Gendarmes* est une série populaire au sein même de la gendarmerie, qu'en est-il exactement ?

Je ne connais pas un seul camarade qui n'ait pas au moins lu quelques gags. Un gendarme est toujours curieux de savoir ce qui se dit et s'écrit sur la gendarmerie.

À titre personnel, comment avez-vous connu la série ?

J'ai appris son existence par notre magazine interne *Gend'info* qui en a parlé dès le premier volume. On m'a offert ses albums à plusieurs reprises, notamment lors d'une formation à l'Institut des hautes études de la défense nationale, ce fut mon cadeau de fin d'études.

On vient de l'apprendre, l'ensemble de la série *Les Gendarmes* a reçu une mention spéciale au prix littéraire de la gendarmerie. Qu'est-ce qui a motivé le jury ?



D'habitude le prix littéraire de la gendarmerie n'est pas attribué à une BD. Ici, le jury a voulu récompenser cette série dont le succès constant prouve l'adhésion du public. Un éditeur et des auteurs aussi impliqués dans la gendarmerie méritaient également ce prix. À l'image des films avec Louis de Funès, la série plaît parce qu'on aime se moquer de l'au-



torité tout en lui ménageant reconnaissance et respect. Je crois que le public sait distinguer la réalité du second degré. Dans l'autre sens, une institution doit savoir rire d'elle-même...

Mais Olivier Sulpice - auteur et éditeur des *Gendarmes* - est membre de ce jury. Vous l'êtes également. On pourrait le soupçonner de quelque abus de position...

Évidemment, Olivier Sulpice s'est retiré de la discussion quand il s'est agi de parler des *Gendarmes*. Cela dit, j'attends encore son cadeau (rires, *ndlr* : même dans la réalité les gendarmes ont de l'humour, la preuve !)...

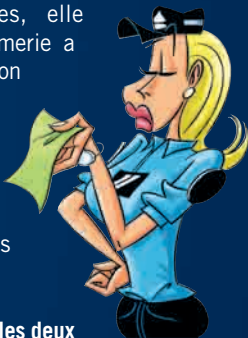
Le nouvel album présente un curieux gendarme, le Négociateur, une catastrophe ambulante. Qu'en pensez-vous ?



Ce négociateur-là est si caricatural que, par bonheur, on ne risque pas de le confondre avec un vrai négociateur. Dans l'absolu, il incite à faire comprendre que la gendarmerie a effectivement beaucoup investi dans la négociation.

Quel est votre personnage préféré ?

Mirette, bien sûr. Au-delà de ses charmes, elle symbolise le fait que la gendarmerie a accueilli très tôt des femmes en son sein. Elle symbolise bien la femme moderne accomplie qui concilie sa situation professionnelle et sa vie de famille, ainsi que la communauté des gendarmes. Nous vivons en caserne, toujours solidaires.



Avez-vous été étonné de savoir que les deux créateurs de la série, Olivier Sulpice et Henri Jenfèvre, avaient effectué leur service militaire dans la gendarmerie ?

Non, parce que sur de nombreux détails comme le fonctionnement des patrouilles, l'investigation judiciaire, mal connue du grand public, on sent un regard interne. Eh oui, parce que si j'avais su plus tôt que la gendarmerie comptait deux talents pareils, je les aurais récupérés avant leur retour à la vie civile. Quoi qu'il en soit, ça me fait plaisir de constater que des gens qui ont vécu au sein de notre institution en ont gardé un bon souvenir. Car il y a forcément de la bienveillance pour camper des gendarmes aussi drôles et attachants.

Un contrevenant lecteur des *Gendarmes*, peut-il espérer plus de clémence en cas d'interpellation ?

Comme tout le monde, un lecteur des *Gendarmes* se doit de respecter les obligations des citoyens. Je sais, c'est triste !



NOS GENDARMES VOUS OFFRENT 20 EUROS !

Pourquoi ce serait toujours les mêmes qui paient ?

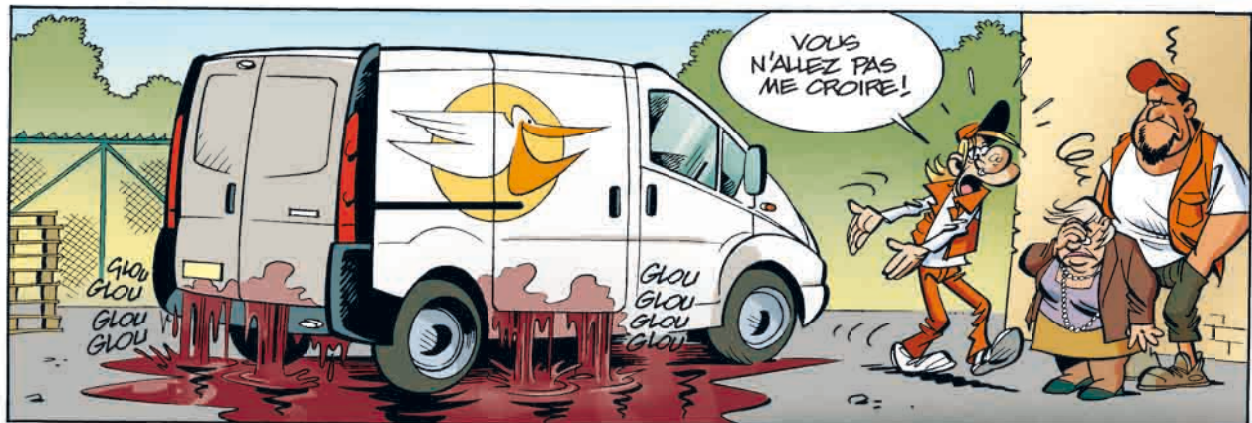
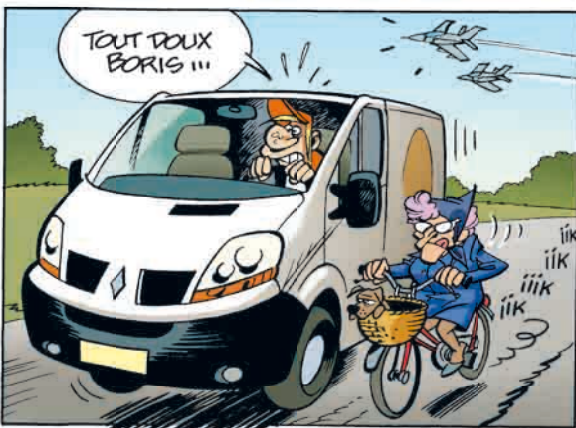
Grâce à Bamboo, *Les Gendarmes* (enfin, ceux de la BD) vous font des cadeaux !

Retrouvez dans ce chéquier 10 bons de réduction de 2 euros valables sur de nombreux albums publiés chez Bamboo en 2009 et 2010. Les BD concernées sont signalées par un sticker sur leur couverture, ainsi que sur le site www.bamboo.fr, sur lequel vous trouverez toutes les informations relatives à cette opération..

Ce chéquier est utilisable jusqu'au 31 mars 2010, alors pas d'hésitation : mettez nos *Gendarmes* à contribution !







© KRINGS & JANSSENS



orbis - Publications Metro France



2 534 000 LECTEURS CHAQUE JOUR

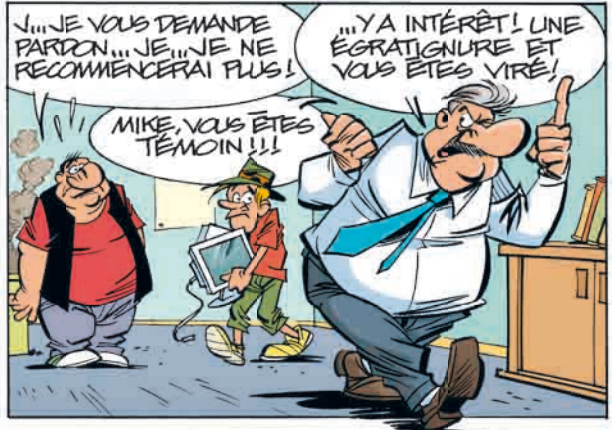
**METRO CONFIRME SA POSITION DE LEADER
AVEC 5% DE LECTEURS EN PLUS EN 1 AN**



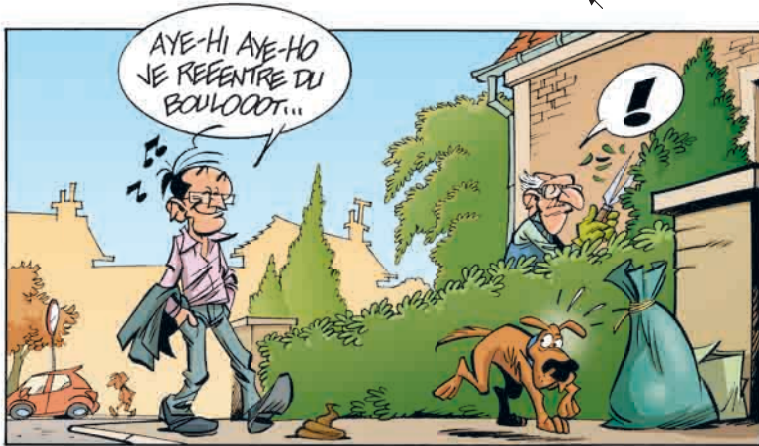
metro 

Source EPIQ 2008-2009 versus 2007-2008 base LNM Ensemble 15 ans et plus

LE QUOTIDIEN LE PLUS LU DANS LE MONDE



les informaticiens



BAMBOO EN NUMÉRIQUE

Pour prolonger le plaisir de la BD cartonnée, Bamboo met des bulles dans le numérique et vous propose une nouvelle façon de découvrir l'actualité BD et de lire des albums entiers.

BAMBOO SUR IPHONE

Avec son large écran tactile, le célèbre téléphone multimédia d'Apple offre de nouvelles possibilités à la lecture numérique.

En association avec Anuman Interactive, Bamboo propose en version optimisée pour iPhone de plusieurs de ses séries phares.

D'ici la fin de l'année, vous pourrez ainsi télécharger et lire *Les Campeurs*, *L'Auto-école*, *Les Fonctionnaires*, *Les Profs*, *Les Pompiers*, *Les Gendarmes*, et *Les Sisters* sur iPhone et iPod Touch.

D'autres ouvrages comme *Les Rugbymen* sont également prévus en 2010.

Chaque album téléchargé propose une lecture case à case, la possibilité de zoomer en multitouch, la possibilité de lire la bande dessinée horizontalement et verticalement et de nombreux bonus sur la série (illustrations, biographies, bibliographies...).

Ces albums complets sont disponibles sous forme d'application sur l'AppStore, la bibliothèque de téléchargement d'Apple, dans la catégorie « Livres numériques ».

ENVIE DE VOUS FAIRE UNE TOILE ?



Vous pouvez encore et toujours retrouver toute l'actualité de Bamboo et de ses collections sur leur site web dédié : www.bamboo.fr - www.angle.fr - www.doki-doki.fr

Des bandes annonces vidéo et des dessins animés vous attendent également sur Dailymotion :

<http://www.dailymotion.com/bamboo-bd>
<http://www.dailymotion.com/grandangle-bd>
<http://www.dailymotion.com/doki-doki>



FACEBOOK : INTERACTIVITÉ ET BD

Bamboo Édition et ses collections Grand Angle et Doki-Doki se mettent à la page du web communautaire et débarquent sur Facebook.

Pour devenir fan, rendez-vous simplement sur :

Page Facebook Bamboo Édition (BD humour)
<http://www.facebook.com/bamboo.edition>

Page Facebook Grand Angle (BD réaliste)
<http://www.facebook.com/editions.grandangle>

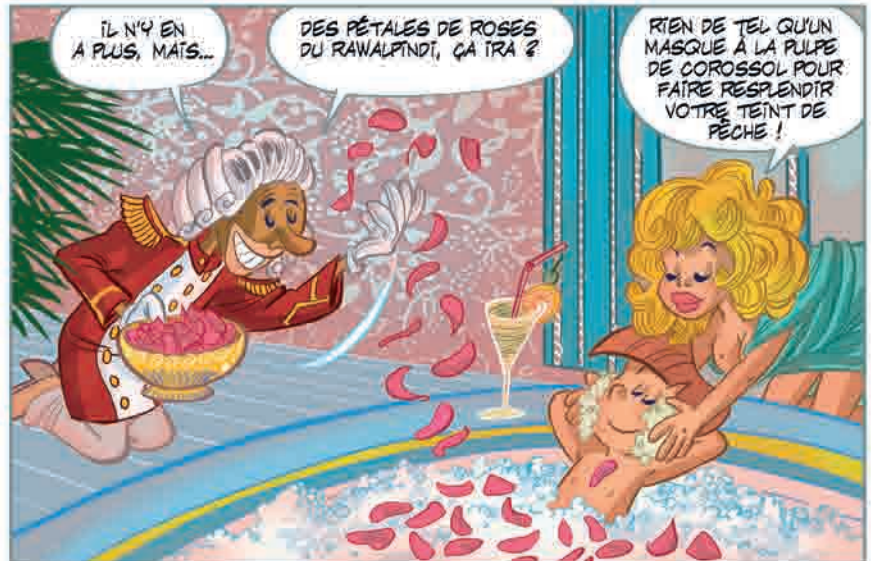
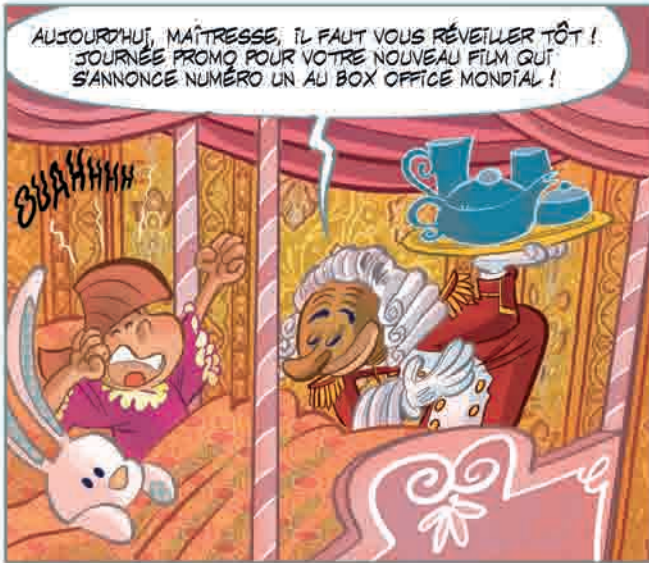
Page Facebook Doki-Doki (manga)
<http://www.facebook.com/editions.dokidoki>

Cliquez ensuite sur « devenir fan » pour découvrir chaque jour une présentation des nouvelles séries, des avant-premières, des bandes annonces vidéo et de nombreux autres bonus éditoriaux.

Chaque mois, ne manquez pas les nombreux jeux concours mis en ligne pour gagner des bandes dessinées et autres objets collector (albums dédiés, affiches, ex-libris...).

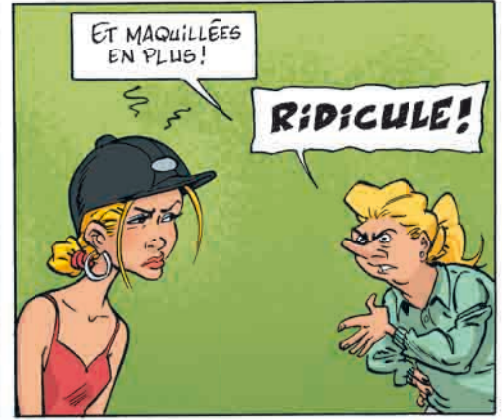
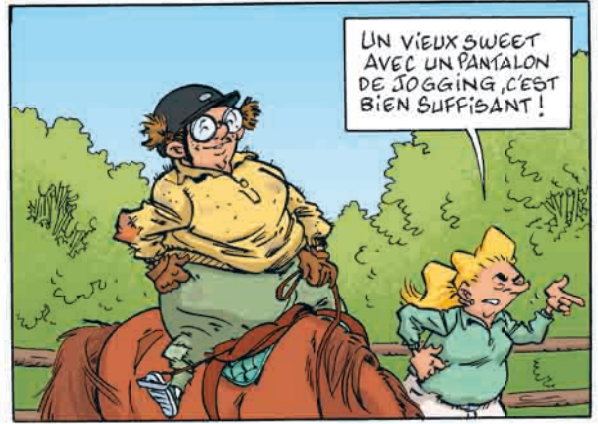
Cerise sur le gâteau numérique, tout cela est entièrement gratuit !





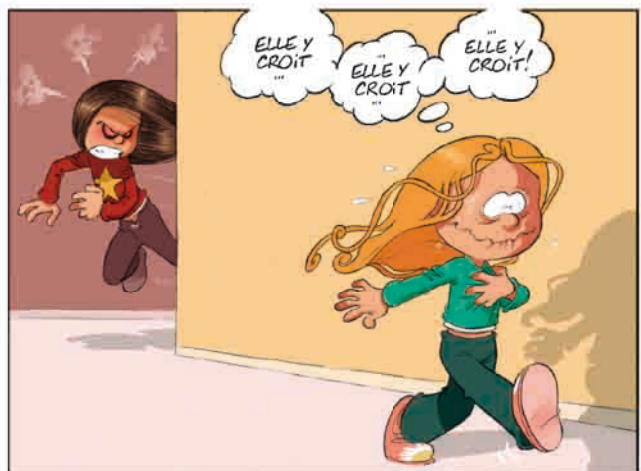
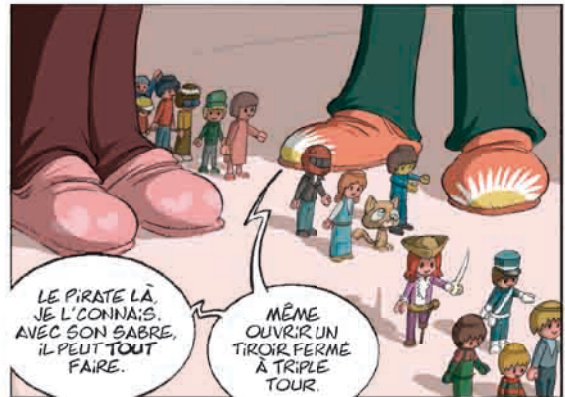
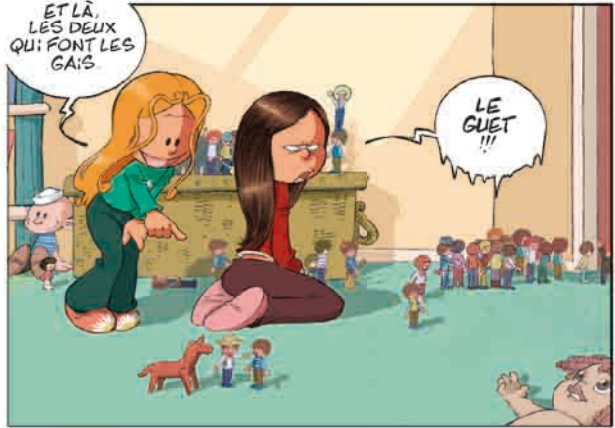
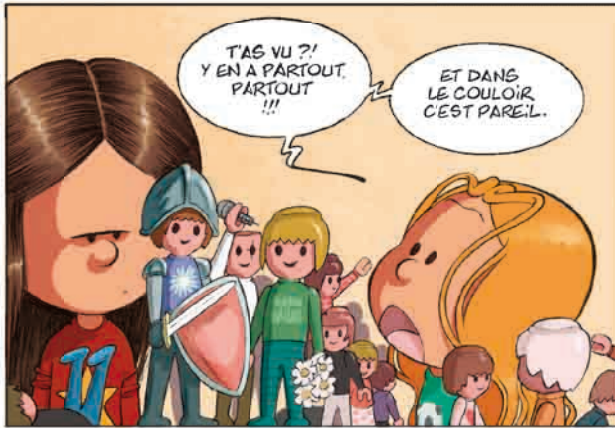
CURD RIDEL

© Si j'étais grande... je serais une star - Curd Ridel - Sortie en mai 2010.



© Triple galop - du Peloux - Sortie du tome 5 en mars 2010.





Les Sisters s'animent



Si, comme beaucoup de lecteurs, vous avez craqué pour ces adorables gamines, la nouvelle va vous enchanter. Bientôt, Wendy et Marine, les héroïnes de la BD signée William et Cazenove, vont faire leurs grands débuts devant les caméras. Reportage exclusif !

Wendy et Marine, nos deux tornades adorées débarqueront bientôt sur le petit écran. En effet, Timoon Productions prépare actuellement une adaptation des *Sisters* pour la télévision.

En épisodes de 7 minutes destinés à un public de 8/12 ans, la série racontera les relations comico-volcano-explosives des deux sœurs, impulsives et intenable. La série fera également la part belle aux aventures mouvementées que Marine et Wendy partagent avec leurs potes : Nat, Loulou, Jade et Timothée pour Marine, version mini-croquettes de CE2 ... Audrey, Sammie, et Meg, version copiiiiiiiiines de 5^e pour Wendy. Sans oublier Maxence, son crush, l'inénarrable beau gosse de 14 ans et son copain Brian. Entre comédie et tendresse, avec elles ça va dépoter !

La rencontre entre Timoon Animation et les Sisters :

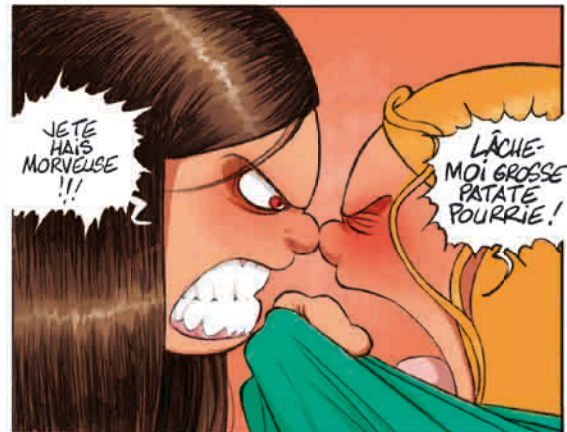
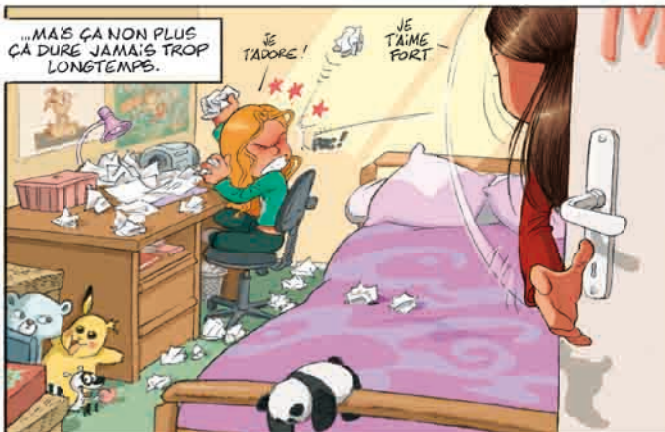
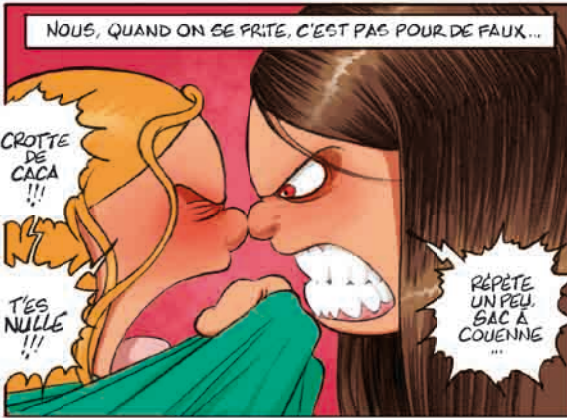
« Nous recherchions depuis longtemps une bande dessinée susceptible d'être adaptée pour la télévision. Nous sommes très vite tombés sous le charme des *Sisters*, de leur univers, de leur dessin et du ton des albums. Notre rencontre avec William et Cazenove a fini de nous persuader qu'il fallait absolument nous lancer dans cette aventure. Olivier Sulpice de Bamboo a été un partenaire réactif, à l'écoute, et nous a permis d'avancer rapidement. Aujourd'hui, après les premiers développements et nos échanges artistiques avec William, Cazenove, Olivier et nos artistes, nous sommes convaincus du futur succès de la série d'animation ».

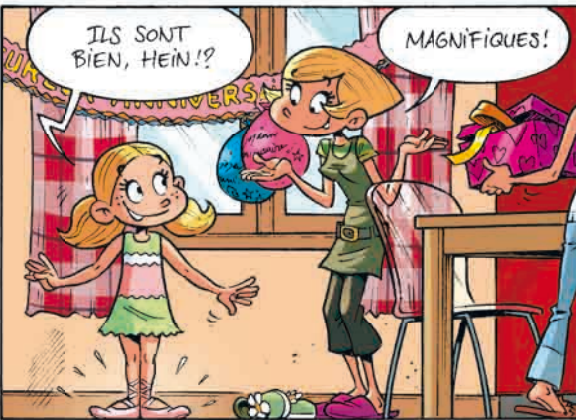


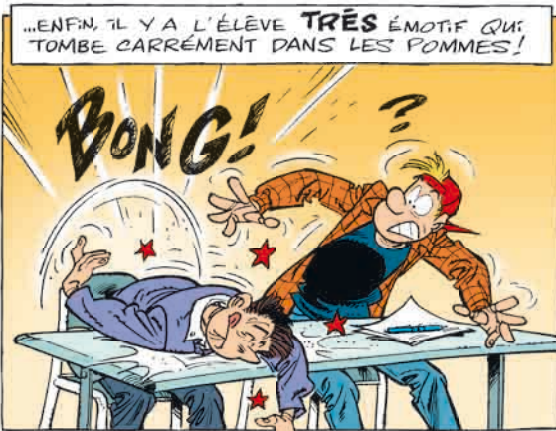
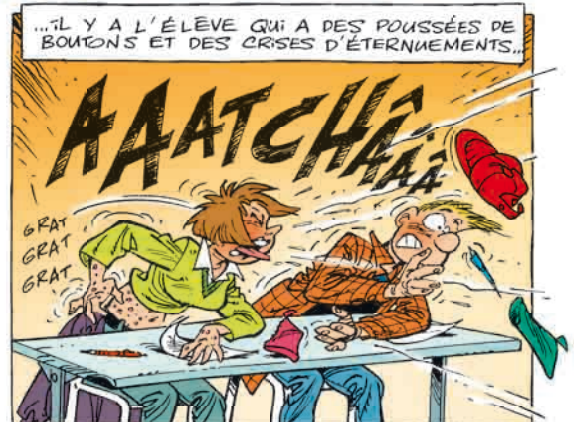
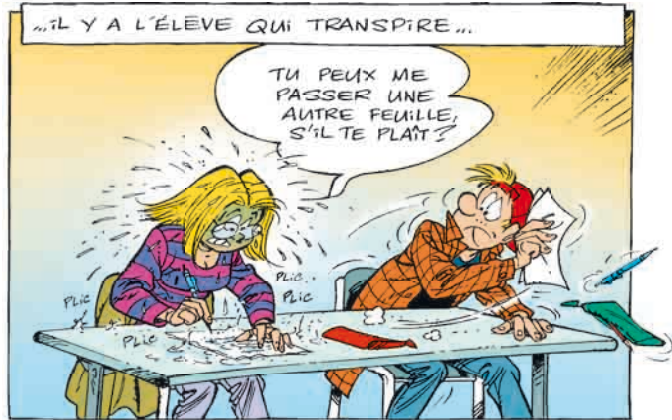
À propos de Timoon Animation

Créée en 2003, Timoon Animation, est la filiale de Lagardère Entertainment dédiée à la production de séries d'animation. Timoon a produit plusieurs séries à succès dont *La Famille Ouf*, *Les Copains de la forêt* et *Linus & Boom* diffusées sur France 3 et sur CANAL J. Deux nouvelles séries sont actuellement en développement : *Bugged*, cocktail détonnant d'action, d'humour et de parodie, et *Monk* – la cata sur pattes ou les aventures d'un petit chien complètement... fou !









les PROFS

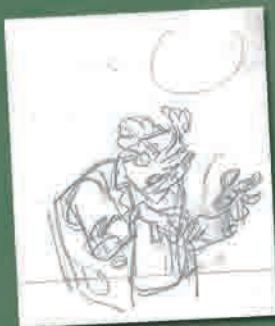
LA PROF D'ANG

Cette année, la rentrée est retardée, c'est la Grève Party chez Les Profs. Dans ce nouveau tome plein de surprises, les lecteurs vont faire la connaissance de Julien, jeune enseignant en mathématiques un poil angoissé, et de la sémillante mademoiselle Doucet qu'Antoine Polochon, fameux professeur d'histoire, est chargé d'encadrer... Mais les habitués de la salle des profs font également partie du cortège ! Maurice, le prof de philo blasé, Amina, la prof de français sexy, et Eric, le prof de gym survolté... Fous rires en perspective !

Chronoprofologie

1997	1998	2000	2001	2008	2009
Réalisation de la première planche des Profs par Pica et Érooc.	Première publication d'une planche dans Le Journal de Mickey.	Parution du premier album des Profs chez Bamboo Édition.	Alph'art de la meilleure BD jeunesse au festival d'Angoulême. Et Première édition des Profs à l'étranger.	Parution du hors série Les Profs refont l'Histoire.	Les Profs arrivent sur téléphone portable, avec Anoman.

Les 4 phases de la création :



storyboard



crayonné



encrage



mise en couleurs



Réviser les déclinaisons des Profs

Plus qu'une BD, Les Profs se déclinent en produits dérivés : chaussettes, jeux vidéo pour mobile, agenda, calendrier et chemises...



Participer au grand Cerebral Quiz des Profs sur Facebook
<http://www.facebook.com/bamboo.edition>



Erreur ! Au tableau !

Perles de Profs

— Il faut savoir qu'un éléphant et une coccinelle tombent à la même vitesse. Enfin, pas dans l'air ! D'une part, parce que la coccinelle, elle vole...

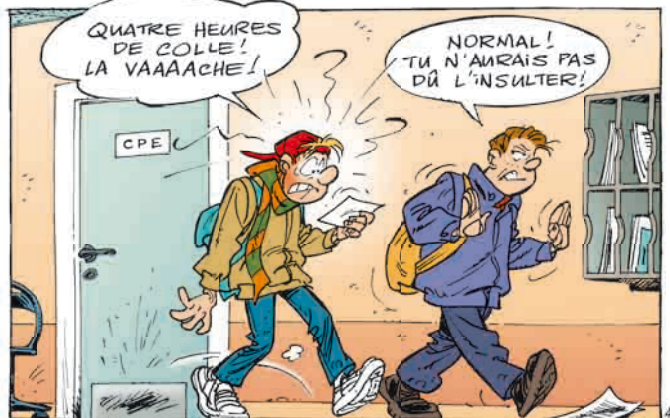
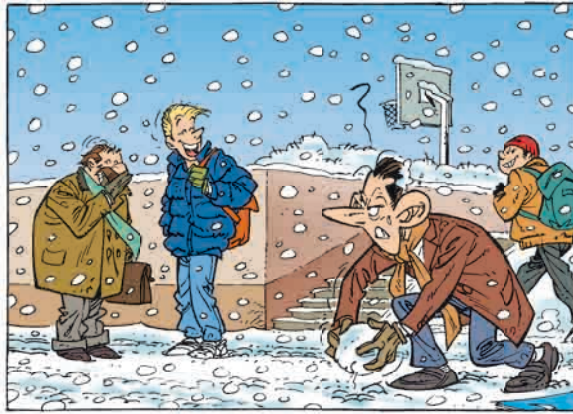
Comment décidez-vous des thèmes à aborder dans chaque tome ?

J'essaie d'aborder le plus de thèmes possibles mais sans trop suivre l'actualité parce que sinon les gags se démoderaient vite. Dans la mesure du possible, je veux que cette BD parle à tout le monde, même si les niveaux de lecture sont différents chez les adultes et les enfants. Aujourd'hui, je parle plutôt des personnages que d'un thème pour écrire les gags : en partant de leurs caractères, tous différents, j'aborde plein de sujets.



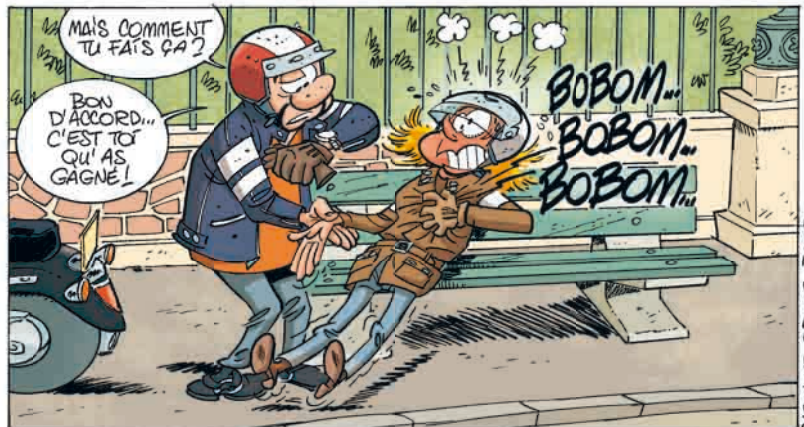
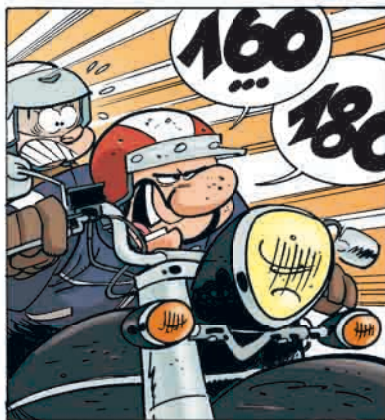
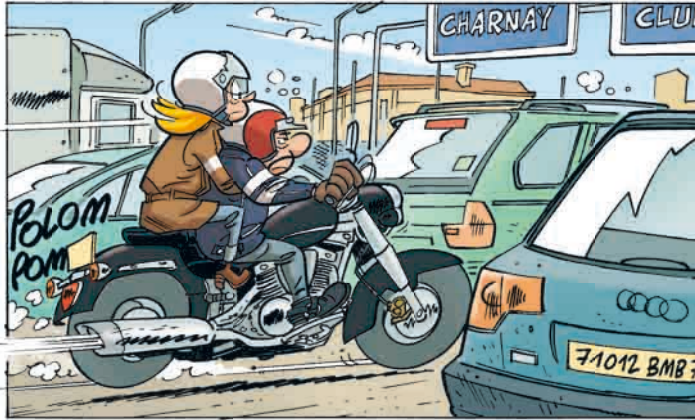
Perles de Profs

— M. Boulard, si vous continuez à bâiller, vous allez finir par gober une mouche, et vous vous retrouverez avec plus de cervelle dans l'estomac que dans la tête.



PICA & ERROC

Les Profs - Pica & Erroc - Sortie du tome 12 en octobre 2009.



© Les Fondus de moto - Richez, Cazenove & Bloz - 1 tome disponible.

CAZENOVE RICHEZ BLOZ



JAPAN EXPO DEPUIS LE STAND



Villepinte, début juillet. 9 heures du matin, des milliers de personnes sont massées sur l'immense esplanade du Parc des Expositions, sous un cagnard naissant. Bienvenue à Japan Expo, le plus grand salon dédié à la culture japonaise, et en particulier au manga : 164.000 visiteurs annoncés sur 4 jours, respect !



(1)

Une fois à l'intérieur du Parc des Expositions, vérifiez vos baskets, l'immensité de l'endroit vous promet plusieurs kilomètres de marche.

Vous voilà débarqués sur une autre planète, où les sosies des *Tortues ninjas* croisent les *stormtroopers* de *Star Wars*, et de nombreux fans costumés (appelés cosplayers) à l'image de leur héros de manga préféré.

C'est dans cette ambiance festive et amicale que nous retrouvons le stand **Doki-Doki**, la collection dédiée au manga de Bamboo.

Durant 4 jours, les 36 m² du stand Doki-Doki (1) vont accueillir des vagues de lecteurs survoltés, trop heureux de pouvoir discuter de leur série fétiche avec l'éditeur. Pour renforcer l'équipe, plusieurs traducteurs franco-japonais ont fait le déplacement, accompagnés d'une ravissante Japonaise (3) dont le sourire en a laissé plus d'un rêveur.

Pour Arnaud Delage, traducteur enthousiaste de la série à succès **Sun-Ken Rock**, « Quand on passe comme moi pas mal de temps enfermé chez soi à faire de la traduction, rien de tel que la passion des lecteurs pour recharger les batteries ! Japan Expo nous permet de rencontrer les fans, et on est souvent surpris de voir qui lit quoi. »

Les lecteurs sont en effet surprénants. Pour l'occasion, certains ont même réalisé eux-mêmes des badges à l'effigie de **Sun-Ken Rock**. Ils auront le plaisir de repartir avec une affiche et une illustration inédites de la série.

Le festival permet également de lancer de nouvelles séries, comme **Otaku Girls**, un manga consacré aux filles fans de manga (2)... L'excellent accueil de la série à Japan Expo s'est depuis confirmé en librairie.

Autres temps forts sur le stand, les concours organisés pour gagner des mangas dédicacés (rarisime !). Clin d'œil au manga **Tokyo Toybox** dédié à la création des jeux vidéo, une authentique Nintendo Famicom (la version japonaise de la NES) de 1983 était à remporter (4), accompagnée de deux jeux d'époque. Anecdote sympathique, lors du dépouillement ont été retrouvés les bulletins de nombreux éditeurs concurrents...

« L'ambiance bon enfant du festival, l'enthousiasme des lecteurs pour nos mangas sont les deux choses qui me viennent à l'esprit quand je pense à Japan Expo, bien avant la fatigue accumulée », raconte Arnaud Plumeri, responsable de la collection en France. « Mon seul regret est de ne pas pouvoir profiter des nombreux événements organisés sur le salon. »



Ce dernier occupe en effet plusieurs gigantesques halls dédiés au manga, aux jeux vidéo, à la culture asiatique et aux mondes imaginaires.

Démonstration de kendo (6), jeux vidéo à tester en avant-première, exposition de voitures japonaises tunées (5), conférences diverses, projections de dessins animés, concerts assurés par des groupes pop japonais... la liste serait trop longue à énumérer, et démontre que la passion pour le Japon ne cesse de se développer en France.

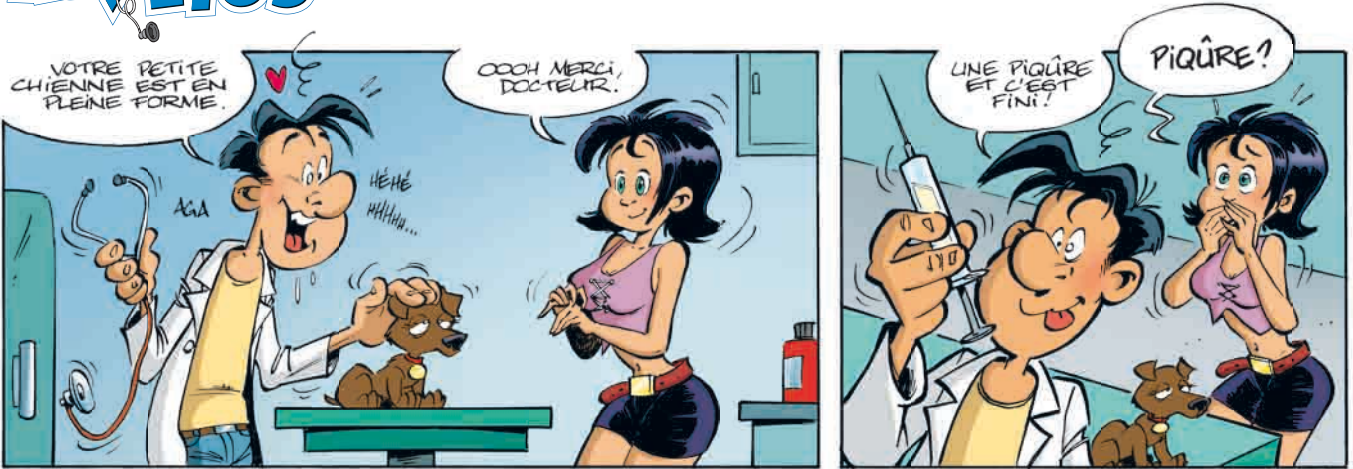
Pour en savoir plus sur Japan Expo, nous vous invitons à consulter le dossier réalisé par nos amis de **Manga News**, dont sont extraites en partie les photos de cet article :

<http://www.manga-news.com/>

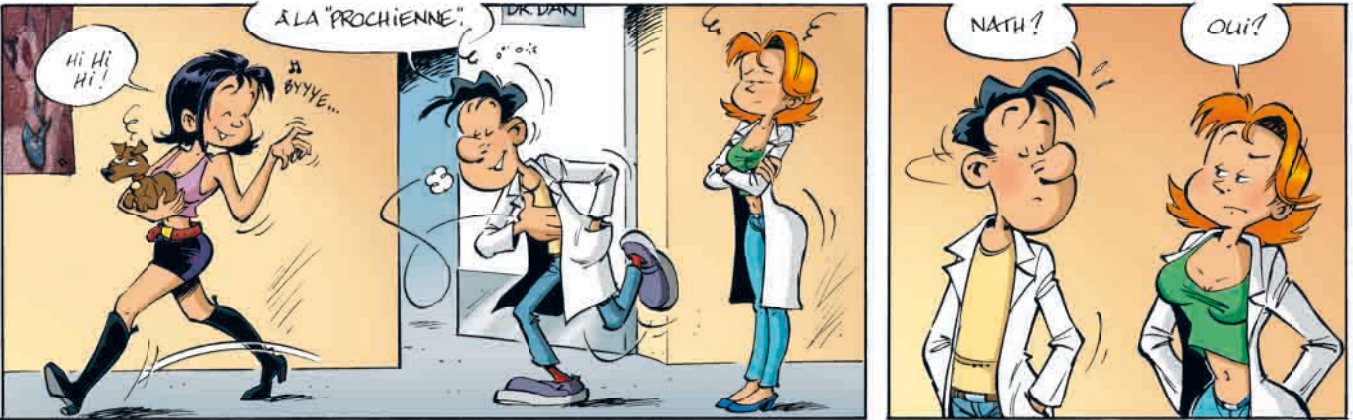
Chibi Japan Expo

Après Japan Expo, le festival remet ça pour une version « chibi » (petite en japonais). Du 30 octobre au 1er novembre 2009, Doki-Doki vous donne rendez-vous au hall d'exposition de Paris-Est Montreuil pour Chibi Japan Expo. Quelques surprises y sont d'ores et déjà prévues...





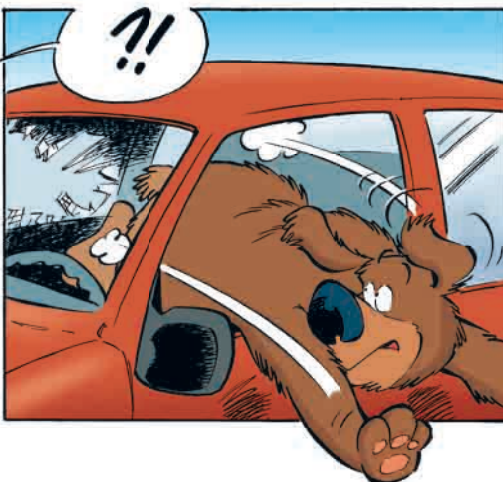
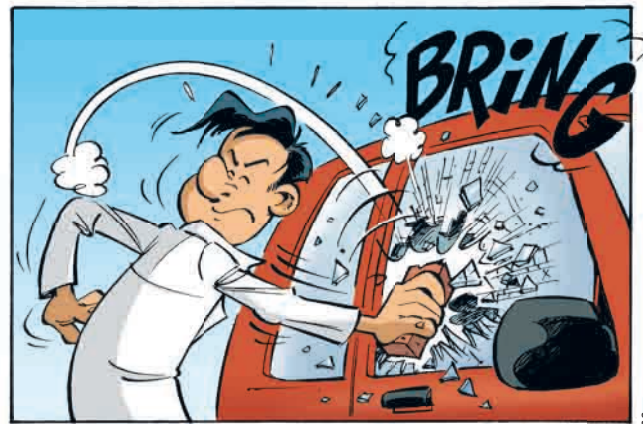
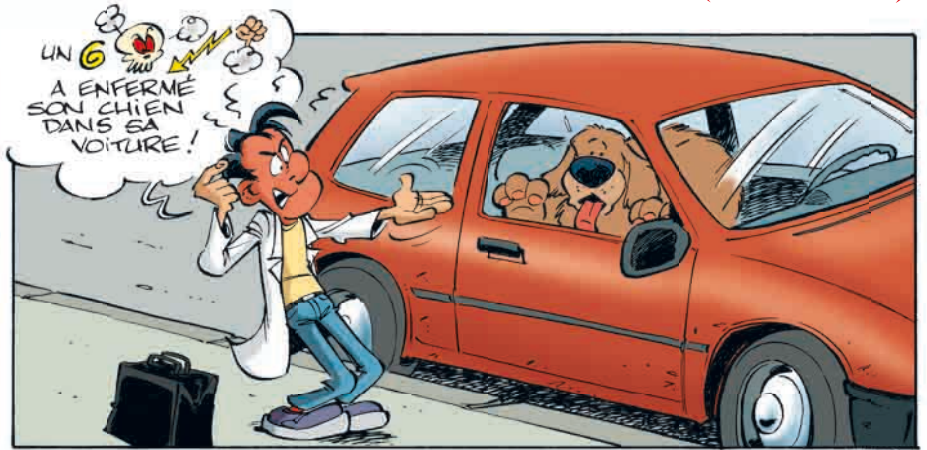
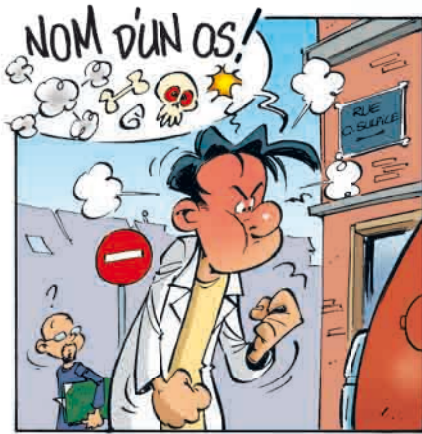
V-53 A.



V-53 B.



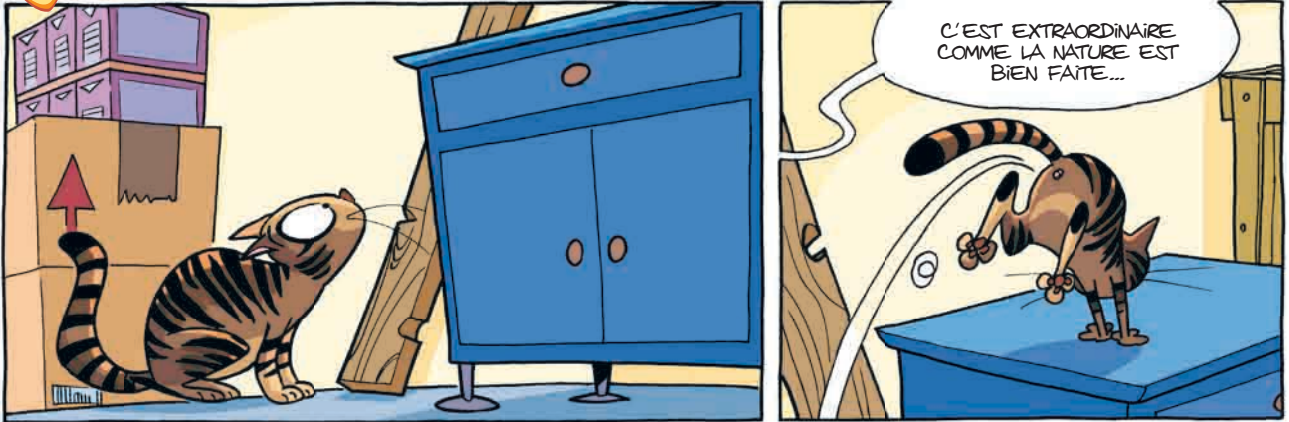
GILSON & PERAL



V-48 B.

GILSON & PÉRAL

© Les Vétos - Gilson & Péral - Sortie du tome 2 en novembre 2009.



21^E FESTIVAL DE LA BULLE D'OR



UN RENDEZ-VOUS UNIQUE !

Démontrer le sérieux de la BD à un public tout horizon dans une ambiance familiale et pleine d'humour : c'est la mission que se fixent 50 bénévoles épaulés par la ville de Brignais et un libraire passionné. Rendez-vous les 14 et 15 novembre à Brignais.

La 21^e édition de la Bulle d'Or aura lieu le week-end des 14 et 15 novembre au complexe Minssieux à Brignais à 15 km de Lyon. Le festival naît en 1985 dans cette commune de l'Ouest Lyonnais, Brignais. L'association actuelle désire prouver « que la BD c'est un vrai métier ! » et organise un festival, qui revient tous les automnes. Il réunit auteurs, dessinateurs, illustrateurs de tout vent : régionaux, nationaux ou européens, professionnels reconnus mais aussi jeunes talents.

Un thème pour explorer la BD

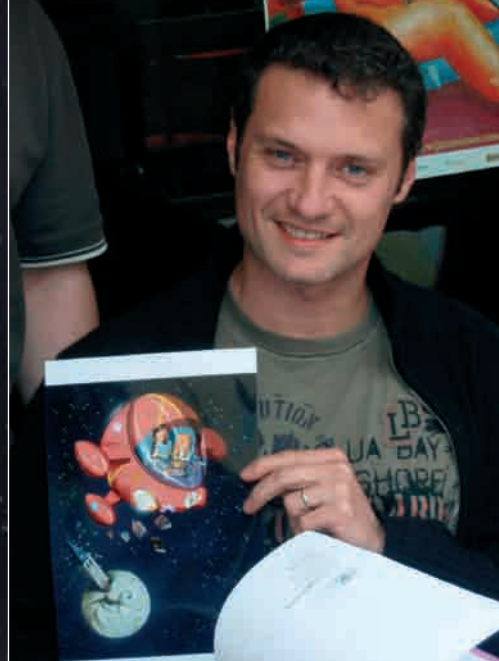
Si toutes les thématiques sont représentées à la Bulle d'Or (aventure, histoire, humour, science fiction), le festival se décline chaque année sur un thème particulier. La 21^e édition effectue un clin d'œil à l'année de l'Astronomie avec comme thématique la place du savant dans la BD et une accroche toute trouvée « Bulle de savant ».

Le festival accueille une soixantaine d'auteurs.

Un public d'environ 8000 personnes fait connaissance avec son auteur ou dessinateur favori, discute avec lui... et en découvre de nouveaux. Fans ou non initiés, les plus patients repartent avec une dédicace souvent personnalisée, de beaux moments d'émotion en perspective.



Rencontres et dédicaces sont de mise.



William présente l'affiche du festival.



Pour la 21^e fois, les BD ont les honneurs de Brignais.

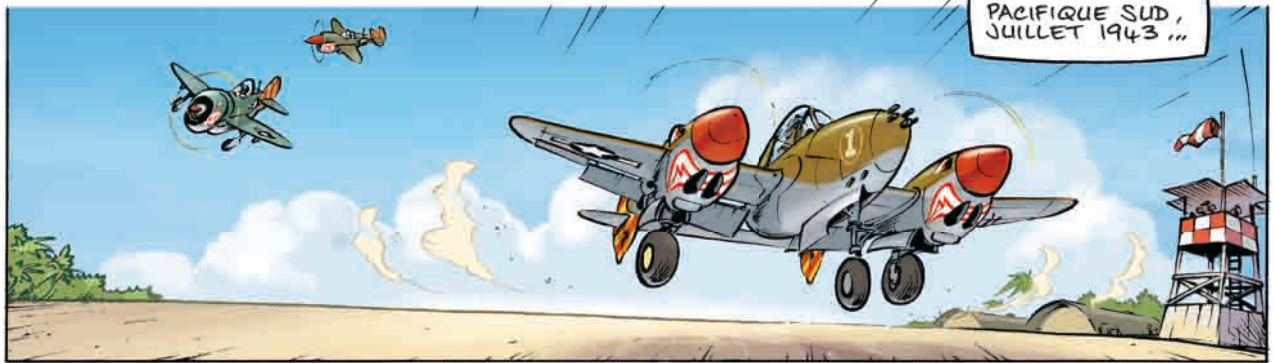
Un public tout horizon

L'originalité de la Bulle d'Or c'est son public, un véritable kaléidoscope ! Tout le monde y trouve son compte : du bout de chou aux papy/mamy en passant par les ados et les parents de tout âge.

L'édition 2009 sera lancée le vendredi 13 à 20h30 au Briscope de Brignais par un concert de Rock & Roll des Kroll Spells. Quel rapport avec la BD diriez-vous ? Eh bien justement les musiciens sont aussi des auteurs de BD ! Et pour combiner plaisir des oreilles et plaisir des yeux, François Robin, peintre et illustrateur d'architecture, assurera la réalisation d'une scénographie en direct.

Le festival propose des expositions pour explorer toutes les facettes de la BD : expo conférence « bande de savants », expo de dessins réalisés sur les textes de Jules Verne.

Le conteur Olivier Ponsot, dont le public avait pu saluer, par de nombreux éclats de rire, le talent en 2008, prépare également une surprise à l'un des auteurs. Il utilisera le scénario d'une BD présente sur le festival pour créer son conte. Une belle part est laissée aux animations ludiques : des ateliers dessin, maquillage, l'occasion de se faire croquer...



BON, ÇA VA,
PARLONS
D'AUTRE!!
CHOSE ..



AH, ILS L'ONT
CONFIRMÉ ...





DANS UN CIEL BLEU DE GUERRE, JUILLET 1943 ...

QUELLE JOURNÉE, LES GARS : ON A LA VISIBILITE JUSQU'À TOKYO !



MOI JE DIS QUE ÇA SENT PAS BON. QUAND IL FAIT AUSSI BEAU, ÇA FAVORISE LE DÉVELOPPEMENT DES CITRONS !

FAIS GAFFE AVEC TES ALLUSIONS RACISTES, RADADA ! ... TU POURRAIS NOUS ÉNERVER NOTRE WARTHOG !

CAPTAIN ! NE DITES RIEN ! DÉCONNEX PAS : C'EST NOTRE SECRET



BANDITS À 12 HEURES !!

J'ESPÈRE QUE TU AS TA BOUÉE, SWIMBAD !

CETTE FOIS, JE RESTE DERRIÈRE TOI ...



J'AI PAS ENVIE QUE TU DESSINES UN NOUVEAU DRAPEAU AMÉRICAIN SUR TA CARLINGUE !



DES G4M "BETTY" !!

LES MÊMES QUE CEUX QUI NOUS ONT ÉTRILLÉS À PEARL HARBOR, GUYS !

ALLEZ LES GARS !

ON VA ALLER LEUR GRATOUILLER LE VENTRE !



REGLES de Base du COMBAT AÉRIEN

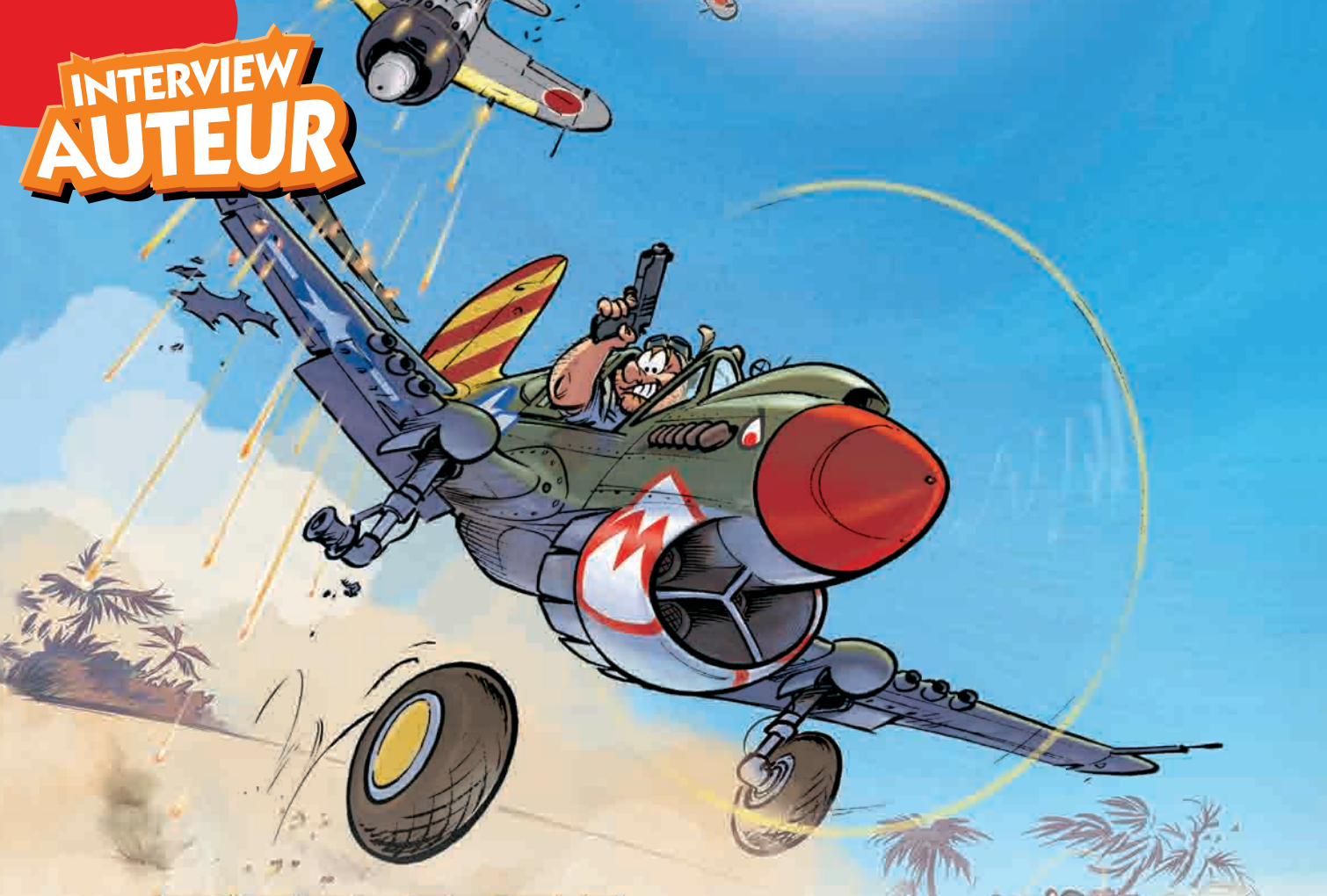
ON ATTAQUE JAMAIS DES BOMBARDIERS PAR EN-DESSOUS

... SURTOUT SI LEURS SOUTES À BOMBES SONT OUVERTES !

ON A QUAND MÊME EU DE LA CHANCE, LA FLOTTE ÉTAIT BONNE ... UN PEU SALÉE, MAIS BONNE.

BARBAUD + RICHEZ

**INTERVIEW
AUTEUR**



JEAN BARBAUD

**LA FARCE CACHÉE DE LA
GUERRE DU PACIFIQUE**



Caricaturiste de haut vol, il dessine les gags des *Dézingueurs* sur scénario d'Hervé Richez. Comment évoquer l'US Air Force en rigolant ? Pour *Bamboo Mag*, Jean Barbaud dévoile les dessous de l'affaire...

Comment êtes-vous rentré en collision avec Hervé Richez ?

Hervé avait vu mon précédent travail sur la série *Lieutenant Mac Fly* (ndlr, 3 albums publiés de 1999 à 2003 sur scénario de Fred Duval, Éd. Delcourt). Il avait envie de traiter de l'aviation par l'humour, comme je suis le seul dessinateur à explorer cette voie, il m'a demandé si j'étais prêt à reprendre du service.

Pourquoi la Guerre du Pacifique ?

Au départ, Hervé imaginait une parodie de *Tanguy et Laverdure*. Or, les jets modernes ne me tentaient pas trop. Je préférerais un univers où tout le monde serait vite identifiable, les « bons » comme les « méchants ». La Seconde Guerre mondiale et le Pacifique se sont imposés d'eux-mêmes. Les Japonais n'ont pas une image aussi néfaste que les nazis. En outre, un cadre exotique permet de prendre de la distance avec la réalité.

Les *Dézingueurs*, qui a eu l'idée de ce titre ?

C'est un des fils d'Hervé qui nous l'a soufflé. On s'est demandé comment ne pas y avoir pensé plus tôt.



Warthog, le personnage principal évoque John Belushi dans le film *1941* de Steven Spielberg...

Ce n'est pas un hasard, j'aime beaucoup John Belushi et il colle bien à la description du personnage selon Hervé. D'ailleurs, Warthog pilote un P40 comme dans *1941*. En même temps, il ressemble un peu à Mac dans la BD *Les Innommables*.

Présentez-nous rapidement les autres personnages...

Il y a Bogoss le chef d'escadrille. Il pilote un P38 Lightning avec son double fuselage. Radada est un aviateur de petite taille. Nous lui avons collé le plus gros chasseur de l'époque, un P47. Sa tête atteint à peine le rebord du cockpit. Enfin, Swimbad est un surfer plus proche de l'élément marin. Son avion est un Corsaire, l'appareil de la marine américaine comme dans la série TV *Les Têtes brûlées*. Au départ, Hervé pensait écrire une parodie des *Têtes brûlées*, ça m'embêtait parce que tout le monde aurait volé sur le même avion...



Justement, une escadrille aussi disparate, est-ce crédible ?

C'est complètement fantaisiste, mais cela permet de bien distinguer chaque personnage quitte à faire dresser les cheveux sur la tête des puristes.

Croyez-vous que ces puristes sont prêts à accepter la caricature ?

On ne va pas tarder à le savoir. Tous les mois depuis 25 ans, je dessine une caricature d'appareil pour le magazine *Le Fana de l'aviation*, certains ont eu le temps de s'y habituer.

L'aviation, une vieille passion ?

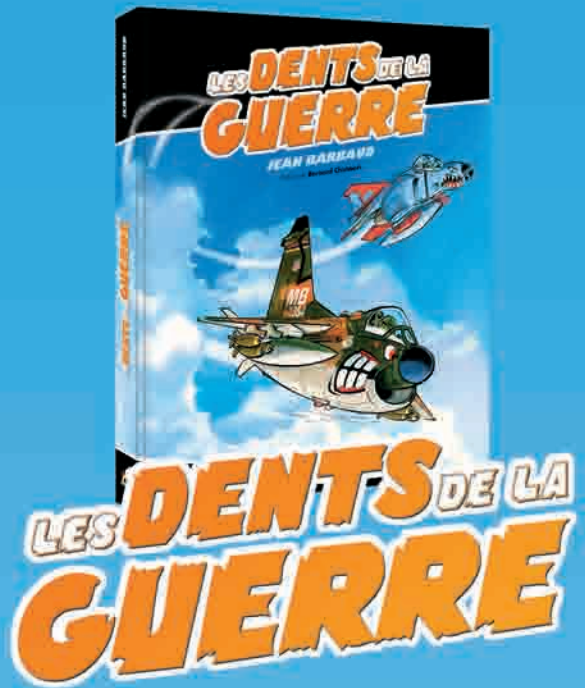
Mon oncle était pilote pour l'armée française. Il a réussi à me transmettre quelque chose. Par la suite, comme pas mal d'ados, j'ai eu ma période maquettes. J'ai entassé beaucoup de documentation tout en cultivant un sérieux penchant pour le dessin d'humour.

Quelle importance donnez-vous à la couleur ?

Énorme. Aux manettes il y a Afroula, mon épouse, qui assurait déjà les couleurs de *Mac Fly*. Pour *Les Dézingueurs*, elle est passée à la tablette graphique qui permet de donner un maximum de crédibilité et d'authenticité à notre univers de guerre-cartoon. Nos avions, même déformés, ont « vécu » et ça se sent !

À ce propos, la série ne manque pas d'un poil de féminité ?

Bien sûr et c'est le point difficile. L'élément féminin est introduit par les infirmières de la base, un cliché amusant. Parfois, on se demande si elles ne sont pas plus nombreuses que les aviateurs ! Je viens de recevoir les scénarios du deuxième volume. Je ne peux rien dire, mais ce sujet réserve des surprises. Patience...

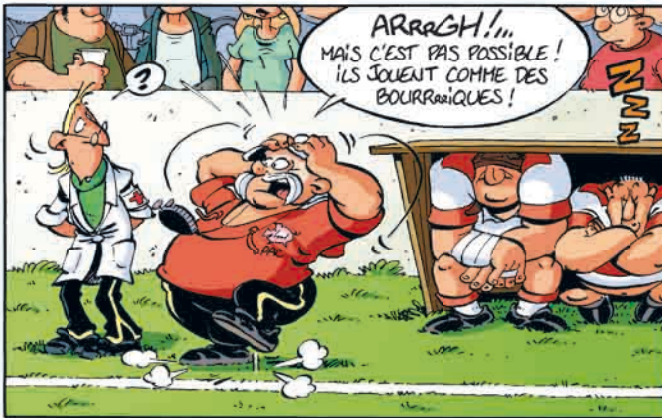


Prolongez le plaisir des *Dézingueurs* en parcourant 100 ans de machines volantes croquées par un authentique connaisseur.

En 140 pages, Jean Barbaud égratigne et tire le portrait de 120 appareils piochés dans l'Histoire de l'Aéronautique. Glorieux chasseurs ou obscurs prototypes, tous en prennent pour leur grade... avec amour bien sûr.

Inédits et dessins parus dans le *Fana de l'Aviation* composent cette ménagerie volante, où de nombreux zings montrent les crocs. **En bonus, le making of d'une illustration ! Un must pour les amoureux des avions.**

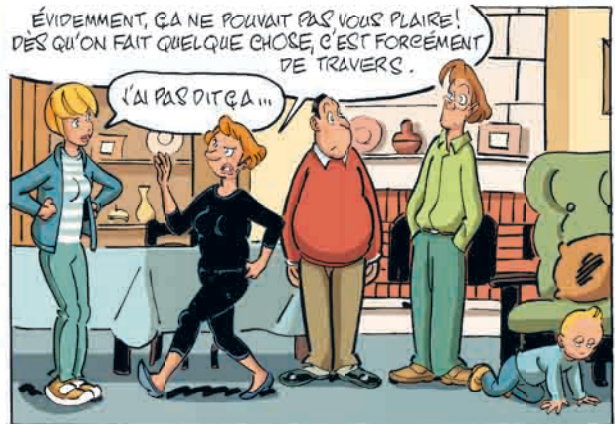
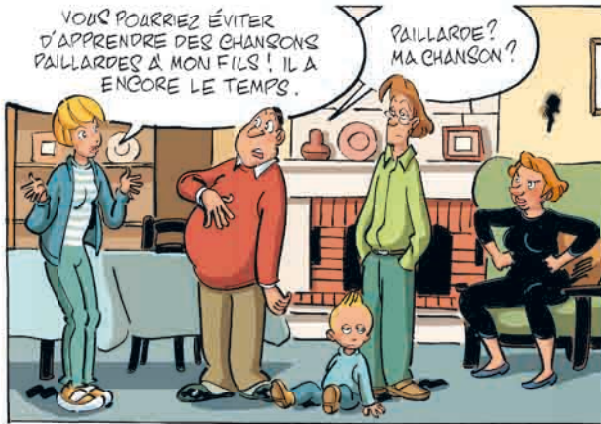




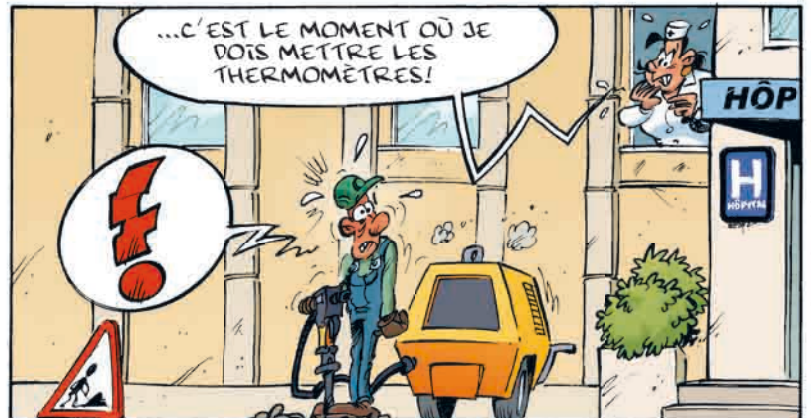
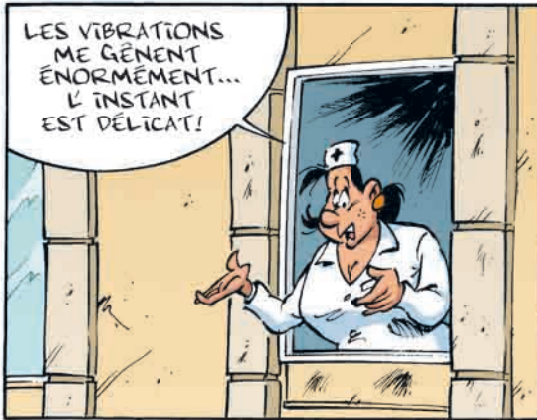
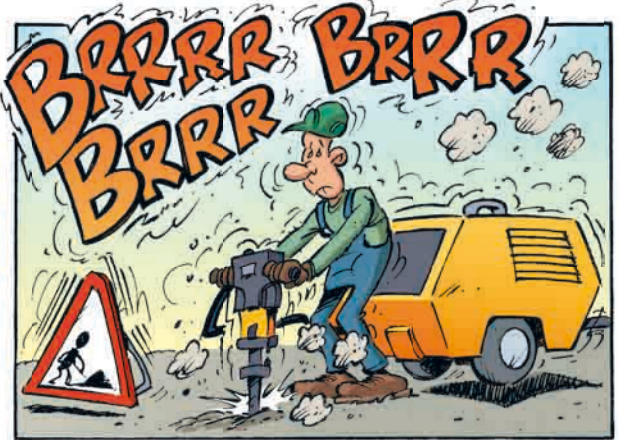
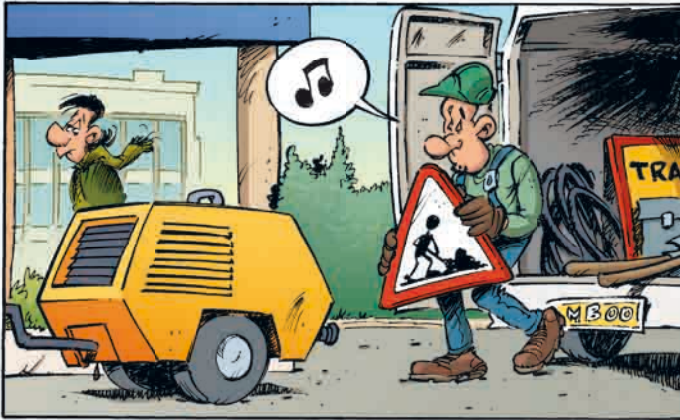
MA BELLE-MÈRE ET MOI

NOUVELLE
SÉRIE

Scénario : Cazenove
Dessins : Wozniak



© Ma belle-mère et moi - Cazenove & Wozniak - Sortie du tome 1 en mai 2010.

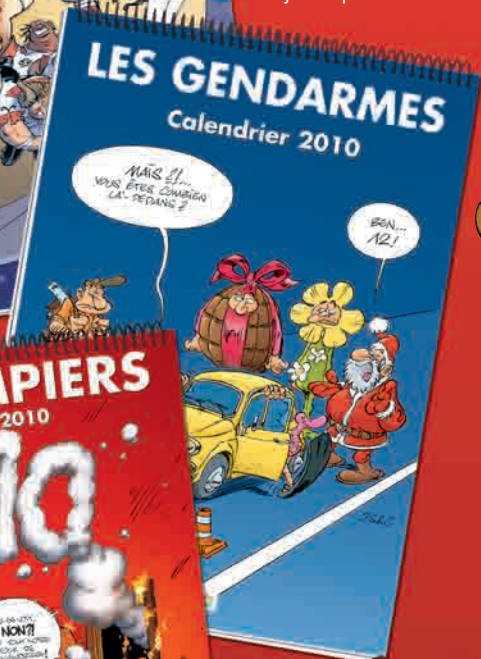


DÉCOUVREZ TROIS CALENDRIERS QUI FERONT DATE !

POUR PASSER L'ANNÉE 2010 AVEC LE SOURIRE,
BAMBOO VOUS PROPOSE TROIS CALENDRIERS
AUX COULEURS DE VOTRE HUMOUR :



Calendrier
Les Rugbymen
Déjà disponible



Calendrier
Les Gendarmes
Disponible
le 14 octobre 2009



Calendrier
Les Pompiers
Disponible
le 14 octobre 2009

Format : 29,7 x 42 cm
Prix du calendrier : 12,90 €

ABONNEZ-VOUS À BAMBOO MAG !



POUR VOUS PROCURER BAMBOO MAG, 3 POSSIBILITÉS :

- 1/ Demandez-le à votre libraire,
il vous le remettra gratuitement.
S'il n'en dispose pas, nous lui en
enverrons sur demande.
- 2/ Téléchargez-le gratuitement sur
www.bamboo.fr/telechargement/
- 3/ Abonnez-vous grâce au bulletin
ci-dessous.



En cadeau, recevez
L'Album collector 10 ans Bamboo !
64 pages de BD inédites, d'anecdotes
et d'infos sur l'histoire de Bamboo.



Pour recevoir les 4 prochains numéros de Bamboo Mag
et "L'Album collector 10 ans Bamboo", remplissez le
formulaire ci-dessous et envoyez-le accompagné d'un
chèque de 9,90 € (pour participation aux frais de port) à :

Bamboo Édition - Service abonnement
116 rue des Jonchères - BP 3
71012 Charnay-lès-Mâcon cedex - France
Offre valable pour la France métropolitaine.

M. Mme Mlle

NOM.....

ADRESSE.....

.....

CP.....

VILLE.....

PAYS.....

Tél.....

Adresse e-mail

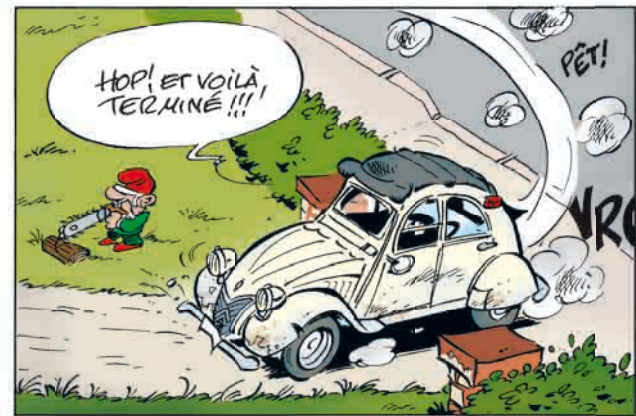
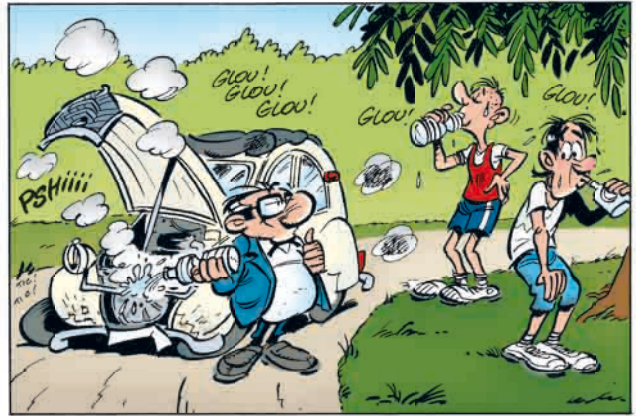
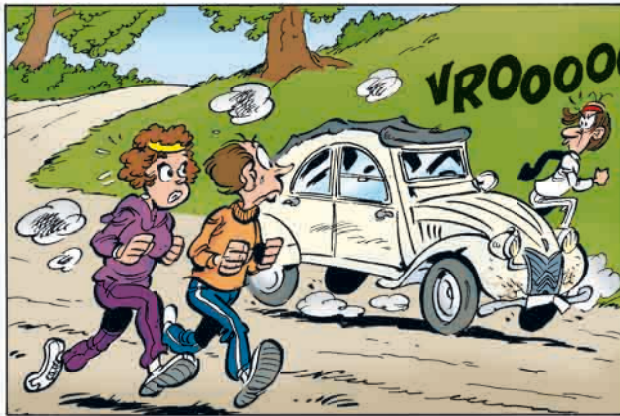
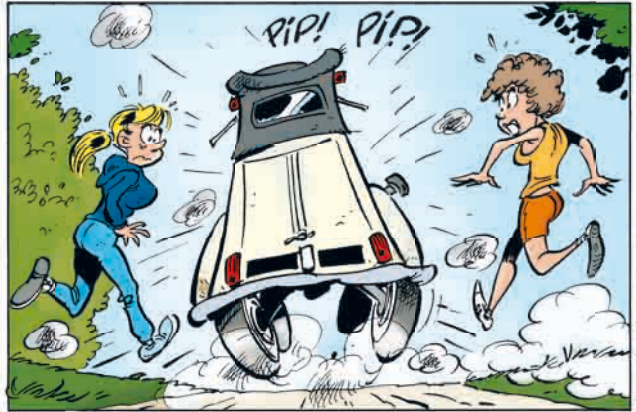
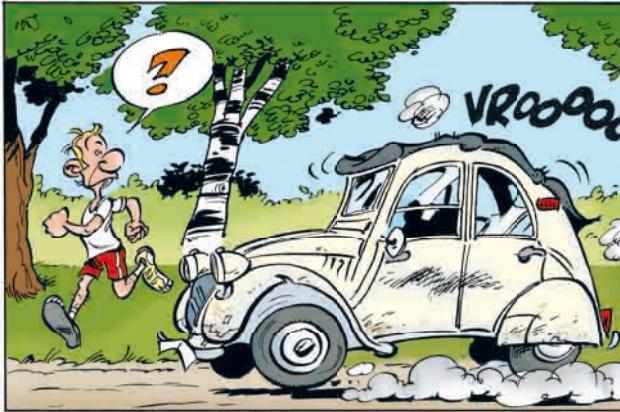
Je souhaite recevoir Bamboo Mag à partir du

numéro 8

numéro 9

numéro 10

Signature



A+R+L+U

© Les Damnés de la route - Achdé, Rodrigue & Lapuss - 7 tomes disponibles.

LE VILLAGE

Le Village est un des endroits les plus mystérieux de l'URSS. Là-bas, l'activité principale consiste à préparer des espions ou à les déconditionner. Visite guidée d'un endroit plus que secret.



Nul ne sort du Village, y accéder est presque impossible.



C'est le cerveau du Village. D'ici, on contrôle tout... et tout le monde.



Ce petit coin de paradis cache un programme de la plus haute importance.



On y reçoit de grands artistes, on y organise de grands événements.



Quiconque s'échappe du Village se perdra.



C'est au bord d'un lac, dans un endroit reculé de l'URSS, qu'a été construit le Village.



Les meilleures technologies sont mises au service d'un seul but : contrôler nos espions.



Côté pile, Pete Simpson est le leader adulé d'un fleuron de la pop anglaise, les Strolls. Côté face, son penchant pour le jeu et la drogue l'a conduit à pactiser avec le diable rouge. Ainsi, des agents soviétiques ont réglé ses dettes faramineuses. À charge pour lui de leur fournir des informations solides glanées chez son père, cadre du Foreign Office. Mais la rock star déçoit ses débiteurs. Le voici transféré au Village où on a programmé un concert exceptionnel pour sa venue. Et s'il ne veut pas chanter sur scène, il pourra sans doute le faire en sous-sol où l'on expérimente les derniers raffinements dans l'extorsion de renseignements. Car, finalement, nous sommes nombreux à vouloir une réponse : "Pour qui travaille vraiment Pete Simpson ?"

HOLLYWOODLAND

ROLL	SCENE	TAKE
Director		
Camera		

HOLLYWOOD boulevard

TOME 1 - LES CLÉS DU PARADIS

Un scénariste qui croit en sa bonne étoile rencontre une actrice qui n'y croit plus. Destins croisés de deux apprentis stars dans le Hollywood des années 30.

Jérôme Félix, scénariste très inspiré par le cinéma, visite l'âge d'or du 7^e art. Loin des décors de carton-pâte et des stars d'un jour, il explore un monde où règnent producteurs véreux et arrivistes malsains, un monde loin du côté glamour des studios. Ingrid Liman, qui signe ici son premier album, relève le défi en insufflant poésie et romantisme dans cette « usine à rêves » qui broie les ambitions.

Découvrez également l'envers du décor, la création des personnages et l'univers de la dessinatrice dans le « tournage » de cette BD, commenté par Félix lui-même, offert en exclusivité avec la première édition.

Extraits du cahier
de croquis.



L'HISTOIRE :

Texas, années 1930. Billy Bob est jeune et naïf. Mais il a de l'ambition. Lui, le paysan bigleux, assèche les économies de son père pour se rendre en Californie. Un seul but, devenir scénariste à Hollywood. Sur la route, il croise Scarlett, une danseuse de saloon. Billy Bob voit en elle une future star. Elle ne rêve plus. La vie lui a déjà réservé son lot de mauvais coups. Mais Hollywood est la ville de tous les espoirs...

SCÉNARIO : Félix

DESSINS : Liman

Parution du tome 1 le 7 oct. 2009



Le meurtre de l'escroc Joe Banano secoue Los Angeles. Une poignée d'énergumènes se trouvent pris dans un vent de folie, entre quiproquos et courses-poursuites. Le vaudeville made in California commence ici. Tous aux abris, la faille de San Andreas attend l'étincelle pour danser la java !

Avec *Deuxième Chance*, le lecteur embarque pour un voyage dont il ne reviendra pas... sain d'esprit. Dès la première planche, l'atmosphère est posée et l'on sait que l'on a affaire à de l'excellente BD, celle où fourmillent mille idées et où l'on frémit et l'on éclate de rire.

Félix et Gunt réussissent en 56 pages la synthèse entre l'univers des frères Coen et celui de Tarantino. Situations inexplicables et inextricables, personnages ahurissants et dialogues aux petits oignons font de ce one-shot la révélation BD de cette fin d'année.

Avec la première édition, un ex-libris exclusif est offert.



SCÉNARIO : Félix
DESSINS : Gunt
Parution du tome 1 en octobre 2009

L'ex-libris.

L'HISTOIRE :

Chaque orgasme d'Anna affole littéralement l'échelle de Richter. Les reportages de Bob cartonnent auprès des téléspectateurs de race canine. Barbie veut se débarrasser de son mari infidèle, l'escroc Joe Banano dont tout le monde veut la peau. Buster doit retrouver l'amour de sa vie, un poste de télévision enlevé par les huissiers. Le Puceau est un tueur bégue qui déteste qu'on lui vole ses contrats. Ces ahuris n'auraient jamais dû se rencontrer. Et pourtant...



LE MESSAGEUR

Le père Gabriel se croyait retiré du monde dans un monastère bavarois. Mais lorsqu'un commando de marines américains tente de l'assassiner, l'ex-garde du corps émerge dans un monde devenu hystérique, où les complots se trament de Washington au Vatican, où un ordinateur quantique décrypte la Bible pour prédire l'avenir, et où des illuminés espèrent faire revivre le Christ en clonant les cellules sanguines restées sur la relique de la Sainte Lance.

Le passionnant thriller théologique explore désormais notre futur. Lorsque les hautes technologies cherchent le divin, tout peut arriver. Surtout le pire...



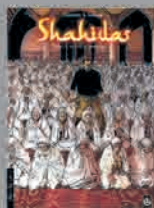
SCÉNARIO : Richez
DESSINS : Mig
Parution en novembre 2009



SHAHIDAS

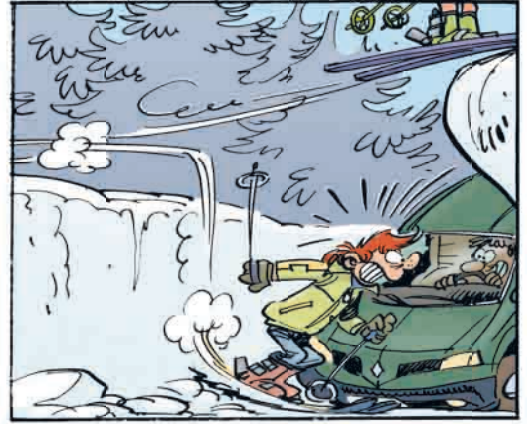
Le Caire, de nos jours. Le corps d'une femme est retrouvé dans les eaux du Nil. Le commissaire Saraj est chargé de l'enquête. Ce qu'il prend pour une simple affaire d'adultère va le conduire à remonter une filière de recrutement de shahidas, des femmes destinées à l'attentat suicide.

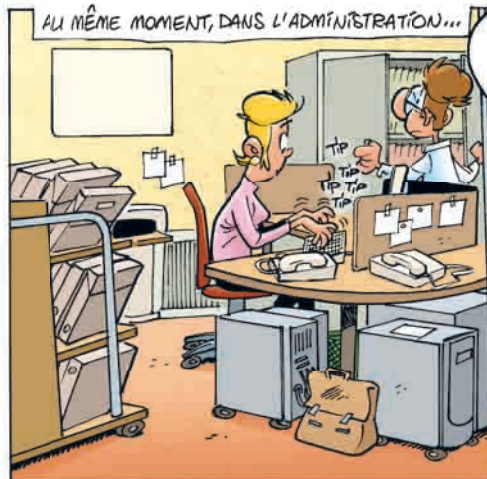
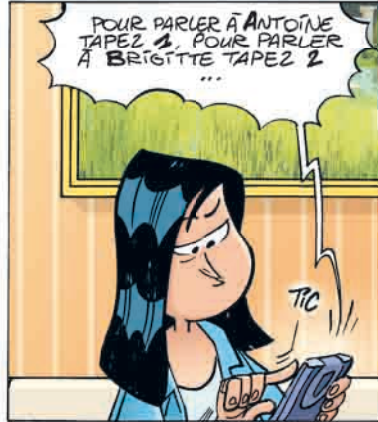
Après *l'Envolée sauvage*, *l'Enfant maudit* et *Tahya El-Djazaïr*, Laurent Galandon s'attache à raconter un autre drame de l'humanité, contemporain cette fois. Suivant le rythme du thriller, admirablement mis en image par Frédéric Volante, *Shahidas* dissèque la machine à fabriquer des terroristes kamikazes au Moyen-Orient.



SCÉNARIO : Galandon
DESSINS : Volante
Parution en novembre 2009

Retrouvez toute l'actualité Grand Angle dans le magazine **Bandes Annonces n°10** disponible auprès de votre libraire.





BLOZ & BÉKA © Les Fonctionnaires - Bloz & Béka - 10 tomes disponibles

LES POMPIERS

Scénario : **Cazenove**
Dessins : **Stédo**

CE QUE REDOUTE LE PLUS UN POMPIER, C'EST UN FEU DANS UNE FORÊT DE PINS.



CAR IL Y A BIEN PIRE QUE LE VENT OU LA SÈCHERESSE POUR PROPAGER UN INCENDIE.



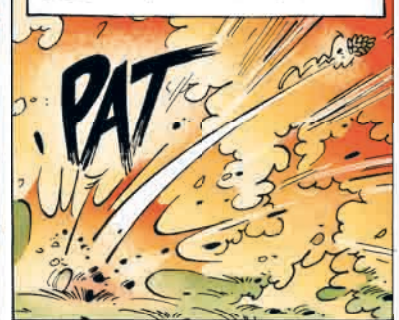
LA PIGNE DE PIN!



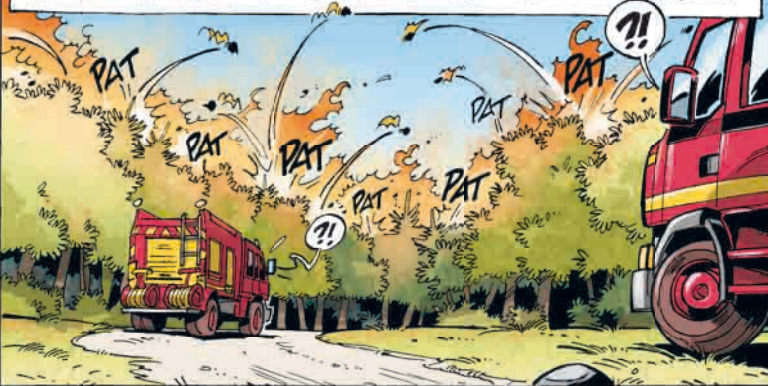
CAR, SOUS L'EFFET DE LA CHALEUR DES FLAMMES...



...ELLE EXPLOSE ET SE PROJETTE ENFLAMMÉE JUSQU'À 100 M DE DISTANCE.



PENDANT LA TÂCHE DES POMPIERS ENCORE PLUS COMPLIQUÉE.



D'OU CETTE IDÉE DE CRÉER UNE BRIGADE SPÉCIALISÉE POUR CONTRER CE PROBLÈME PRÉCIS!



ALORS, VOUS EN PENSEZ QUOI?!

VOUS VOULEZ DIRE FRANCHEMENT?



© Les Pompiers - Cazenove & Stédo - Sortie du tome 9 en octobre 2009



LES POMPIERS

Quand les *Pompiers* partent en vacances, c'est pour faire face à une campagne de feu. Entre camion-citerne et pédalo, le cœur brûlant de nos sapeurs balance. À l'occasion de la sortie du tome 9, retour sur quelques-uns de leurs plus beaux souvenirs estivaux.

Si, en quelques années, la série ***Les Pompiers*** a su s'imposer comme l'un des titres phares du catalogue Bamboo, c'est grâce à ces hommes des casernes qui, après près d'un million d'exemplaires vendus, ne connaissent ni la fatigue ni le train-train quotidien et sont toujours prêts à partir au feu. Néanmoins, ils avaient besoin de vacances. C'est chose faite ! Dans le tome 9, en librairie dès le mois d'octobre, les auteurs leur ont réservé un séjour de rêve au bord de la Méditerranée. Mais Cazenove et Stédo connaissent leurs héros par cœur et ils savent que ces soldats du feu ne sont heureux que lorsqu'ils sentent la douce chaleur d'un foyer et l'odeur persistante de brûlé.

Les Pompiers se retrouvent donc aux prises avec un gigantesque incendie qui ravage le littoral. Les voilà obligés de se rendre sur place pour essayer de sauver les habitations, la plage, le camping, la pinède... Sans oublier, bien sûr, le parc à pédalos et le restaurant de fruits de mer. Installés dans leur QG de campagne, ils auront fort à faire pour définir les priorités et savoir si l'incendie du parking peut attendre qu'ils aient terminé leur séance de bronzage ou leur barbecue party. Autant de souvenirs de vacances qui leur feront chaud au cœur cet hiver !

ANECDOTES DE CASERNES

Parfois, pas besoin de chercher très loin pour trouver l'inspiration de futurs gags, il suffit d'aller frapper à la porte des casernes... !

• Xavier (Morbihan)

Nous avons été appelés pour intervenir chez une personne âgée qui était apparemment tombée dans son appartement. Lorsque nous sommes arrivés, une vieille dame âgée d'environ 80 ans nous ouvre la porte en pleine forme. Étonnés, nous demandons la raison de notre présence. C'est à ce moment qu'elle nous informe pleine d'aplomb « je ne vous ai pas appelés pour moi, c'est ma mère qui s'est blessée... »

• Michel - Sapeur SPV (Isère)

Il y a quelque temps, nous rentrions d'un feu de cheminée, les équipiers qui étaient montés ranger les échelles sur le toit du camion ont mis l'échelle à crochet dans le mauvais sens, c'est-à-dire avec les crochets vers le haut ! Manque de chance quand le conducteur a rentré le véhicule dans la caserne, les crochets ont accroché le rideau de la porte qui a embarqué toutes les échelles sur son passage ! Ça a laissé des traces sur le rideau, mais heureusement le matériel n'a rien eu !



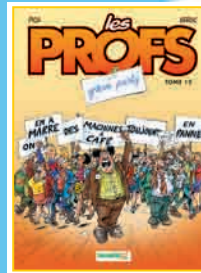
LES POMPIERS

Scénario : Cazenove
Dessins : Stédo



© Les Pompiers - Cazenove & Stédo - Sortie du tome 9 en octobre 2009

**D'octobre à décembre,
ne ratez pas Le départ
des nouveautés Bamboo,
Grand Angle et Doki-Doki !**



Les Profs TOME 11 OCT. 09



Les Pompiers TOME 9 OCT. 09



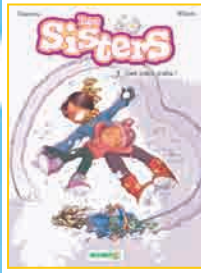
Les Informaticiens TOME 4 OCT. 09



Les Gendarmes TOME 12 NOV. 09



Les Vétos TOME 2 NOV. 09



Les Sisters TOME 4 NOV. 09



Les Dézingueurs TOME 1 NOV. 09



Les Fondus de la glisse TOME 1 NOV. 09



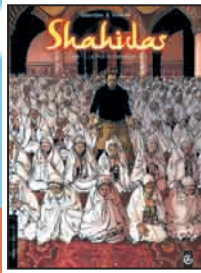
Les Dents de la guerre TOME 1 NOV. 09



Hollywood boulevard TOME 1 OCT. 09



Deuxième chance TOME 1 OCT. 09



Shahidas TOME 1 NOV. 09



Le Messager TOME 5 NOV. 09



Le Village TOME 1 NOV. 09



Atori TOME 3 OCT. 09



Dâmons TOME 4 OCT. 09



At Laz Meridian TOME 4 NOV. 09



Otaku Girls TOME 2 NOV. 09



Sun-Ken Rock TOME 7 DEC. 09



Giga Tokyo Toybox TOME 4 DEC. 09

Retrouvez Le meilleur de La BD sur Le web !

Informations, extraits en ligne, bandes annonces vidéo et bien plus !



BD Humour

www.bamboo.fr



BD réaliste
Grand Angle et Focus

www.angle.fr



Manga Doki-Doki

www.doki-doki.fr

21^E FESTIVAL DE LA BULLE D'OR

BANDES
DESSINÉES
ET LIVRES
ILLUSTRÉS



2009
14 ET 15 NOVEMBRE

BRIGNAIS
COMPLEXE
PIERRE MINSSIEUX

www.brignais.com



Le Festival de la Bulle d'Or
Fax 04 78 05 18 84
www.labulledor.fr



Hôtel de Ville - Brignais
Tél. 04 78 05 62 15
www.brignais.com

